

DEZEMBER 2021

# BESTENLISTE

30 KRITIKER\*INNEN.  
10 BÜCHER.  
1 LISTE.



## 1 EIN VON SCHATTEN BEGRENZTER RAUM EMINE SEVGI ÖZDAMAR

115 PKT

Im August feierte die Schriftstellerin Emine Sevgi Özdamar ihren 75. Geburtstag. Nun hat sie ihren ersten Roman seit vielen Jahren vorgelegt: Die Lebensbilanz einer Intellektuellen, die das libertäre Lebensgefühl der 1970er noch einmal heraufbeschwört und zugleich desillusioniert auf die Gegenwart blickt.  
*Roman. Suhrkamp Verlag, 763 Seiten, € 28,00*



## 2 BRUDER ALLER BILDER GEORG KLEIN

44 PKT

Georg Klein ist ein Spezialist, wenn es darum geht, Alltagsphänomene unmerklich surreal aufzuladen und die Grenze zum Unwahrscheinlichen zu verwischen. Im neuen Roman geht es um ein rätselhaftes Naturphänomen und um einen Sportreporter in der süddeutschen Provinz. Das Klein-Universum in voller Blüte.  
*Roman. Rowohlt Verlag, 272 Seiten, € 22,00*



## 3 UNTER EINEM FERNEREN HIMMEL JUAN RULFO

40 PKT

Juan Rulfo, zu dessen Bewunderern der Literatur-Nobelpreisträger Günter Grass gehörte, starb 1986. Nun ist ein Band mit seinen gesammelten Werken erschienen. Der mexikanische Schriftsteller gilt als einer der Begründer dessen, was mit dem Schlagwort »magischer Realismus« umschrieben wird.  
*Übersetzt aus dem Spanischen von Dagmar Ploetz, Hanser Verlag, 544 Seiten, € 38,00*



## 4 HAST DU UNS ENDLICH GEFUNDEN EDGAR SELGE

30 PKT

Der Debütroman des 73-jährigen Schauspielers ist ein autofiktionales Erinnerungsbuch, das vom Aufwachen in der ostwestfälischen Provinz in den späten 1950er- und frühen 1960er-Jahren erzählt. Der Vater ist Gefängnisdirektor. Ein musischer Mensch, der zum Rohrstock greift, wenn der Sohn aus der Reihe tanzt.  
*Rowohlt Verlag, 304 Seiten, € 24,00*



## 4 HARLEM SHUFFLE COLSON WHITEHEAD

30 PKT

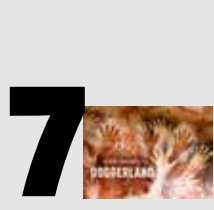
Harlem, New York, in den frühen 1960er-Jahren: Große und kleine Gauner, Aufstiegsträume, Betrügereien, flotte Sprüche. In Whiteheads beschwingter Ethnologie des Alltags, in der präzisen Schilderung von Marken und Statussymbolen, steckt auch die Sehnsucht nach sozialem Aufstieg und nach Anerkanntwerden.  
*Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Nikolaus Stingl, Hanser Verlag, 384 Seiten, € 25,00*



## 6 MITTELALTE MÄNNER RICHARD RUSSO

24 PKT

Der Amerikaner Richard Russo ist Spezialist für krisenanfällige Männer. Der Protagonist dieses Romans ist ein Collegedozent, der seine Ängste und Lebenstraurigkeit hinter einem Panzer aus Ironie verschanzt. Es ist ein luxuriöses Vergnügen, ihm in seiner rhetorisch geschliffenen Haltungslosigkeit zu folgen.  
*Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Monika Köpfer, DuMont Buchverlag, 608 Seiten, € 26,00*



## 7 DOGGERLAND ULRIKE DRAESNER

22 PKT

Die Doggerbank ist eine Untiefe in der Nordsee, östlich der britischen, westlich der dänischen Küste. In ihrem dreigliedrigen Textkörper lässt Ulrike Draesner mit großer Kunstfertigkeit das untergegangene Land, das hier einst lag, wieder auferstehen. Alles ist im Fluss, alles ist in Bewegung. So öffnet sich ein riesiger Raum.  
*Gedicht. Penguin Verlag, 184 Seiten, € 38,00*



## 8 VATER UND ICH DILEK GÜNGÖR

21 PKT

Tochter und Vater verbringen ein gemeinsames Wochenende. Er ist als Gastarbeiter aus der Türkei gekommen. Sie ist in Deutschland geboren und hat einen Bildungsaufstieg hingelegt. Zu sagen haben sie sich erst einmal nicht viel. Doch das Schweigen ist aufgeladen mit Missverständnissen und Schamempfindungen.  
*Roman. Verbrecher Verlag, 104 Seiten, € 19,00*



## 8 DIE NIBELUNGEN. EIN DEUTSCHER STUMMFILM FELICITAS HOPPE

21 PKT

Der deutscheste aller Stoffe: Liebe, Verrat, Gier, Grausamkeit. Und natürlich ein Schatz. Hoppe entgeht der blutigen Schwere und allen damit verbundenen Verpflichtungen, indem sie gleich mehrere doppelte Böden einbaut. Sie interessiert sich für das Abseitige des Nibelungenliedes. Ein Männerchor tritt auf. Schwerter werden zu Buttermessern.  
*Roman. S. Fischer Verlag, 256 Seiten, € 22,00*



## 8 BLAUE FRAU ANTJE RÁVIK STRUBEL

21 PKT

In Rückblenden, Vorausschau, in unterschiedlichen Stillagen und verteilt auf unterschiedliche Schauplätze zeigt »Blaue Frau«, wie Erinnerung funktioniert, wie sich aus dem Gedächtnis heraus immer wieder unfreiwillig Lawinen von Gedanken lösen können. Dahinter steht das Trauma einer jungen Frau.  
*Roman. S. Fischer Verlag, 432 Seiten, € 24,00*

Die Jurymitglieder nennen in freier Auswahl vier Neuerscheinungen, denen sie möglichst viele Leserinnen und Leser wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3).

**DIE JURY:** GERRIT BARTELS (BERLIN) | HELMUT BÖTTIGER (BERLIN) | MICHAEL BRAUN (HEIDELBERG) | GREGOR DOTZAUER (BERLIN) | MARTIN EBEL (ZÜRICH) | EBERHARD FALCKE (MÜNCHEN) | CORNELIA GEISLER (BERLIN) | SANDRA KEGEL (FRANKFURT) | DIRK KNIPPHALS (BERLIN) | SIGRID LÖFFLER (BERLIN) | IJOMA MANGOLD (BERLIN) | KLAUS NÜCHTERN (WIEN) | JUTTA PERSON (BERLIN) | WIEBKE POROMBKA (BERLIN) | IRIS RADISCH (HAMBURG) | ULRICH RÜDENAUER (BAD MERGENTHEIM) | DENIS SCHECK (KÖLN) | MARIE SCHMIDT (MÜNCHEN) | CHRISTOPH SCHRÖDER (FRANKFURT) | JULIA SCHRÖDER (STUTTGART) | GUSTAV SEIBT (BERLIN) | SHIRIN SOJITRAWALLA (WIESBADEN) | HUBERT SPIEGEL (FRANKFURT) | NICOLA STEINER (ZÜRICH) | DANIELA STRIGL (WIEN) | BEATE TRÖGER (FRANKFURT) | KIRSTEN VOIGT (BADEN-BADEN) | JAN WIELE (FRANKFURT) | INSA WILKE (BERLIN) | HUBERT WINKELS (KÖLN)

**SWR BESTENLISTE** 30 KRITIKER\*INNEN. 10 BÜCHER. 1 LISTE.  
mit Jutta Person, Helmut Böttiger und Jan Wiele  
Moderation: Carsten Otte  
Lesungen: Antje Keil und Johannes Wördemann  
**SO 05.12.2021, 17:05 UHR**

**NÄCHSTE VERANSTALTUNG**  
PrinzMaxPalais, Karlsruhe  
mit Beate Tröger, Kirsten Voigt und Martin Ebel  
Moderation: Carsten Otte  
Lesungen: Isabelle Demey und Sebastian Mirow  
**DI 21.12.2021, 19.00 UHR**

**MEHR SWR LITERATUR – GESPRÄCHE, FEATURE, LESUNGEN, BUCHKRITIKEN – AUF SWR2.DE UND IM LESENSWERT PODCAST**

**AUSSERDEM**  
**LESENSWERT/LESENSWERT QUARTETT**  
mit Denis Scheck im **SWR FERNSEHEN**

**ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!**

Redaktion: SWR2 Künstlerisches Wort/Literatur, 76522 Baden-Baden, SWR.de/bestenliste, SWR.de/literatur, Facebook.com/SWR2  
© MARKETING SWR2

SWR2.DE