

OKTOBER 2022

BESTEN LISTE

30 KRITIKER*INNEN.
10 BÜCHER.
1 LISTE.



1 GESCHICHTE EINES KINDES ANNA KIM

116 PKT

Nominiert für den Österreichischen und den Deutschen Buchpreis: Wer und was prägt einen Menschen? Anna Kim erzählt von einem Kind, dessen Herkunft unbedingt bestimmt werden muss. Und davon, wie eine rassistische Gesellschaft das Schicksal eines Menschen verändert.

Roman. Suhrkamp Verlag, 220 Seiten, € 23,00

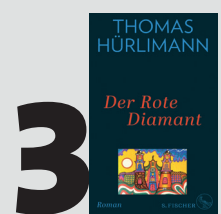


2 TROTTEL JAN FAKTOR

104 PKT

Ein Schelmenroman, der der Frage nachgeht, ob auch ein Trottel im Leben glücklich werden kann. Die autobiographisch grundierte Geschichte beginnt mit dem Einmarsch der sowjetischen Truppen in Prag im Jahr 1968. Hinter der als »Trottel-feldforschung« beschriebenen Grotteske verbirgt sich aber auch großes Unglück, nämlich der Selbstmord des Sohnes.

Roman. Verlag Kiepenheuer & Witsch, 400 Seiten, € 24,00



3 DER ROTE DIAMANT THOMAS HÜRLIMANN

50 PKT

Ein Junge, der in den 1960er Jahren als Internatsschüler in einer Abtei in den Schweizer Bergen abgeliefert wird. Und die Suche nach einem Schatz der Habsburger, der hier versteckt sein soll. Dieser philosophische Abenteuerroman erzählt von einer Welt, an deren Mauern der Epochenwechsel anbrannt und in der die Mythen blühen.

Roman. S. Fischer Verlag, 320 Seiten, € 24,00



4 VIER TAGE, DREI NÄCHTE NORBERT GSTREIN

48 PKT

Norbert Gstrein ist ein Meister der vergifteten Intimität. Toxisch ist hier jeder für den jeweils anderen. Ines und Elias sind Halbgeschwister. Sie verbindet ein inzestähnliches Verhältnis. Oder doch nicht? Am Ende stellt sich die Frage: Wer zahlt wem etwas heim und wofür? Ein unheimliches Buch.

Roman. Hanser Literaturverlag, 352 Seiten, € 26,00



5 RADIO NACHT JURI ANDRUCHOWYTSCH

40 PKT

Der Musiker Josip Rotsky lebt im Schweizer Exil, wo er sich als Barpianist durchschlägt. Als der Diktator seines Landes in eben diesem Hotel zu Gast ist, trifft Rotsky eine Entscheidung. Wild geht es zu, wie immer bei Andruchowytsh, der Genres und literarische Anspielungen zu einem flirrenden Text verbindet.

Roman. Übersetzt aus dem Ukrainischen von Sabine Stöhr, Suhrkamp Verlag, 472 Seiten, € 26,00



6 CHURCH LADIES DEESHA PHILYAW

39 PKT

In neun Erzählungen vermisst Philyaw das geradezu klassische Spannungsfeld von klerikalen Moralvorgaben, einem Leben nach Bibelgrundsätzen auf der einen und individuellen sexuellen Bedürfnissen auf der anderen Seite. Es geht um Scham, innere Konflikte und den Freiheitsdrang schwarzer Frauen.

Erzählungen. Übersetzt aus dem Amerikanischen von Sabine Roth und Elke Link, Verlag ars vivendi, 199 Seiten, € 22,00



7 PRANA EXTREM JOSHUA GROSS

33 PKT

Joshua Gross ist eine Art Clemens J. Setz der jüngsten Generation der noch Lesenden. Der Ich-Erzähler Joshua kommt mit seiner Freundin Lisa nach Tirol. Dort lernen sie ein Skispringertalent kennen. Es wird viel gekiffert, und die Dinge bekommen ein Eigenleben.

Roman. Verlag Matthes & Seitz Berlin, 301 Seiten, € 24,00



8 KLEINE DINGE WIE DIESE CLAIRE KEEGAN

30 PKT

Das Zentrum ist ein über Jahrzehnte hinweg verschwiegener Skandal: In den »Magdalenen-Wäschereien« wurden in Irland »gefallene Mädchen« zur Zwangsarbeit missbraucht. Keegan erzählt von einem Mann, der nicht länger wegsieht.

Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Hans-Christian Oeser, Steidl Verlag, 112 Seiten, € 18,00



9 UND WO MEIN HAUS? PETER KURZECK

28 PKT

Am 25. November 2013 starb Peter Kurzeck in Frankfurt am Main. Auch nach seinem Tod wächst sein veröffentlichtes Werk glücklicherweise noch weiter. Mit »Und wo mein Haus?« ist nun der achte Band des Projekts »Das alte Jahrhundert« erschienen, und es ist einer der schönsten Texte, die Kurzeck je geschrieben hat.

Roman. Schöffling Verlag, 176 Seiten, € 24,00



10 DER SANDKASTEN CHRISTOPH PETERS

25 PKT

Zwei Tage in Berlin. November 2020, Lockdown-Zeit. Der Protagonist sitzt nicht im, aber doch sehr nahe am Zentrum der Macht: Ein einflussreicher Radiomann, dessen Zeit abzulaufen scheint. Auf den Spuren von Wolfgang Koeppen inszeniert Peters eine Geschichte um leerdrehende Funktionseliten.

Roman. Luchterhand Literaturverlag, 256 Seiten, € 22,00

Die Jurymitglieder nennen in freier Auswahl vier Neuerscheinungen, denen sie möglichst viele Leserinnen und Leser wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3).

DIE JURY: GERRIT BARTELS (BERLIN) | HELMUT BÖTTIGER (BERLIN) | MICHAEL BRAUN (HEIDELBERG) | GREGOR DOTZAUER (BERLIN) | MARTIN EBEL (ZÜRICH) | EBERHARD FALCKE (MÜNCHEN) | CORNELIA GEISSLER (BERLIN) | SANDRA KEGEL (FRANKFURT) | DIRK KNIPPHALS (BERLIN) | SIGRID LÖFFLER (BERLIN) | IJOMA MANGOLD (BERLIN) | KLAUS NÜCHTERN (WIEN) | JUTTA PERSON (BERLIN) | WIEBKE POROMBKA (BERLIN) | IRIS RADISCH (HAMBURG) | ULRICH RÜDENAUER (BAD MERGENTHEIM) | DENIS SCHECK (KÖLN) | MARIE SCHMIDT (MÜNCHEN) | CHRISTOPH SCHRÖDER (FRANKFURT) | JULIA SCHRÖDER (STUTTGART) | GUSTAV SEIBT (BERLIN) | SHIRIN SOJITRAWALLA (WIESBADEN) | HUBERT SPIEGEL (FRANKFURT) | NICOLA STEINER (ZÜRICH) | DANIELA STRIGL (WIEN) | BEATE TRÖGER (FRANKFURT) | KIRSTEN VOIGT (BADEN-BADEN) | JAN WIELE (FRANKFURT) | INSA WILKE (BERLIN) | HUBERT WINKELS (KÖLN)

SWR BESTENLISTE 30 KRITIKER*INNEN. 10 BÜCHER. 1 LISTE.

mit Julia Schröder, Gerrit Bartels und Eberhard Falcke

Moderation: Carsten Otte

Lesungen: Antje Keil und Bert Linnemann

SO 02.10.2022, 17:05 UHR

NÄCHSTE VERANSTALTUNG:

Evangelische Akademie Frankfurt

im Rahmen von Open Books

mit Cornelia Geißler, Shirin Sojitrawalla und Martin Ebel

Moderation: Carsten Otte

Lesungen: Isabelle Demey und Johannes Wördemann

FR 21.10.2022, 20:00 UHR

MEHR SWR LITERATUR – GESPRÄCHE, FEATURE,

LESUNGEN, BUCHKRITIKEN –

AUF SWR2.DE UND IM LESENSWERT PODCAST

AUSSERDEM

LESENSWERT/LESENSWERT QUARTETT

mit Denis Scheck im SWR FERNSEHEN

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!

Redaktion: SWR2 Künstlerisches Wort/Literatur, 76522 Baden-Baden, SWR.de/bestenliste, SWR.de/literatur, Facebook.com/SWR2

© MARKETING SWR2

SWR2.DE