
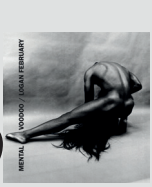


BESTENLISTE

30 KRITIKER*INNEN.
10 BÜCHER.
1 LISTE.

1  **BANNMEILEN. EIN ROMAN IN STREIFZÜGEN** ANNE WEBER **53 PKT**
Webers Streifzüge erkunden fremde Winkel ihrer Wahlheimat Paris. Die Banlieues außerhalb des Autobahnringes, die Vorstädte mit ihren Supermärkten und Wohnburgen, ermöglichen einen neuen Weltzugang. Aus Begegnungen, Beobachtungen und Erkenntnissen entstehen Geschichten, die so noch nicht erzählt wurden.
Matthes & Seitz Verlag, 301 Seiten, € 25,00

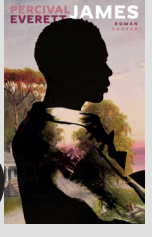
2  **ZITRONEN** VALERIE FRITSCH **38 PKT**
August Drach wächst in einem düsteren Dorf auf. Der Vater misshandelt ihn, bevor er eines Tages spurlos verschwindet. Die Mutter macht ihren eigenen Sohn krank, um sich selbst zu spüren. Ein pathologisches Verhalten, das auch Münchenhausen-Stellvertreter-Syndrom genannt wird. Ein Buch über fehlgeleitete Liebe und über Gewalterfahrungen, die immer bleiben werden.
Roman. dtv, 384 Seiten, € 24,00


3  **MENTAL VOODOO** LOGAN FEBRUARY **36 PKT**
Poeme, die sich mit dem schwarzen, queeren Körper beschäftigen. Konzeptuell streng durchgearbeitet, inhaltlich fluide. February, in Nigeria geboren, ist der neue Star der internationalen, der post- und dekolonialen Lyrikszene. Der zweisprachige, von Christian Filips übersetzte Band öffnet eine Tür.
Gedichte. Übersetzt aus dem Englischen und herausgegeben von Christian Filips, unter Mitarbeit von Peter Dietze. Urs Engeler Verlag, 234 Seiten, € 24,00

3  **ICH STELLE MICH SCHLAFEND** DENIZ OHDE **36 PKT**
Yasemin, ein Mädchen mit türkischen Wurzeln, wächst in einer Hochhaus-siedlung am Rand einer Stadt auf. Mit 13 Jahren verliebt sie sich in einen Nachbarsjungen. Rund 20 Jahre später begegnen die beiden sich durch Zufall wieder. Eine für Yasemin gefährliche, durch und durch toxische Beziehung.
Roman. Suhrkamp Verlag, 248 Seiten, € 25,00

5  **DIE GESAMMELTEN ROMANE UND ERZÄHLUNGEN** MARLEN HAUSHOFER **31 PKT**
Eine wegweisende Figur weiblichen Schreibens, von der Literaturwissenschaft lange unterschätzt. Nun ist sie da, die Werkausgabe; ein Schubser mit rund 2000 Seiten, in dem die Romane und Erzählungen versammelt sind. Schilderungen beklemmender Situationen, deren Ursachen in den gesellschaftlichen Zuständen zu suchen sind.
Claassen Verlag, ca. 2.000 Seiten, € 90,00

6  **EIN SOHN VON ZWEI MÜTTERN** FRANZ DOBLER **30 PKT**
Ein Mann im Flugzeug von Deutschland in Richtung New York, auf dem Weg zu seiner leiblichen Mutter, die er seit 30 Jahren nicht mehr gesehen hat. Und zugleich die Erinnerung an ein Aufwachsen auf dem bayerischen Land in den 1960er-Jahren und an die Ambivalenz der Herkunft.
Roman. Tropen Verlag, 224 Seiten, € 22,00

6  **JAMES PERCIVAL EVERETT** **30 PKT**
Everett dreht die Literaturgeschichte raffiniert auf links, indem er einen Perspektivwechsel vornimmt und einen Klassiker der amerikanischen Literaturgeschichte überschreibt. Marc Twains Abenteuer-geschichte, erzählt aus der Perspektive des schwarzen Sklaven Jim. Mutig und überzeugend.
Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Nikolaus Stingl. Hanser Verlag, 336 Seiten, € 26,00

6  **DIE VERLETZLICHEN** SIGRID NUNEZ **30 PKT**
Ein Buch, das sich auf Lektüren bezieht und in Texten anderer Autorinnen und Autoren einen Echoraum findet. Die namenlose Erzählerin erklärt sich bereit, die New Yorker Wohnung einer guten Freundin zu hüten. Dort trifft sie auf einen jungen Mann, der auf der Flucht ist – und auf einen Papagei. Es entsteht eine unerwartete Innigkeit.
Roman. Übersetzt aus dem amerikanischen Englisch von Anette Grube. Aufbau Verlag, 224 Seiten, € 22,00

6  **WIR, DIE FAMILIE CASERTA** AURORA VENTURINI **30 PKT**
Aurora Venturini, 2015 gestorben, war mit Eva Perón und Jorge Luis Borges befreundet, blieb als Schriftstellerin aber weithin unbekannt. Nun wird sie entdeckt. Ihr Roman erzählt Stationen des Bildungsweges einer unzählbaren Frau. Ein Leben und ein Denken, das vor allem von großen literarischen Vorbildern geprägt wurde.
Roman. Übersetzt aus dem argentinischen Spanisch von Johanna Schwering. dtv, 240 Seiten, € 24,00

10  **DER ERNST DES LEBENS** ULRICH PELTZER **28 PKT**
Wieder einmal gießt Ulrich Peltzer gesellschaftliche Komplexität in eine individuelle Geschichte. Sein Protagonist kommt in den hedonistischen 1990ern nach Berlin: Drogen, Alkohol, Glücksspiel, Gefängnis. Danach die Chance auf einen Lebensplan. Aber braucht es den überhaupt? Oder reicht es, einfach nur Geld zu haben?
Roman. S. Fischer Verlag, 304 Seiten, € 24,00

Die Jurymitglieder nennen in freier Auswahl vier Neuerscheinungen, denen sie möglichst viele Leserinnen und Leser wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3).
DIE JURY: GERRIT BARTELS (BERLIN) | HELMUT BÖTTIGER (BERLIN) | GREGOR DOTZAUER (BERLIN) | MARTIN EBEL (ZÜRICH) | EBERHARD FALCKE (MÜNCHEN) MEIKE FESSMANN (BERLIN) | CORNELIA GEISSLER (BERLIN) | SANDRA KEGEL (FRANKFURT) | DIRK KNIPPHALS (BERLIN) | ANNE-DORE KROHN (BERLIN) MARTINA LÄUBLI (ZÜRICH) | SIGRID LÖFFLER (BERLIN) | JÖRG MAGENAU (TÜBINGEN) | IJOMA MANGOLD (BERLIN) | KLAUS NÜCHTERN (WIEN) | JUTTA PERSON (BERLIN) | IRIS RADISCH (HAMBURG) | DENIS SCHECK (KÖLN) | CHRISTOPH SCHRÖDER (FRANKFURT) | JULIA SCHRÖDER (STUTT GART) | GUSTAV SEIBT (BERLIN) | SHIRIN SOJITRAWALLA (WIESBADEN) | HUBERT SPIEGEL (FRANKFURT) | NICOLA STEINER (ZÜRICH) | DANIELA STRIGL (WIEN) BEATE TRÖGER (FRANKFURT) | KIRSTEN VOIGT (BADEN-BADEN) | JAN WIELE (FRANKFURT) | INSA WILKE (BERLIN) | HUBERT WINKELS (KÖLN)

SWR BESTENLISTE
30 KRITIKER*INNEN. 10 BÜCHER. 1 LISTE.
NÄCHSTE SENDUNG:
(Aufzeichnung vom 26.03.2024, 19:30 Uhr
im Kiesel im K42 in Friedrichshafen)
Mit Martina Läubli, Beate Tröger und Gerrit Bartels
Moderation: Carsten Otte
Lesungen: Antje Keil und Johannes Wördemann
SO 07.04.2024, SWR2, 17:05 UHR

MEHR SWR LITERATUR – GESPRÄCHE, FEATURE, LESUNGEN, BUCHKRITIKEN – AUF SWRKULTUR.DE UND IM LESENSWERT PODCAST

AUSSERDEM LESENSWERT/LESENSWERT QUARTETT
mit Denis Scheck im **SWR FERNSEHEN**

NÄCHSTE VERANSTALTUNG
in der Stadtbibliothek Stuttgart
Mit Meike Feßmann, Julia Schröder und Christoph Schröder
Moderation: Carsten Otte
Lesungen: Isabelle Demey und Johannes Wördemann
DI 25.04.2024, 19:30 UHR

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!

Redaktion: SWR Kultur/Literatur, 76522 Baden-Baden, SWR.de/Bestenliste
Herausgeber: Südwestrundfunk, Marketing SWR, 76522 Baden-Baden