

# SWR - B e s t e n l i s t e

## Februar 2008

Die unten aufgeführten 30 Literaturkritiker und -kritikerinnen nennen monatlich - in freier Auswahl - vier Buch-Neuerscheinungen, denen sie „möglichst viele Leser und Leserinnen“ wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3). Die Addition ergab für den Februar folgendes Resultat (in Klammern die Position der Januar-Bestenliste):

- 1. PETER HANDKE: Die morawische Nacht** **143**  
(-) Erzählung. Suhrkamp Verlag, 561 Seiten, € 28,00 \*\* **Punkte**

*"Handke hat Vergnügen daran gefunden, sich von außen zu betrachten und mitunter zu lächeln über das, was er da sieht. 'Die morawische Nacht' ist der Versuch eines Dichters, mit sich und der Welt ins Reine zu kommen. Für jemanden, der den Streit oft mehr zu lieben schien als den Frieden, ist das erstaunlich gut gelungen." (Hubert Spiegel)*
  
- 2. HANS MAGNUS ENZENSBERGER:** **74**  
**Hammerstein oder Der Eigensinn** **Punkte**  
(-) Eine deutsche Geschichte  
Suhrkamp Verlag, 375 Seiten, € 22,90 \*\*

*Kein Roman, sondern eine historische Dokumentation über ein Leben im Eigensinn: Der "rote General" Kurt von Hammerstein ist Ende der Weimarer Republik der höchste Militär. Als Hitler zur Macht kommt, machen Putschgerüchte die Runde. Im Februar 1933 präsentiert der neue Machthaber den oberen Militärs seine Kriegspläne im Klartext. Nach kurzer Zeit tritt von Hammerstein zurück.*
  
- 3. RICHARD YATES: Verliebte Lügner** **63**  
(-) Short Storys. Aus dem Amerikanischen von Anette Grube. **Punkte**  
DVA, 320 Seiten, € 19,95 \*\*

*Der zweite Band mit Kurzgeschichten des 1991 verstorbenen amerikanischen Schriftstellers: Erzählungen von den Schattenseiten des amerikanischen Traums. "Chronist des Zeitalters der Angst" nennt ihn sein Kollege Stewart O'Nan voller Bewunderung.*
  
- 4. MIRCEA CĂRTĂRESCU: Die Wissenden** **43**  
(10.) Roman. Aus dem Rumänischen von Gerhardt Csejka. **Punkte**  
Zsolnay Verlag, 528 Seiten, € 24,90 \*\*

*Ein Großwerk der rumänischen Literatur, 1996 im Original erschienen; ein Epochengemälde, eine Familiengeschichte, in deren Zentrum die Stadt Bukarest steht – als surrealistische Traumlandschaft, die es zu entziffern gilt.*
  
- 5. WASSILI GROSSMAN: Leben und Schicksal** **38**  
(-) Roman. Aus dem Russischen von Madeleine von Ballestrem, **Punkte**  
Arkadi Dorfmann, Elisabeth Markstein und Annelore Nitschke.  
Claassen Verlag, 1088 Seiten, € 24,90 \*\*

*"Leben und Schicksal des Volkes, das sein Land vom nazistischen Aggressor befreite und das der nach der kriegsentscheidenden Wende von Stalingrad zu*

*scheinbarer Allmacht erstarkten Stalin-Diktatur unterlag: Am Beispiel und aus der Perspektive zahlreicher Personen, die alle Schichten und Kreise der Sowjet-Gesellschaft repräsentieren, zeigt Wassili Grossman in seinem bitteren Epos, dass es kein richtiges Leben im Falschen geben kann." (Wolfgang Werth)*

- 6. GEORGES HYVERNAUD: Der Viehwaggon** **37 Punkte**  
(-) Roman. Aus dem Französischen von Julia Schoch.  
Suhrkamp Verlag, 196 Seiten, € 13,80 \*\*

*Eine Entdeckung aus dem Jahr 1953. Der zweite und - wegen Erfolglosigkeit - zugleich der letzte Roman Hyvernauds. Nach fünf Jahren in deutscher Kriegsgefangenschaft kehrt der Held (wie sein Autor) nach Frankreich zurück. Der Mythos der Résistance entsteht. Alle waren dabei, keiner kollaborierte mit den Nazis. Hyvernauds Held spielt nicht mit.*

- 7. ULF STOLTERFOHT: holzrauch über heslach** **36 Punkte**  
(9.) Gedicht  
Urs Engeler Editor, 128 Seiten, € 19,00 \*\*\*

*Autobiographisches Großgedicht, das der Konfrontation zweier Welten entspringt, der schwäbischen Heimat, Heslach, einem Stadtteil von Stuttgart, und dem Gelesenen und Gehörten: Helmut Heißenbüttel, Ezra Pound, Johann Fischart, Captain Beefheart.*

- 8. DIETMAR DATH: Waffenwetter** **33 Punkte**  
(-) Roman. Suhrkamp Verlag, 291 Seiten, € 17,80 \*\*

*Opa und Enkelin im Kampf gegen das globale Böse. Das Ziel ihrer politischen Expedition an den Nordpol: HAARP, die größte Hochfrequenzanlage der Welt, ein Geheimprojekt des amerikanischen Militärs, um das Wetter zu manipulieren. Können der Kommunist Konstantin und Claudia die gefährlichen Technokraten stoppen?*

- 9. HANNA KRALL: Herzkönig** **31 Punkte**  
(-) Verlag Neue Kritik, 174 Seiten, € 19,50 \*\*

*"Herzkönig' ist ein Lebensbericht von hunderttausend ähnlichen Lebensberichten, den aber nur Hanna Krall so gnadenlos nüchtern auf engstem Raum erzählen kann. ... ‚Herzkönig' ist eine ergreifende (wahre) Erzählung vom Überleben. Schicksale vor dem Vergessen zu bewahren, ist Hanna Kralls Lebensaufgabe." (Verena Auffermann)*

- 10. ANDREW DELBANCO: Melville** **30 Punkte**  
(-) Biographie. Aus dem Englischen von Werner Schmitz.  
Carl Hanser Verlag, 472 Seiten, € 34,90 \*\*

*Eine weitgespannte Biographie über den Erfinder von Moby Dick, dem weisesten aller weißen Wale, die jemals die Weltmeere durchkreuzt haben. "Moby Dick", ein wirkliches Schicksalsbuch nicht nur für den Wal und seine Jäger, sondern auch für seinen Autor, der ein Fiasko in der Kritik und einen gewaltigen finanziellen Misserfolg erleben musste.*

**Persönliche Empfehlung im Februar von Jörg Drews (Bielefeld/München)**

## **OSWALD EGGER: nihilum album Lieder & Gedichte**

Suhrkamp Verlag, 152 Seiten, mit 1 CD, € 22,80

*„3650 Gedichte, und bei keinem ist vorauszusehen, wie jeweils die nächste Zeile lauten wird. Alles Vierzeiler, Quasi-Haikus (alle zwischen 13 und 20 Silben), Stanzas und Greguerias, voller Druckfehler (?) und Zungenbrecher (?). Wie bitte, "ungereimt"? Nein, aber reimlos. Zauberstückchen, Rätsel und zärtliche Nasenstüber für den Leser, verführerische Bijoux für den Sprachliebhaber.“ (Jörg Drews)*

- \*\*\* (vermutlich) schwierigere Lektüre
- \*\* (vermutlich) mittelschwere Lektüre
- \* (vermutlich) leichtere Lektüre

### **Literatur im Fernsehen**

#### **„Literatur im Foyer“ mit Thea Dorn**

Freitag, 1. Februar um Mitternacht im SWR Fernsehen

Sonntag, 3. Februar um 13.30 Uhr in 3sat

**Gäste: Hans Magnus Enzensberger, Gerd Gigerenzer, Bas Kast**

Freitag, 15. Februar um Mitternacht im SWR Fernsehen

Sonntag, 17. Februar um 13.30 in 3sat

**Gäste: Michael Köhlmeier, Miriam Meckel, Thomas von Steinaecker**

Freitag, 29. Februar um Mitternacht im SWR Fernsehen

**Gäste: Jenny Erpenbeck, Michael Kumpfmüller, Clemens Meyer**

### **Die „Bestenliste“ im Hörfunk**

#### **„SWR2 Literatur“**

**Dienstag, 5. Februar um 20.03 Uhr**

mit Martin Ebel, Martin Lüdke, Hubert Winkels

Moderation: Kirsten Voigt

#### **Südwestrundfunk**

Fernsehen Kultur und Gesellschaft

76522 Baden-Baden

Tel. 07221/929-2846

SWR-Bestenliste im INTERNET:

[www.SWR.de/bestenliste](http://www.SWR.de/bestenliste)