

JUNI 2020

BESTENLISTE

30 KRITIKER*INNEN.
10 BÜCHER.
1 LISTE.



1 ICH ERWARTE DIE ANKUNFT DES TEUFELS MARY MACLANE **112PKT**
Eine Neunzehnjährige, die ein Debüt in Tagebuchform veröffentlicht und damit einen Volltreffer landet. Mary MacLanes 1902 erschienener Text hat Verzweiflung, Poesie, Größenwahn. Ein schreibendes Ich begehrt gegen alle Grenzen auf.

Übersetzt aus dem Englischen und mit einem Nachwort von Ann Cotten, mit einem Essay von Juliane Liebert, Reclam Verlag, 206 Seiten, € 18,00



2 SWEETEST FRUITS MONIQUE TRUONG **57 PKT**
Die Biografie eines Mannes, erzählt aus der Perspektive dreier Frauen: Lafcadio Hearn wird auf einer griechischen Insel geboren, geht nach Amerika und stirbt schließlich als Professor für Literatur in Japan. Aus den Erzählungen über ihn entfalten sich hochspannende Lebenswege auf drei Kontinenten.

Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Claudia Wenner, C. H. Beck Verlag, 347 Seiten, € 23,00



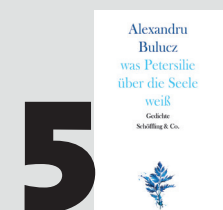
3 VOM NACHEHIL GEORGES-ARTHUR GOLDSCHMIDT **43 PKT**
Es gibt nicht mehr viele Zeitzeugen, die der Gegenwart von den Schrecken und den Traumata der nationalsozialistischen Verfolgung erzählen können. Und schon gar nicht auf eine so brillante Weise wie Georges-Arthur Goldschmidt. Dies ist das noch nicht einmal 100 Seiten umfassende Konzentrat seiner Erfahrungen.

Wallstein Verlag, 88 Seiten, € 18,00



4 DER FREUND SIGRID NUNEZ **42 PKT**
Ein Mann hat sich das Leben genommen. Eine Frau trauert um ihn. Und dann kommt Apollo ins Spiel, eine Dogge, 80 Kilogramm schwer, 85 Zentimeter Höhe von der Pfote bis zur Schulter. Ausgezeichnet mit dem National Book Award, ist Nunez' Roman komisch und anrührend zugleich. Ein Trostbuch und eine Reflexion über Literatur.

Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Anette Grube, Aufbau Verlag, 235 Seiten, € 20,00



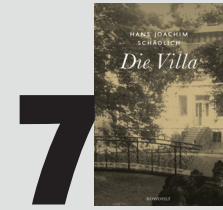
5 WAS PETERSILIE ÜBER DIE SEELE WEISS ALEXANDRU BULUCZ **41 PKT**
In neun Zyklen schlägt Alexandru Bulucz einen Ton an, der in seinem Variantenreichtum ebenso verblüffend ist wie in der souveränen Beherrschung der Form. Die Petersilie, so erfahren wir im Nachwort, gilt gerade im Aberglauben romanischer Völker als Unglückspflanze. Hier wird sie zum Glücksfall.

Gedichte. Schöffling & Co. Verlag, 120 Seiten, € 20,00



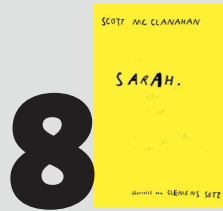
6 GESCHICHTEN MIT MARIANNE XAVER BAYER **31 PKT**
Eine Welt, die aus den Fugen geraten ist. Ein Liebespaar, das weiß, dass eigentlich alles vorbei ist und sich in der Abstellkammer eines Wiener Museums einen kleinen Freiraum erhält. Eine Ich-Auflösung angesichts des Wahns der Gegenwart. Und, durch die Hintertür, eine subtile Form des poetischen Widerstandes.

Jung und Jung Verlag, 184 Seiten, € 21,00



7 DIE VILLA HANS JOACHIM SCHÄDLICH **30 PKT**
Eine Gründerzeitvilla im Vogtland. Eine Familie, die 1940 dort einzieht. Der Alltag im Nationalsozialismus. Die Verbrechen, die beschwiegen werden. Die Angst. Ein Epilog im Jahr 2008. Mehr gibt es nicht zu sagen. Schädlich ist ein Spezialist für kurze Romane, die im Protokollstil historisches Material verdichten.

Rowohlt Verlag, 192 Seiten, € 20,00



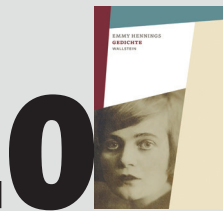
8 SARAH SCOTT MCCLANAHAN **28 PKT**
Eine klassische Liebesgeschichte, genau genommen: Scott liebt Sarah, Sarah liebt Scott. Doch die beiden können beieneinander nicht bleiben. Scotts trampelige Egomane steht im Weg. Immerhin ist er der beste betrunkene Autofahrer der Welt. Eine Komödie und Tragödie in einem, übersetzt von Clemens J. Setz.

Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Clemens Setz, ars vivendi Verlag, 206 Seiten, € 22,00



8 DIE LANGEN ABENDE ELIZABETH STROUT **28 PKT**
Olive Kitteridge ist zurück. Mittlerweile ist sie über 70, wagt sich in eine neue Ehe und ist der heimliche Mittelpunkt des Küstenstädtchens Crosby. Elizabeth Strout kreist um die Probleme des Alterns und zeigt zugleich Menschen, die am Glücklichen arbeiten. Hemmungslos nostalgisch, aber niemals sentimental.

Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Sabine Roth, Luchterhand Literaturverlag, 352 Seiten, € 20,00



10 GEDICHTE EMMY HENNINGS **25 PKT**
Emmy Hennings, geboren 1885, war weit mehr als die bloße Muse der dadaistischen Bewegung. Nun liegt erstmals ihr Gesamtwerk in einem Band vor. Gedichte, die von Irrwegen durch die Welt erzählen und von der Sehnsucht, Kunst und Leben zu einer untrennbaren Verbindung werden zu lassen.

Herausgegeben von Nicola Behrmann und Simone Sumpf unter Mitarbeit von Louanne Burkhardt, mit einem Nachwort von Nicola Behrmann, Wallstein Verlag, 698 Seiten, € 38,00



10 SCHLAGABTAUSCH IVAN VLADISLAVIĆ **25 PKT**
Pretoria, 1971: Der zwölfjährige Joe wächst in einem südafrikanischen weißen Mittelstandsghetto auf und himmelt den Box-Star Muhammad Ali an. Fernsehen gibt es noch nicht, also sammelt Joe Zeitungsausschnitte. Subtil kreist Vladislavićs Roman um die großen Begriffe Anpassung und Widerstand.

Roman. Aus dem Englischen von Thomas Brückner, Wagenbach Verlag, 256 Seiten, € 22,00

Die Jurymitglieder nennen in freier Auswahl vier Neuerscheinungen, denen sie möglichst viele Leserinnen und Leser wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3).

DIE JURY: HELMUT BÖTTIGER (BERLIN) | MICHAEL BRAUN (HEIDELBERG) | MARA DELIUS (BERLIN) | GREGOR DOTZAUER (BERLIN) | MARTIN EBEL (ZÜRICH) | EBERHARD FALCKE (MÜNCHEN) | CORNELIA GEISSLER (BERLIN) | SANDRA KEGEL (FRANKFURT) | SIGRID LÖFFLER (BERLIN) | IJOMA MANGOLD (BERLIN) | LOTHAR MÜLLER (BERLIN) | KLAUS NÜCHTERN (WIEN) | JUTTA PERSON (BERLIN) | WIEBKE POROMBKA (BERLIN) | IRIS RADISCH (HAMBURG) | ULRICH RÜDENAUER (BAD MERGENTHEIM) | DENIS SCHECK (KÖLN) | MARIE SCHMIDT (MÜNCHEN) | CHRISTOPH SCHRÖDER (FRANKFURT) | JULIA SCHRÖDER (STUTTGART) | GUSTAV SEIBT (BERLIN) | HUBERT SPIEGEL (FRANKFURT) | NICOLA STEINER (ZÜRICH) | HAJO STEINERT (KÖLN) | DANIELA STRIGL (WIEN) | BEATE TRÖGER (FRANKFURT) | KIRSTEN VOIGT (BADEN-BADEN) | JAN WIELE (FRANKFURT) | INSA WILKE (BERLIN) | HUBERT WINKELS (KÖLN)

SWR BESTENLISTE 30 KRITIKER*INNEN. 10 BÜCHER. 1 LISTE.
mit Cornelia Geißler, Jutta Person und Hubert Spiegel
Moderation: Carsten Otte
Lesungen: Isabelle Demey und Sebastian Mirow
DI 02.06.2020, 22:03 UHR, SWR2

SWR2 LESENSWERT FEATURE
SWR2 LESENSWERT GESPRÄCH
DI 22:03 UHR

SWR2 FORTSETZUNG FOLGT
MO – FR 15:30 UHR

SWR2 LESENSWERT KRITIK
MO – FR 15:55 UHR

LESENSWERT/LESENSWERT QUARTETT
mit Denis Scheck
DO 23:15 UHR SWR FERNSEHEN

SWR2 LESENSWERT MAGAZIN
mit Katharina Borchardt, Anja Brockert,
Anja Höfer, Theresa Hübner,
Lukas Meyer-Blankenburg, Alexander Wasner
SO 17:05 UHR

Redaktion: SWR2 Künstlerisches Wort/Literatur, 76522 Baden-Baden, SWR.de/bestenliste, SWR.de/literatur, Facebook.com/SWR2
Herausgeber: Südwestrundfunk, Marketing SWR2, 76522 Baden-Baden

SWR2.DE