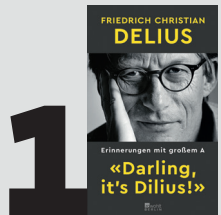


MÄRZ 2023

BESTEN LISTE 30 KRITIKER*INNEN. 10 BÜCHER. 1 LISTE.



1 DARLING, IT'S DILIUS. ERINNERUNGEN MIT GROSSEM A FRIEDRICH CHRISTIAN DELIUS

101 PKT

Im Februar wäre F.C. Delius 80 Jahre alt geworden. Bis zuletzt hat er an seiner Autobiografie geschrieben: Kurze Texte, sortiert nach Stichworten, die allesamt mit dem Buchstaben A beginnen. Schöne, mal melancholische, mal präzise scharf gestellte Fragmente aus einem Intellektuellenleben, die die Geschichte des Landes spiegeln.

Rowohlt Verlag, 304 Seiten, € 24,00



2 WOVON WIR LEBEN BIRGIT BIRNBACHER

96 PKT

Birgit Birnbacher hat einen sensiblen und präzisen Blick für Menschen, die am Rand der Gesellschaft stehen, für das Prekäre, Kippende. Der zentrale Begriff ihres neuen Romans ist »Arbeit«. Julia, die Protagonistin, verliert ihren Job und kehrt in den Ort ihrer Kindheit zurück. Gibt es dort eine Zukunft?

Roman. Zsolnay Verlag, 192 Seiten, € 24,00



2 IN EINER DUNKELBLAUEN STUNDE PETER STAMM

96 PKT

Der achte Roman des Schweizer erschien pünktlich zu seinem 60. Geburtstag am 18. Januar. Ein Film soll gedreht werden über einen Schriftsteller. Der verweigert sich dem Tanz um seine Person. Daraus ergeben sich existentielle Fragen: Wer hat Macht über wen? So leicht, elegant und heiter war Peter Stamm lange nicht.

Roman. S. Fischer Verlag, 256 Seiten, € 24,00



4 DER TRAUM DES BEOBACHTERS WILHELM GENAZINO

71 PKT

Wilhelm Genazino starb im Dezember 2018; pünktlich zu seinem 80. Geburtstag am 22. Januar ist dieser Band erschienen. Genazino verließ seine Wohnung nie ohne Zettel und Stift in der Tasche. Seine Alltagsbeobachtungen aus den Jahren 1972 bis 2018 werden nun auch dem Publikum zugänglich gemacht.

Roman. Hanser Verlag, 464 Seiten, € 34,00



5 GEDICHTE AUS GUANTÁNAMO SEBASTIAN KÖTHE

42 PKT

Rund 780 Menschen waren im exterritorialen Gefangenenlager Guantánamo interniert: Journalisten, Taliban, Dichter, Bauern, Drogendealer. »Poems from Guantánamo« war zwischenzeitlich der meistverkaufte Gedichtband in den USA. Es sind ergreifende Texte der Verzweiflung, der Trauer. Und manchmal auch der Hoffnung.

Übersetzt aus dem Englischen u. Arabischen von Sandra Hetzl und Kerstin Wilsch. Matthes & Seitz Verlag, 131 Seiten, € 16,00

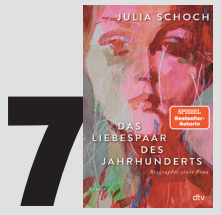


6 MONDE VOR DER LANDUNG CLEMENS J. SETZ

33 PKT

Peter Bender, ehemaliger Fliegerleutnant des Deutschen Heers, proklamiert die sogenannte Hohlwelt-Theorie, nach der die Menschheit innerhalb einer geschlossenen Kugel lebe. Setz zeichnet den Lebensweg Benders nach, der im Konzentrationslager endet. Kuriosität verwandelt sich in Schrecken.

Roman. Suhrkamp Verlag, 528 Seiten, € 26,00



7 DAS LIEBESPAAR DES JAHRHUNDERTS. BIOGRAPHIE EINER FRAU JULIA SCHOCH

31 PKT

Der zweite Teil der Trilogie »Biographie einer Frau«. Am Anfang drei Wörter: »Ich verlasse Dich«. Julia Schoch rekonstruiert mit psychologischer Präzision eine Liebe über Jahrzehnte hinweg in all ihren Stadien. Vieles bleibt angedeutet. Die Sprache des Romans ist die Mechanik der Erinnerung.

Roman. dtv Verlag, 192 Seiten, € 22,00



8 THE SHARDS BRET EASTON ELLIS

30 PKT

Los Angeles, 1981. Bret, 17, geht auf eine Highschool, auf die die Schönen und Reichen ihre Kinder schicken. Mit unvergleichlicher Präzision beschwört Bret Easton Ellis die Stimmung dieser Epoche herauf. Dann geht plötzlich ein Serienmörder um. Ein düsteres Meisterwerk über den Verlust einer Unschuld, die immer eine Illusion war.

Kiepenheuer & Witsch Verlag, 736 Seiten, € 28,00



9 DAS GLÜCKLICHE GEHEIMNIS ARNO GEIGER

26 PKT

Arno Geigers glückliches Geheimnis: Fünfundzwanzig Jahre lang unternahm er Streifzüge durch Wien, erkundete Altpapiertonnen auf der Suche nach Interessantem. »Im Müll wohnt die Wahrheit.« Geiger findet Material. Was er beim Sammeln entwickelt, ist der empathische Blick auf Menschen.

Hanser Verlag, 240 Seiten, € 25,00



10 DAS TIER, DAS MAN MENSCH NENNT HANS JOACHIM SCHÄDLICH

25 PKT

Nicht länger als zwei, drei Seiten sind diese Texte. Das macht ihre Wucht aus. In seinem neuen Buch versammelt Schädlich wendungsreiche Miniaturen, die durch die Epochen hindurch historische Grausamkeiten und Verheerungen aufzeichnen. Die Verdichtung ist Schädlichs Prinzip. Die beherrscht der 87-Jährige meisterhaft.

Rowohlt Verlag, 160 Seiten, € 24,00



10 GLEISSENDES LICHT MARC SINAN

25 PKT

»Gleissendes Licht« ist der Titel eines von Sinan komponierten Oratoriums; nun hat er seinen gleichnamigen Debütroman vorgelegt. Es ist eine ungewöhnliche Mischung der literarischen Tonlagen, die Marc Sinan hier zu einem Panorama verdichtet: mal Schelmenroman, mal autofiktionale Erinnerung, dann wieder die Schilderung von Gräueltaten.

Roman. Rowohlt Verlag, 272 Seiten, € 24,00

Die Jurymitglieder nennen in freier Auswahl vier Neuerscheinungen, denen sie möglichst viele Leserinnen und Leser wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3).

DIE JURY: GERRIT BARTELS (BERLIN) | HELMUT BÖTTIGER (BERLIN) | GREGOR DOTZAUER (BERLIN) | MARTIN EBEL (ZÜRICH) | EBERHARD FALCKE (MÜNCHEN) | CORNELIA GEISSLER (BERLIN) | SANDRA KEGEL (FRANKFURT) | DIRK KNIPPHALS (BERLIN) | MARTINA LÄUBLI (ZÜRICH) | SIGRID LÖFFLER (BERLIN) | JÖRG MAGENAU (TÜBINGEN) | JOMA MANGOLD (BERLIN) | KLAUS NÜCHTERN (WIEN) | JUTTA PERSON (BERLIN) | WIEBKE POROMBKA (BERLIN) | IRIS RADISCH (HAMBURG) | ULRICH RÜDENAUER (BAD MERGENTHEIM) | DENIS SCHECK (KÖLN) | CHRISTOPH SCHRÖDER (FRANKFURT) | JULIA SCHRÖDER (STUTTGART) | GUSTAV SEIBT (BERLIN) | SHIRIN SOJITRAWALLA (WIESBADEN) | HUBERT SPIEGEL (FRANKFURT) | NICOLA STEINER (ZÜRICH) | DANIELA STRIGL (WIEN) | BEATE TRÖGER (FRANKFURT) | KIRSTEN VOIGT (BADEN-BADEN) | JAN WIELE (FRANKFURT) | INSA WILKE (BERLIN) | HUBERT WINKELS (KÖLN)

SWR BESTENLISTE 30 KRITIKER*INNEN. 10 BÜCHER. 1 LISTE.

Aufzeichnung vom 28.02.2023
im Literaturhaus Freiburg
Mit Nicola Steiner, Gregor Dotzauer und Jan Wiele
Moderation: Carsten Otte
Lesungen: Antje Keil und Dominik Eisele
SO 05.03.2023, 17:05 UHR

NÄCHSTE VERANSTALTUNG

Kiesel im K42 in Friedrichshafen
Mit Kirsten Voigt, Denis Scheck, Christoph Schröder
Moderation: Carsten Otte
Lesungen: Isabelle Demey und Johannes Wördemann
DI 29.03.2023, 19:30 UHR

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!

Redaktion: SWR2 Künstlerisches Wort/Literatur, 76522 Baden-Baden,
SWR.de/bestenliste, SWR.de/literatur, Facebook.com/SWR2
© MARKETING SWR2

SWR2.DE

MEHR SWR LITERATUR – GESPRÄCHE, FEATURE,
LESUNGEN, BUCHKRITIKEN –
AUF SWR2.DE UND IM LESENSWERT PODCAST

AUSSERDEM
LESENSWERT/LESENSWERT QUARTETT
mit Denis Scheck im SWR FERNSEHEN