



SWR BESTENLISTE

DIE BÜCHER DES MONATS

Mai 2018

SWR2.de
Lust auf Kultur

- 1. Botho Strauß: Der Fortführer** 61 Punkte
Rowohlt Verlag, 208 Seiten, € 20

In Reflexionen, Prosa-Miniaturen und Aphorismen setzt Botho Strauß dem aktuellen Zeitgeist seinen Widerspruch entgegen. Er begibt sich auf die Suche nach anderen Denkwegen, die er mit sprachlichem Eigenwillen erkundet. So bekräftigt er erneut seine Rolle als großer Unzeitgemäßer der deutschen Literatur.
- 2. Angelika Klüssendorf: Jahre später** 47 Punkte
Roman. Kiepenheuer & Witsch Verlag, 160 Seiten, € 17

In Angelika Klüssendorfs drittem, scharfkantig erzähltem Roman um die Figur April, wird die junge Schriftstellerin von einem reichen Chirurgen hofiert. Sie heiraten mit Hochzeits-suite in Hollywood. Doch die Unterschiede von Status und Naturell sind zu groß. Ein Kampf der Widersprüche beginnt.
- 3. Virginie Despentes: Das Leben des Vernon Subutex 2** 40 Punkte
Roman. Aus dem Französischen von Claudia Steinitz
Kiepenheuer & Witsch, 400 Seiten, € 22

Teil 2 der Trilogie über das wilde Leben des Modernisierungsverlierers und Überlebenskünstlers Vernon Subutex. Ein Gesellschaftsroman von ätzendem Realismus, voller fantastischer Wendungen, dessen Szenefiguren und Obdachlose von allen Schrecken und Freuden der Pariser Jetztzeit durchgeschüttelt werden.
- 4. Philippe Jaccottet: Gedanken unter den Wolken** 34 Punkte
Gedichte. Aus dem Französischen von Elisabeth Edl und Wolfgang Matz
Wallstein Verlag, 126 Seiten, € 20

Unter den Wolken, wo Philippe Jaccottet seine Gedanken in Verse von schlichter poetischer Magie verwandelt, gibt es Platz für fast alles: für Schatten, Kinder, den Jahreslauf, die Seele, Honig und Bienen, die Landschaften. Nur eines kommt nicht vor: all die lärmenden Maschinerien unserer Zeit.
- 5. Éric Vuillard: Die Tagesordnung** 33 Punkte
Roman. Aus dem Französischen von Nicola Denis
Matthes & Seitz Berlin, 128 Seiten, € 18

Historische Schlüsselszenen in komprimierter Form, garniert mit aparten Assoziationen –

das ist die Spezialität von Éric Vuillard. Hier kombiniert er zwei unterschiedliche Ereignisse aus dem Dritten Reich: Ein von Göring einberufenes Treffen deutscher Großindustrieller und den Anschluss Österreichs.

6. **Waguïh Ghali: Snooker in Kairo** 31
Roman. Mit einer Einführung von Diana Athill. Aus dem Englischen von Maria Hummitzsch Punkte
C. H. Beck Verlag, 256 Seiten, € 22

"Ein kleines Meisterwerk, in dem das Ägypten Nassers aus ägyptischer Sicht brillant geschildert wird. Bilderreich und ohne journalistische Plattitüden beschreibt es die politischen Konflikte der Suez-Krise. Und sein Held besitzt einen vielschichtig originellen Charakter." (*New York Times Book Review*, 1964)

6. **Thorsten Palzhoff: Nebentage** 31
Roman. S. Fischer Verlag, 336 Seiten, € 22 Punkte

Ein Wessi wird zum Ossi, verlockt durch die Aufbruchsstimmung der Leipziger Montagsdemonstrationen 1989. In einer an Formen und Motiven reichen Sprache erzählt Thorsten Palzhoff von der fulminanten Suche seines Helden nach sich selbst in den Turbulenzen der deutschen Wendezeit.

8. **Claudia Rankine: Citizen** 30
Lyrischer Essay. Aus dem amerikanischen Englisch von Uda Strätling Punkte
Spector Books, 182 Seiten, € 14

Ein Leben als Farbige in den Vereinigten Staaten: das ist eine Existenz voller merkwürdiger Vorfälle. Über die wenigsten davon berichten die Medien. Die meisten sind einfach Alltag. Claudia Rankine zeichnet ein beklemmendes mikroskopisches Bild von Diskriminierung.

9. **Peter Stamm: Die sanfte Gleichgültigkeit der Welt** 28
Roman. S. Fischer Verlag, 160 Seiten, € 20 Punkte

Ein Nietzsche-Gedanke als Peter-Stamm-Geschichte – davon wird hier bewundernswert mit leichter Hand erzählt. Die ewige Wiederkehr des Gleichen in Gestalt zweier Paare verschiedener Generationen. Wer sind wir, wenn wir anderen so sehr gleichen? Was unterscheidet das Leben von der Fiktion des Schriftstellers?

10. **Ion Luca Caragiale: Humbug und Variationen** 23
Erzählungen. Mit Nachworten von Eva Ruth Wemme und Dana Grigorcea. Punkte
Aus dem Rumänischen von Eva Ruth Wemme
Guggolz Verlag, 431 Seiten, € 24

Er steht in Bronze auf Denkmalssockeln, sein Geburtsort wurde nach ihm umbenannt, er gilt als wichtigster Dramatiker Rumäniens und er hat seine Zeitgenossen hier in kurzen Erzählungen mit Sprachwitz und gnadenlosem Gespür fürs Komische und Absurde porträtiert.

Die Jurymitglieder nennen in freier Auswahl vier Neuerscheinungen, denen sie möglichst viele Leserinnen und Leser wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3).

Die Jury Helmut Böttiger (Berlin) | Michael Braun (Heidelberg) | Gregor Dotzauer (Berlin) | Martin Ebel (Zürich) | Julia Encke (Berlin) | Eberhard Falcke (München) | Cornelia Geißler (Berlin) | Peter Hamm (München) | Richard Kämmerlings (Berlin) | Sandra Kegel (Frankfurt)

| Elmar Krekeler (Berlin) | Sigrid Löffler (Berlin) | Ursula März (Berlin) | Ijoma Mangold (Berlin) | Lothar Müller (Berlin) | Klaus Nüchtern (Wien) | Jutta Person (Berlin) | Wiebke Porombka (Berlin) | Iris Radisch (Hamburg) | Ulrich Rüdenauer (Bad Mergentheim) | Denis Scheck (Köln) | Christoph Schröder (Frankfurt) | Julia Schröder (Stuttgart) | Gustav Seibt (Berlin) | Hubert Spiegel (Frankfurt) | Hajo Steinert (Köln) | Daniela Strigl (Wien) | Kirsten Voigt (Baden-Baden) | Insa Wilke (Frankfurt) | Hubert Winkels (Köln)

SWR BESTENLISTE – DER LITERATURTALK

mit Martin Ebel, Eberhard Falcke und Kirsten Voigt

Moderation: Gerwig Epkes

Lesungen: Frank Stöckle und Doris Wolters

DI., 01.05.2018, 22.03 UHR/SWR2

Veranstaltung im Kiesel im K42, Friedrichshafen

DO., 26.04.2018, 20.00 UHR

SWR2 LESENSWERT MAGAZIN

mit Katharina Borchardt, Anja Höfer, Carsten Otte

SO., 17.05 UHR/SWR2

SWR2 LESENSWERT FEATURE

SWR2 LESENSWERT GESPRÄCH

DI., 22.03 UHR/SWR2

SWR2 LESENSWERT KRITIK

MO. – FR., 14.55 UHR/SWR2

SWR2 FORTSETZUNG FOLGT

MO. – FR., 14.30 UHR/SWR2

SWR2 LESENSWERT ERZÄHLUNG

FEIERTAGS, 10.03 UHR / SWR2

LESENSWERT/LESENSWERT QUARTETT

mit Denis Scheck

DO., 23.15 UHR/SWR FERNSEHEN

LESENSWERT SACHBUCH

mit Walter Janson

DO., 23.15 UHR/SWR FERNSEHEN