

JUNI 2021

# BESTENLISTE

30 KRITIKER\*INNEN.  
10 BÜCHER.  
1 LISTE.



## 1 WAS IST EIN NAME ANA LUÍSA AMARAL

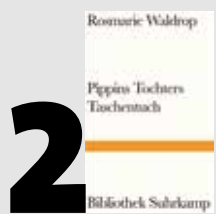
44 PKT

Die 1956 geborene Schriftstellerin Ana Luísa Amaral gilt als die bedeutendste Lyrikerin Portugals. Ihre Gedichte haben stets einen Anker im Alltag, in einem vermeintlich nebensächlichen Ereignis, einer Beobachtung. Während der Lektüre aber lernen wir, dass der Sprung von einem letzten Flügelschlag ins Universum gar nicht groß sein muss. Man muss ihn nur aufschreiben können. Gedichte. Übersetzt aus dem Portugiesischen von Michael Kegler und Piero Salabè, Hanser Verlag, 112 Seiten, € 20,00



## 2 DAS JAHRESBANKETT DER TOTENGRÄBER MATHIAS ENARD 42 PKT

Ein Pariser Anthropologe reist in ein Dorf, um seine Dissertation über das ländliche Leben im 21. Jahrhundert fertigzustellen – und wird weit tiefer in den Mikrokosmos hineingezogen als sein wissenschaftliches Arbeiten es erlaubt. Ein so komödiantischer wie tiefgründiger Roman, der das wilde Denken anregt. Roman. Übersetzt aus dem Französischen von Holger Fock und Sabine Müller, Hanser Berlin Verlag, 480 Seiten, € 26,00



## 2 PIPPINS TOCHTERS TASCHENTUCH ROSMARIE WALDROP 42 PKT

Eine Wiederentdeckung aus jüngerer Zeit: Waldrop, 1935 in Franken geboren, gründete mit ihrem Mann, dem Dichter und Übersetzer Keith Waldrop, einen der bedeutendsten Lyrikerverlage der USA. Ihr Roman ist ein Prosastück in der Tradition experimenteller Gedichte, jenseits aller sprachlichen Ordentlichkeit. Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Ann Cotten. Mit einem Nachwort von Ben Lerner, Suhrkamp Verlag, 275 Seiten, € 24,00



## 4 WIE MAN LANGSAMER VERLIERT ROBIN ROBERTSON 40 PKT

Das Erzählgedicht des schottischen Lyrikers zeigt die Einsamkeit und Verlorenheit des Individuums im urbanen Kontext. Im Herbst 1946 kommt ein junger Kriegsveteran nach New York. Über zehn Jahre hinweg begleitet Robertson seinen Weg. Ein expressionistisch aufgeladener Text mit Film-Noir-Shortcuts. Übersetzt aus dem Englischen von Anne Kristin Mittag, Hanser Verlag, 256 Seiten, € 25,00



## 5 DAHEIM JUDITH HERMANN 37 PKT

Eine Frau erzählt von ihrem Rückzug aus der Welt. Wir werden zu Zeugen einer nahezu unmerklichen Verwandlung, von kleinen, aber entscheidenden Prozessen der Verschiebung. Zwischen Erinnerung und Alltag entsteht etwas Neues, Prägendes, Widerstandsfähiges. Unspektakulär in der Sprache, groß in der Wirkung. Roman. S. Fischer Verlag, 192 Seiten, € 21,00



## 6 DER ZWEITE JAKOB NORBERT GSTREIN 36 PKT

Ein Mann kurz vor seinem 60. Geburtstag blickt in die Abgründe seiner Biografie. Und findet dort eine Schuld, derer er sich selbst nicht gewiss ist. Das Uneindeutige, das sich durch Gstreins elegante Sätze zieht, ist seine Form der Gerechtigkeit. Und es erzeugt eine Genauigkeit, zu der nur Norbert Gstrein fähig ist. Roman. Hanser Verlag, 448 Seiten, € 25,00



## 7 ADAS RAUM SHARON DODUA OTOO 32 PKT

Ada ist nicht eine, sondern gleich vier, und sie geistert durch die Jahrhunderte der Weltgeschichte, um schließlich im Berlin der Gegenwart anzukommen. Die Erzählinstanzen sind so fließend wie die Zeitebenen. Es geht um Freiräume und Unterdrückungsszenarien, die in einer Kontinuität stehen, aber nicht zwangsläufig in einer kausalen Verbindung. Roman. S. Fischer Verlag, 192 Seiten, € 21,00



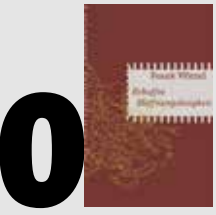
## 8 DAS LEBEN IST EIN VORÜBERGEHENDER ZUSTAND GABRIELE VON ARNIM 30 PKT

Zehn Jahre lang hat von Arnim ihren Mann gepflegt. Der saß nach zwei Schlaganfällen geh- und sprechunfähig, aber bei vollem Bewusstsein im Rollstuhl. Von Arnim schildert diese Zeit ohne Bitterkeit und ohne Selbstmitleid, jedoch mit Empathie. Und sie zeigt, wie die Literatur Trost und Kraft spenden kann. Rowohlt Verlag, 240 Seiten, € 22,00



## 9 DIE STÄDTE ANDREAS MAIER 28 PKT

Der achte Teil der »Ortsumgehung«, in der Andreas Maier im Modus der Autofiktion sowohl seinen eigenen Werdegang seit frühester Kindheit als auch gesellschaftliche Entwicklungen erzählerisch reflektiert. Kein Roman, sondern eine Reihe von Reisebildern. Und die Geburtsstunde eines Schriftstellers. Roman. Suhrkamp Verlag, 190 Seiten, € 22,00



## 10 ERHOFFTE HOFFNUNGSLOSIGKEIT. METAPHYSISCHES TAGEBUCH II FRANK WITZEL 26 PKT

Die Fortsetzung von Witzels »Metaphysischen Tagebüchern«, geschrieben von einem Autor, der der Form des Tagebuchs misstraut. Der Kampf mit den eigenen Dämonen wechselt sich ab mit Lektüreeindrücken und Naturbeobachtungen. All das kommt zusammen in einem großen Denkraum, in dem Philosophie und Komik Platz finden. Matthes & Seitz Berlin Verlag, 314 Seiten, € 24,00

Die Jurymitglieder nennen in freier Auswahl vier Neuerscheinungen, denen sie möglichst viele Leserinnen und Leser wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3).

**DIE JURY:** GERRIT BARTELS (BERLIN) | HELMUT BÖTTIGER (BERLIN) | MICHAEL BRAUN (HEIDELBERG) | MARA DELIUS (BERLIN) | GREGOR DOTZAUER (BERLIN) | MARTIN EBEL (ZÜRICH) | EBERHARD FALCKE (MÜNCHEN) | CORNELIA GEISSLER (BERLIN) | SANDRA KEGEL (FRANKFURT) | DIRK KNIPPHALS (BERLIN) | SIGRID LÖFFLER (BERLIN) | UOMA MANGOLD (BERLIN) | KLAUS NÜCHTERN (WIEN) | JUTTA PERSON (BERLIN) | WIEBKE POROMBKA (BERLIN) | IRIS RADISCH (HAMBURG) | ULRICH RÜDENAUER (BAD MERGENTHEIM) | DENIS SCHECK (KÖLN) | MARIE SCHMIDT (MÜNCHEN) | CHRISTOPH SCHRÖDER (FRANKFURT) | JULIA SCHRÖDER (STUTTGART) | GUSTAV SEIBT (BERLIN) | HUBERT SPIEGEL (FRANKFURT) | NICOLA STEINER (ZÜRICH) | DANIELA STRIGL (WIEN) | BEATE TRÖGER (FRANKFURT) | KIRSTEN VOIGT (BADEN-BADEN) | JAN WIELE (FRANKFURT) | INSA WILKE (BERLIN) | HUBERT WINKELS (KÖLN)

**SWR BESTENLISTE 30 KRITIKER\*INNEN. 10 BÜCHER. 1 LISTE.**  
mit Sigrid Löffler, Gerrit Bartels und Hubert Winkels  
Moderation: Carsten Otte  
Lesungen: Isabelle Demey und Sebastian Mirow  
**DI 01.06.2021, 22:05 UHR**

**SWR2 LESENSWERT FEATURE**  
**SWR2 LESENSWERT GESPRÄCH**  
**DI 22:05 UHR**

**SWR2 LESENSWERT KRITIK**  
**MO – FR 15:55 UHR**

**SWR2 FORTSETZUNG FOLGT**  
**MO – FR 15:30 UHR**

**LESENSWERT/LESENSWERT QUARTETT**  
mit Denis Scheck  
**DO 23:15 UHR SWR FERNSEHEN**

**SWR2 LESENSWERT MAGAZIN**  
mit Katharina Borchardt, Anja Brockert, Anja Höfer,  
Theresa Hübner, Lukas Meyer-Blankenburg,  
Alexander Wasner  
**SO 17:05 UHR**

**ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN!**

Redaktion: SWR2 Künstlerisches Wort/Literatur, 76522 Baden-Baden, SWR.de/bestenliste, SWR.de/literatur, Facebook.com/SWR2  
© MARKETING SWR2