

SWR - B e s t e n l i s t e

November 2008

Die unten aufgeführten **30** Literaturkritikerinnen und -kritiker nennen monatlich - in freier Auswahl - vier Buch-Neuerscheinungen, denen sie „möglichst viele Leser und Leserinnen“ wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3). Die Addition ergab für den **November** folgendes Resultat (in Klammern die Position der **Oktober**-Bestenliste):

- | | | |
|--------------------------|--|-------------------------|
| 1.
(7.-8.) | VOLKER BRAUN: Machwerk oder Das Schichtbuch des Flick von Lauchhammer
Suhrkamp Verlag, 221 Seiten, € 19,80 ** | 85

Punkte |
| | <i>Eine Welt ohne Arbeit, in der einer Arbeit sucht: Meister Flick. Und wenn er sie nicht bekommt, die 1-Euro-Jobs, die Aushilfsarbeiten, dann findet, erfindet er sich Tätigkeiten. Aber in einer Welt, der die Arbeit ausgeht, ist Arbeit Sabotage.</i> | |
| 2.
(-) | ALICE MUNRO: Wozu wollen Sie das wissen?
Elf Erzählungen
Aus dem Englischen von Heidi Zerning.
S. Fischer Verlag, 380 Seiten, € 19,90** | 64

Punkte |
| | <i>"Es ist eine Literatur des Privaten, ein Erzählkosmos, in dem Weltereignisse bestenfalls eine Rolle am Rand spielen und Politik überhaupt keine. Sehr konkret geht es in den Geschichten der Munro zu, zugleich wirken sie, Jahreszahlen hin oder her, zeitlos, genauer: zeitenthoben, gegenwärtig."
(Jochen Hieber)</i> | |
| 3.
(1.) | UWE TELLKAMP: Der Turm
Roman. Suhrkamp Verlag, 972 Seiten, € 24,80 ** | 46

Punkte |
| | <i>"Geschichte aus einem versunkenen Land" nennt Uwe Tellkamp seinen monumentalen Roman im Untertitel. Er erzählt die letzten sieben Jahre der DDR aus der Perspektive eines bedrängten Bürgertums, der Arztfamilien Hoffmann und Tietze, des Lektors Meno Rohde. Ihre Welt und ihre Kultur sind vom Untergang bedroht, aber dokumentieren zugleich die Erschöpfung eines ganzen Staates.</i> | |
| 4.
(-) | DENIS JOHNSON: Ein gerader Rauch
Roman. Deutsch von Bettina Abarbanell und Robin Detje.
Rowohlt Verlag, 880 Seiten, € 24,90 ** | 44

Punkte |
| | <i>„Denis Johnsons Roman, für den er mit dem National Book Award ausgezeichnet wurde, ist der Roman über den Wahnsinn des (Vietnam-) Krieges. Und er ist selbst ein Wahnsinn. Johnson erzählt von einem halben Dutzend Figuren, schickt sie durch ein verschlungenes Erzähl-Labyrinth, lässt sie Erlösung suchen. Ein Roman wie eine gigantische Operation in psychologischer Kriegsführung.“ (Elmar Krekeler)</i> | |
| 5.-6.
(9.-11.) | CHRISTIAN KRACHT: Ich werde hier sein im Sonnenschein und im Schatten
Roman. Verlag Kiepenheuer & Witsch, 160 Seiten, € 16,95 ** | 43

Punkte |

Wir befinden uns mitten in einem hundertjährigen Weltkrieg. Das faschistische Deutschland kämpft gegen die Sowjetische Republik Schweiz, die 1917 vom Revolutionär Lenin begründet worden war. Der Held ist ein schwarzer Politkommissar, der hinter einem Konterrevolutionär her ist. Ein geopolitischer Fantasy-Roman im Sound des Ersten Weltkriegs.

KENZABURO OE: Sayonara, meine Bücher

43

Punkte

- (-) Roman. Aus dem Japanischen von Nora Bierich.
S. Fischer Verlag, 365 Seiten, € 22,90 **

Ein alternder Schriftsteller und sein Freund, ein bekannter Architekt: Sie bedenken ihr Leben, um noch einmal etwas zu schaffen. Der Dichter arbeitet an einem Roman über zwei reflektierende Alte, der Architekt träumt mit seinen jungen Bewunderern von Terroranschlägen. Noch einmal stellt sich die Frage des berühmten japanischen Dichters Mishima: Was wiegt mehr, Kunst oder Aktion?

7. NORBERT NIEMANN: Willkommen neue Träume

41

Punkte

- (6.) Roman. Carl Hanser Verlag, 608 Seiten, € 24,90 **

Der Held ist ein Fernsehjournalist in seiner midlife crisis. Er fährt zurück in seine Heimat, seine Mutter veranstaltet ein großes Fest. Aber wo ist das Glück, im Dorf oder in der Stadt? In der Welt der Medien oder sonstwo da draußen? Durch alle scheint ein Riss zu gehen, keiner scheint zuhause. Es kommt zum Eklat.

8. JUDITH KUCKART: Die Verdächtige

31

Punkte

- (-) Roman. DuMont Verlag, 287 Seiten, € 19,90 *

Eine Frau gibt eine Vermisstenanzeige auf: Der Mann, den sie liebt, sei vor zwei Wochen in einer Geisterbahn verschwunden. Der Kommissar, der den Fall übernimmt, schaut aus wie George Clooney und verehrt Bob Dylan. Aus der Besorgten wird bald die Verdächtige. Ein Kriminalroman, gefangen in Melancholie.

9. MARÍA CECILIA BARBETTA:

28

Punkte

- (-) **Änderungsschneiderei Los Milagros**
Roman. S. Fischer Verlag, 334 Seiten, € 19,90 **

In der Änderungsschneiderei Los Milagros werden Schicksale geschneidert, Biographien vernäht, Leben geändert. Eines Tages erscheint Analía Morán, um sich aus dem Kleid ihrer Mutter ihr Hochzeitskleid machen zu lassen. Der Reigen beginnt - mit der Sprache als Schnittmuster.

10. PETRA MORSBACH: Der Cembalospieler

27

Punkte

- (-) Roman. Piper Verlag, 288 Seiten, € 18,00 *

"Ohne Defekte keine Sehnsucht nach Kunst, also auch keine Kunst." Der Vater ein Trinker, der die Familie verlässt, die Mutter ein Dauervorwurf. Moritz Bauer stürzt sich auf das Instrument, das auch keiner recht mag. Er entdeckt seine Homosexualität. Mit zehn erfährt er von einer drohenden Erblindung. Es bleibt die Macht der Musik.

Persönliche Empfehlung im November von Jens Jessen (Hamburg):

DIETMAR DATH: Die Abschaffung der Arten

Roman. Suhrkamp Verlag, 555 Seiten, € 24,80

„Charmant umdüsterte Tierfabel, als Science Fiction wiedergeboren aus dem Geist der Biogenetik, anmutig balancierend zwischen Philosophie und Nonsense.“ (Jens Jessen)

*** (vermutlich) schwierigere Lektüre

** (vermutlich) mittelschwere Lektüre

* (vermutlich) leichtere Lektüre

Literatur im Fernsehen

„Literatur im Foyer“ mit Thea Dorn

Freitag, 14. November um Mitternacht im SWR Fernsehen

Gäste: Udo Di Fabio, Tilman Rammstedt, Uwe Tellkamp

„Literatur im Foyer“ mit Felicitas von Lovenberg

Freitag, 28. November um Mitternacht im SWR Fernsehen

Gäste: María Cecilia Barbeta, Ingo Schulze, Roger Willemsen

Die „Bestenliste“ im Hörfunk

„SWR2 Literatur“

Dienstag, 4. November um 20.03 Uhr

mit Agnes Hübner, Martin Ebel, Elmar Krekeler

Moderation: Hubert Winkels

Südwestrundfunk

Fernsehen Kultur und Gesellschaft

76522 Baden-Baden

Tel. 07221/929-2846

SWR-Bestenliste im INTERNET:

www.SWR.de/bestenliste

<http://www.SWR.de/bestenliste>