

SWR2 lesenswert Magazin

Vom 19.07.2020 (17:05 – 18:00 Uhr)

Redaktion und Moderation: Katharina Borchardt

"Riesig ist keine Westerwälder Dimension"

Der kleine, feine "buchladen" in Wissen an der Sieg

Reportage von Claudia Fuchs

Bitte beachten Sie:

Das Manuskript ist ausschließlich zum persönlichen, privaten Gebrauch bestimmt. Jede weitere Vervielfältigung und Verbreitung bedarf der ausdrücklichen Genehmigung des Urhebers bzw. des SWR.

Service:

SWR2 lesenswert Magazin können Sie auch als Live-Stream hören im **SWR2 Webradio** unter www.swr2.de oder als **Podcast** nachhören:
<http://www1.swr.de/podcast/xml/swr2/literatur.xml>

Kennen Sie schon das Serviceangebot des Kulturradios SWR2?

Mit der kostenlosen SWR2 Kulturkarte können Sie zu ermäßigten Eintrittspreisen Veranstaltungen des SWR2 und seiner vielen Kulturpartner im Sendegebiet besuchen.

Mit dem Infoheft SWR2 Kulturservice sind Sie stets über SWR2 und die zahlreichen Veranstaltungen im SWR2-Kulturpartner-Netz informiert. Jetzt anmelden unter 07221/300 200 oder [swr2.de](http://www.swr2.de)

Ein Samstagvormittag in Wissen an der Sieg. "Der Buchladen" in einem liebevoll sanierten Fachwerkhaus am Rand der Innenstadt ist leicht zu übersehen. Nur ein unauffälliges Schild über der Außentreppe weist auf den Laden im Hochparterre hin. Doch in der Region kennt fast jeder diese kleine Kulturoase, die von Maria Bastian-Erll geführt wird.

Nach mehrwöchiger Schließung wegen der Corona-Pandemie strömen jetzt die Kunden wieder herein und lassen sich von der Inhaberin beraten.

O-Ton unter Text Autorin legen und langsam ausblenden

Take 1 Bastian-Erll und Kundin

Lieber ein Roman oder lieber ein Sachbuch?

Reines Sachbuch denk ich nicht, lieber was in Richtung Roman.

Ja, sind ein paar schöne Neuerscheinungen da, hier, das ist gestern Abend besprochen worden beim Literarischen Quartett, ...

Eine halbe Stunde ist die ältere Dame aus dem Kreis Altenkirchen über Land gefahren, um zwei Buchgeschenke auszusuchen. Internet-Recherchen hat sie vorab nicht gemacht. Den Buchladen in Wissen findet sie unglaublich wichtig, ...

Take 2 Kundin

... weil es gibt in der näheren Umgebung nur einen ganz großen, das ist so ein Gemischtwarenladen. Da ist ganz viel Anderes mit drin, Deko und Sachen, die eigentlich etwas bücherfremd sind, weil man muss ja irgendwie über die Runden kommen, ne, aber ich geh lieber hierher. Der Ort, in dem ich wohne, der hat keinen Fleischer, keinen Bäcker, keinen Friseur, nix, also ganz klein.

Der persönliche Kontakt sei ihr wichtig, betont die Kundin, die auf die Beratung vertraut. Einen Südstaatenroman zur Entspannung für eine Bekannte nimmt sie mit und einen Band über Vögel für einen Freund, der gerne gärtner.

Diese Buchauswahl trifft den Geschmack vieler Westerwälder Leser. Einen "Schmöker mit literarischer DNA", nannte der Kritiker Denis Scheck den Roman "Der Gesang der Flusskrebse" von Delia Owens, der im Wissener Buchladen gleich vorne an der Kasse liegt.

Take 3 Bastian-Erll

Wir haben, wenn die Kunden herkommen, immer diese Frage: "Ich hätt' gern was Leichtes, aber bitte nicht flach." Wir haben Kundschaft, die nicht unbedingt drauf aus ist, Groschenroman-Niveau zu lesen ...

... sagt Maria Bastian-Erll.

Das Buch über Vögel, das die Kundin sich empfehlen ließ, gehört in die Kategorie "solides Sachbuch". Natur und Tiere sind den Westerwälder Lesern, die meist im Eigenheim mit Garten wohnen, nah und wichtig.

Take 4 Bastian-Erll

Diese "Naturecke", da sorg ich auch dafür, dass das immer ganz gut bestückt ist. Wenn's um Natur geht, um Bienen, hier wird sehr viel geimkert, das Landleben. Politik läuft auch gut, Historisches und Politik.

Über Neuerscheinungen informiert sich die Inhaberin in Literatursendungen, sie liest die Feuilletons überregionaler Zeitungen und wirft einen Blick in die "Spiegel"-Bestsellerliste.

Die Verkaufsfläche in den beiden Räumen unter dunklen Fachwerkbalken ist begrenzt und will klug bestückt sein. Dass dies seit 25 Jahren gelingt, beweist der

Deutsche Buchhandelspreis, mit dem der Wissener Buchladen im Jahr 2019 von Kulturstaatsministerin Monika Grütters ausgezeichnet wurde. Diesen Preis erhalten unabhängige und inhabergeführte Buchhandlungen, die sich um das Kulturgut Buch und seine gesellschaftliche Bedeutung verdient gemacht haben. Die Diplom-Pädagogin Maria Bastian-Erll hat ihrem Buchladen ein klares Profil verliehen. Bücher von Dieter Bohlen oder Stefan Effenberg, die hohen Umsatz garantierten, fand man nie in der Auslage ...

Take 5 Bastian-Erll

... und ich hab's mir auch nicht aufs Lager gelegt. Ich hab mir gedacht, meine Kunden sind enttäuscht, wenn sie so einen Mist hier sehen.

Stattdessen finden Bücherfreunde eine Mischung aus anspruchsvoller Belletristik wie etwa Anna Burns' Roman "Milchmann", aus Sachbuch und Unterhaltung.

Take 6 Bastian-Erll

Krimis laufen sehr gut, ja, nicht nur regionale Krimis. Also alles, was auf der Shortlist und sogar auf der Longlist von den Buchpreisen ist, die Sachen erregen viel Aufmerksamkeit und das ist ja auch immer eine tolle Auswahl.

Der regionale Bezug spricht viele Käufer an. Einen dicken Fotoband mit dem Titel "Auf dem Westerwald" hat Bastian-Erll werbewirksam im Eingangsbereich platziert. Sie weiß, dass solche hochpreisigen Bücher, die über achtzig Euro kosten, eher weniger Käufer finden. Zwei Bände des regional bekannten Fotografen Peter Lindlein hat sie aber schon verkauft.

Take 7 Atmo Kundengespräche

In einem Nebenraum können jüngere Leser ungestört durch Kinder- und Jugendbücher blättern, die in Wandregalen stehen. Ein Kunde in den Vierzigern hat sich länger in die Kinderbuchabteilung zurückgezogen. Er hat drei Bücher für Kinder in der Nachbarschaft ausgesucht.

Take 8 Kunde

Tatsächlich ist so ein Buch ja auch etwas Haptisches, und dieses Gefühl vermag das Internet nicht zu vermitteln. Ja, wenn ich ganz ehrlich bin, komme ich manchmal hier rein und gucke, was hier liegt, das ist ja durchaus die Empfehlung, der kann man auch schon mal folgen.

Leseexemplare bestellt Bastian-Erll gerne auch bei kleineren Verlagen, deren Bücher von der Kritik übersehen werden. Fünf Mitarbeiter*innen sorgen mit ihren unterschiedlichen Leseinteressen für ein breit gestreutes Sortiment.

Service und Freundlichkeit öffnen viele Türen. Maria Bastian-Erll verkauft auch Tickets für Veranstaltungen, und wer erst mal drin ist im Buchladen, schaut sich zumindest um. Spontankäufer gewinnt sie so meist noch nicht, aber für das nächste Buchgeschenk bleibt der Laden im Kopf.

Im Jahr 2011 übernahm sie von dem Schriftsteller Hanns-Josef Ortheil die Programmleitung der Westerwälder Literaturtage. Ein ganzes Regalbrett ist mit Büchern des produktiven Autors gefüllt, dessen Eltern aus Wissen stammen.

Leser finden über Mundpropaganda in ihren Buchladen oder über den Büchertisch, den sie bei Literaturveranstaltungen im Wissener Kulturwerk betreut.

Take 10 **Bastian-Erll**

Wir haben null Laufkundschaft, höchstens, wenn hier Musik und Shopping ist, also, so Aktionen des Werberings. Aber ansonsten haben wir wirklich pure Stammkundschaft. Ich hab ganz viele Neukunden, junge Familien mit Kindern, auch ältere Leute, die sich in Renten- oder Pensionszeit aufs Land zurückziehen, die sich total freuen, dass es hier eine Buchhandlung gibt, die auch ihren Ansprüchen genügt.

Maria Bastian-Erll ist sechsendsechzig Jahre alt. Noch denkt die Selbstständige nicht ans Aufhören. Aber sie weiß genau, was sie sich von einem Nachfolger wünschen würde:

Take 11 Bastian-Erll

Dass es so weiter geht, mit einem guten Sortiment, und ich würde dann sehr, sehr gerne einen Nachfolger haben, der auch die Westerwälder Literaturtage weitermacht. Das ist so eine schöne Sache. Ich hab so viele Mitveranstalter, Buchhandlungen, Büchereien, Volkshochschulen, die also einfach mitmachen.

Riesen-Events wolle sie aus den Lesungen nicht machen. "Riesig" ist auch keine Dimension, die in den Westerwald passt. Die Dörfer und Städte sind klein, aber es gibt sie hier, die begeisterten Leser*innen. Mit einem wohlüberlegten Sortiment, Geduld und Freundlichkeit kann man sie finden und halten.