

SWR2 Zeitwort

17.02.1933:

Die erste Ausgabe der Newsweek erscheint

Von Kai Clement

Sendung: 17.02.2024

Redaktion: Susanne Schmaltz

Produktion: SWR 2017

Bitte beachten Sie:

Das Manuskript ist ausschließlich zum persönlichen, privaten Gebrauch bestimmt. Jede weitere Vervielfältigung und Verbreitung bedarf der ausdrücklichen Genehmigung des Urhebers bzw. des SWR.

Service:

SWR2 Zeitwort können Sie auch als Live-Stream hören im **SWR2 Webradio** unter www.swr2.de oder als **Podcast** nachhören:
<http://www1.swr.de/podcast/xml/swr2/zeitwort.xml>

Autor:

Wer bitte schön gründet ein neues nationales Nachrichtenblatt ausgerechnet am Tiefpunkt der Wirtschaftskrise von 1933?

O-Ton von Anne Alexander:**Autor:**

Fragt Anne Alexander – und gibt auch gleich die Antwort: ihr Großvater.

O-Ton von Anne Alexander:**Autor:**

Thomas J. C. Martyn. Kampfpilot, der ein Bein bei einem Fliegerunfall verloren hatte. 1960 schrieb er seine Memoiren. „Inside the Founding of Newsweek“. Untertitel: „Wie ein heißblütiger, einbeiniger Royal Air Force Pilot einen amerikanischen Medien-Giganten gründete“.

Kommentar von Thomas J.C. Martyn:

Man könnte sagen, dass der Erfolg des Time-Magazine, an dem ich meinen bescheidenen Anteil hatte, die Fülle von Nachrichten-Material, der Zugang zu exzellenten Nachrichtendiensten ... genauso wie die sehr große Zahl profitabel miteinander konkurrierender Zeitungen, dass all das Elemente waren, die unbewusst, aber zunehmend meine Entscheidung beeinflussten, Newsweek zu starten.

Autor:

Martyn hatte selbst für „Time“ gearbeitet, das bereits zehn Jahre zuvor das erste Magazin herausbrachte. Am 17. Februar 1933 startet er mit seiner Konkurrenz – 10 Cent pro Heft. Vier Dollar für das Jahresabo. „Roosevelt ist gewählt“ steht unter einem der sieben Cover-Fotos der ersten Newsweek-Ausgabe. Das größte Bild aber zeigt Hakenkreuz-Fahnen.

O-Ton zur Newsweek Ausgabe:**Autor:**

Adolf Hitler ist seit gut 2 Wochen Reichskanzler, vor einer Woche hat er seine Rede im Berliner Sportpalast gehalten.

O-Ton von Adolf Hitler im Sportpalast:**Autor:**

Genug Themen für ein Nachrichtenmagazin, mit Korrespondenten-Büros von Los Angeles über Chicago bis Washington. Von London über Paris bis Berlin. Von Bagdad über Moskau bis nach Tokio. In Washington war Matthew Cooper mit dabei.

O-Ton von Matthew Cooper:

Für Leute, die heute im Journalismus beginnen, ist es schwer sich vorzustellen einerseits, wie einflussreich diese Magazine damals waren. Und andererseits, wie sehr sie mit Geld geradezu geflutet waren. Einfach durch das, was sie waren. Die

Menschen haben sonntags und montags wirklich gewartet, um zu erfahren: was bringen die Titel von Newsweek und Time?

Autor:

Anfang der 2000er Jahre sind es Millionen Leser weltweit. Thomas J. C. Martyn ist da schon lange nicht mehr dabei – nach nur vier Jahren hatte er das Magazin im Streit verlassen. Nun aber stellt sich heraus: sein „Medien-Gigant“ ist nicht unverwundbar, sondern gerät fürchterlich ins Wanken. Abonnenten-Zahlen brechen ein.

O-Ton aus der Redaktion:

Autor:

Der Leuchtturm des gedruckten Journalismus stellt den Druck ein und wechselt ausschließlich in die Online-Welt. Zum letzten Mal erscheint die Papierausgabe am 31. Dezember 2012. Die damalige Chefredakteurin Tina Brown.

O-Ton von Tina Brown:

Newsweek ist so eine mächtige weltweite Marke. Mit einer 80-jährigen Geschichte. Und so sehr anerkannt. Es wäre ja auch sehr schwer, eine Digitalausgabe von 0 zu starten.

Autor:

Dann die Überraschung: nur ein gutes Jahr später wirft Newsweek die Druckerpressen wieder an. Das Heft vom 7. März 2014 befasst sich ausgerechnet mit einem reinen Digitalphänomen: der Online-Währung Bitcoin. IBT Media hat das Heft übernommen – Etienne Uzac ist Mitbegründer dieses New Yorker Medienunternehmens. Er will das Blatt nun weniger über Anzeigen finanzieren als vielmehr einen drastisch angehoben Preis. 8 Dollar kostet seine erste Printausgabe.

O-Ton von Etienne Uzac:

Print ist anders als früher. Aber nicht tot. Gedruckte Anzeigen sind zwar sehr zurückgegangen – aber nicht so sehr die Verbreitung.