

SWR BESTENLISTE 30 KRITIKER. 10 BÜCHER. 1 LISTE.

APRIL 2019

SWR2.DE

L U S T A U F K U L T U R

1  **ANDRÁS FORGÁCH** **73 PUNKTE**
AKTE GESCHLOSSEN.
MEINE MUTTER, DIE SPIONIN
Übersetzt aus dem Ungarischen von
Terézia Mora
S. Fischer Verlag / 352 Seiten / € 24,00

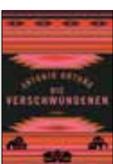
Die Mutter stirbt und der Sohn stellt fest, dass sie als Spitzel für den Geheimdienst gearbeitet und sogar ihn selbst ausspioniert hat. Was hat sie angetrieben? Wie geht man damit um? András Forgách untersucht die Lebensgeschichten seiner Eltern und erkennt den Verrat als prägendes Attribut des wirren 20. Jahrhunderts.

2  **KENAH CUSANIT** **67 PUNKTE**
BABEL
Roman / Hanser Verlag
272 Seiten / € 23,00

Ein deutscher Archäologe im Jahr 1913. Aufgebrochen, um Babylon auszugraben, plagt er sich nun mit seinem Blinddarm. Die Figuren sind real, Cusanits Umgang mit ihnen ist hochliterarisch. Dialoge von Slapstick-Qualität, dahinter die Frage, wie sich aus Fragmenten Identität gewinnen lässt.

3  **HUGO BALL** **57 PUNKTE**
DIE FLUCHT AUS DER ZEIT
Herausgegeben von Eckhard Faul
und Bernd Wacker
Wallstein Verlag / 728 Seiten / € 44,00

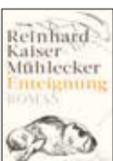
Hugo Balls Tagebücher aus den Jahren von 1913 bis 1921, von ihm selbst im Januar 1927 veröffentlicht; acht Monate, bevor Ball im Alter von 41 Jahren einem Magenkarzinom erlag. Die biografischen Fakten treten in den Hintergrund. Es geht um tiefere Einsichten in Kunst und Leben. Ein Ereignis, neu aufgelegt und kommentiert.

4  **ANTONIO ORTUÑO** **37 PUNKTE**
DIE VERSCHWUNDENEN
Roman / Übersetzt aus dem Spanischen von
Hans-Joachim Hartstein
Kunstmann Verlag / 256 Seiten / € 20,00

Ein Immobilienprojekt, dem noch ein paar Häuser und ein paar Menschen im Weg stehen. Ein Patriarch, der für seine illegalen Finanzgeschäfte ein Bauernopfer braucht. Und ein Mann, der nach 15 Jahren Gefängnis zurückkehrt. Ein harter, vielschichtiger Gesellschaftsroman aus dem Mexiko der Gegenwart.

5  **MICHAEL RUTSCHKY** **35 PUNKTE**
GEGEN ENDE. TAGEBUCHAUF-
ZEICHNUNGEN 1996 – 2009
Mit einem Nachwort von Jörg Lau
Berenberg Verlag / 360 Seiten / € 24,00

Michael Rutschkys Tagebücher konterkarieren das Bild des fidelen Senioren. Im Kampf zwischen Dr. Jekyll und Mr. Hyde hat letzterer die Regie übernommen. Beobachtungen des Intellektuellenlebens der Berliner Republik. Selbstbeobachtungen. Rutschky schont niemanden, auch nicht sich selbst.

6  **REINHARD
KAISER-MÜHLECKER** **33 PUNKTE**
ENTEIGNUNG
Roman / S. Fischer Verlag
224 Seiten / € 21,00

Ein Journalist kehrt an den Ort seiner Kindheit zurück und bleibt dort kleben. Heimatliteratur? Anti-Heimatliteratur? Der junge Österreicher Kaiser-Mühlecker entzieht sich allen Zuordnungen. Auch in »Enteignung« schreibt er unbeirrt weiter an seinen Figuren, die in ihrer Herkunft gefangen sind.

7  **CLEMENS J. SETZ** **30 PUNKTE**
DER TROST RUNDER DINGE
Erzählungen / Suhrkamp Verlag
320 Seiten / € 24,00

Synästhetik und Ekel, Groteskes und Monströses: Das Wunderkind der österreichischen Literatur ist mittlerweile 36 Jahre alt. Setz' neuer Erzählungsband ist virtuos abgründig und voll von Ängsten. Ganz nah an der Gegenwart, entlarvt Setz unser Kommunikationsbedürfnis als therapeutischen Akt.

8  **PETR HRUŠKA** **28 PUNKTE**
IRGENDWOHIN NACH HAUS
Gedichte / Übersetzt aus dem Tschechischen von
Martina Lisa mit Kerstin Becker
Edition Azur / 148 Seiten / € 20,00

Ein Dichter, der in den entlegensten Winkeln nach Schönheit sucht und in einer rauen, kargen Sprache ganze Lebensgeschichten in wenige Zeilen bannt. Am Gesamtbefund ändert sich dadurch nichts: Die Vergänglichkeit lässt sich nicht aufhalten. Oder vielleicht nur für einen kurzen Augenblick.

9  **MATTHIAS NAWRAT** **27 PUNKTE**
DER TRAUERIGE GAST
Roman / Rowohlt Verlag
304 Seiten / € 22,00

Ein Ich geht durch die Straßen von Berlin, saugt Eindrücke auf, hört sich Lebenserzählungen an. Die Ziellosigkeit des Erzählers spiegelt die Existenzformen der Menschen, denen er begegnet. Ein eindringlicher Roman, der die vermeintliche Kausalität und Logik von Geschichte auf den Kopf stellt.

10  **ANDRÉ DE RICHAUD** **25 PUNKTE**
DER SCHMERZ
Roman / Übersetzt aus dem Französischen und
mit einem Nachwort von Sophie I. Nieder
Dörlemann Verlag / 224 Seiten / € 20,00

Eine Wiederentdeckung aus dem Jahr 1931. Seinerzeit ein Skandalroman: Eine französische Kriegerwitwe beginnt im Jahr 1915 in einem Dorf in der Provence ein Verhältnis mit einem deutschen Soldaten. Das Buch, das Albert Camus zum Schriftsteller machte. Bis heute ein Werk von schlanker Eleganz.

10  **AURA XILONEN** **25 PUNKTE**
GRINGO CHAMP
Roman / Übersetzt aus dem Spanischen von
Susanne Lange
Hanser Verlag / 336 Seiten / € 23,00

Ein jugendlicher mexikanischer Einwanderer in den USA. Er schlägt sich durch, im wahrsten Sinne des Wortes. Und er liest wie ein Besessener. Xilonens Roman ist der reine Sound, eine Mischung aus Popsongs, Jugendcodes und Literaturzitate, der sämtliche Mauern sprengt. Chapeau vor der Übersetzerin.

Die Jurymitglieder nennen in freier Auswahl vier Neuerscheinungen, denen sie möglichst viele Leserinnen und Leser wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3).

DIE JURY Helmut Böttiger (Berlin), Michael Braun (Heidelberg), Gregor Dotzauer (Berlin), Martin Ebel (Zürich), Eberhard Falcke (München), Cornelia Geißler (Berlin), Peter Hamm (München), Richard Kämmerlings (Berlin), Sandra Kegel (Frankfurt), Elmar Krekeler (Berlin), Sigrid Löffler (Berlin), Ijoma Mangold (Berlin), Lothar Müller (Berlin), Klaus Nüchtern (Wien), Jutta Person (Berlin), Wiebke Porombka (Berlin), Iris Radisch (Hamburg), Ulrich Rüdenauer (Bad Mergentheim), Denis Scheck (Köln), Christoph Schröder (Frankfurt), Julia Schröder (Stuttgart), Gustav Seibt (Berlin), Hubert Spiegel, (Frankfurt), Nicola Steiner (Zürich), Hajo Steinert (Köln), Daniela Strigl (Wien), Kirsten Voigt (Baden-Baden), Insa Wilke (Frankfurt), Hubert Winkels (Köln)

**SWR BESTENLISTE
30 KRITIKER. 10 BÜCHER. 1 LISTE.**
mit Eberhard Falcke, Sigrid Löffler und Julia Schröder
Moderation: Gerwig Epkes
Lesungen: Sebastian Mirow und Doris Wolters
DI., 02.04.2019, 22.03 UHR / SWR2

Nächste Veranstaltung: Kiesel im K42, Friedrichshafen
mit Helmut Böttiger, Hubert Spiegel und Kirsten Voigt
Moderation: Gerwig Epkes
Lesungen: Frank Stöckle und Doris Wolters
DO., 25.04.2019, 20.00 UHR

SWR2 LESENSWERT MAGAZIN
mit Katharina Borchardt, Anja Höfer, Carsten Otte
SO., 17.05 UHR / SWR2

**SWR2 LESENSWERT FEATURE
SWR2 LESENSWERT GESPRÄCH**
DI., 22.03 UHR / SWR2

SWR2 LESENSWERT KRITIK
MO. – FR., 15.55 UHR / SWR2

SWR2 FORTSETZUNG FOLGT
MO. – FR., 15.30 UHR / SWR2

**SWR2 LESENSWERT ERZÄHLUNG
FEIERTAGS, 10.03 UHR / SWR2**

LESENSWERT / LESENSWERT QUARTETT
mit Denis Scheck
DO., 23.15 UHR / SWR FERNSEHEN

