

DEZEMBER 2019

BESTEN

LISTE 30 KRITIKER. 10 BÜCHER. 1 LISTE.

1



TAGTRAUM UND TRUNKENHEIT EINER JUNGEN FRAU
CLARICE LISPECTOR

95 PKT

Eine geheimnisvolle Autorinnenfigur des 20. Jahrhunderts: Clarice Lispectors Kurzprosa erscheint überwiegend zum ersten Mal in deutscher Übersetzung. Es geht um unterdrückte Obsessionen, um Lebensängste und um einen Blick auf die Welt, der nicht selten dem Wahnsinn nahe ist.

Erzählungen. Herausgegeben von Benjamin Moser, übersetzt aus dem Portugiesischen von Luis Ruby, Penguin Verlag, 416 Seiten, € 24,00

2



HÖLDERLINS GEISTER KARL-HEINZ OTT

79 PKT

Ein glänzend lesbarer Rundgang durch Hölderlins gedankliches Universum, durch Antike, Mythologie, Pantheismus und Griechenlandverehrung. Ott zeigt, wie ein Dichter zum Spielball von ideologischen Interessen wurde. Er holt kein Denkmal vom Sockel. Er verschiebt es allenfalls ein Stück.

Hanser Verlag, 240 Seiten, € 22,00

3



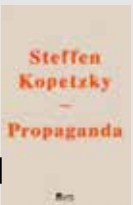
TRAUM VON CHINA MA JIAN

58 PKT

Der Nationalismus als neue kollektive Vision. Ein Mann, der den neuen „Traum von China“ von Amts wegen umsetzen soll, dem aber immer wieder sein eigenes Denunziantentum in die Quere kommt. Ma Jians neuer Roman ist eine bitterböse Satire. Jede Utopie schafft eine Dystopie. Es muss sie nur jemand aufschreiben.

Roman. Übersetzt aus dem Chinesischen von Susanne Höbel, Rowohlt Verlag, 192 Seiten, € 22,00

4



PROPAGANDA STEFFEN KOPETZKY

42 PKT

Fakten und Fiktionen, bestechend verknüpft: Ein Amerikaner mit deutschen Wurzeln, der in eine Menschen- und Materialschlacht in der Eifel gerät. Ein Patriot im klassischen Sinne, der in zwei Kriegen seinen Glauben an die moralische Überlegenheit verliert. Und ein Roman über die Wahrhaftigkeit von Geschichtsschreibung.

Roman. Rowohlt Berlin Verlag, 496 Seiten, € 25,00

5



DIE KAKERLAKE IAN MCEWAN

36 PKT

Eine Kakerlake, die eines Morgens als englischer Premierminister aufwacht. Ein derber Spaß, der aber zündet, weil Mcewan auf der Kurzstrecke permanent bemüht ist, die ohnehin bizarre Lage noch literarisch zu überhöhen. Merke: In einem System, die dem Chaos überantwortet ist, leben die Parasiten am glücklichsten.

Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Bernhard Robben, Diogenes Verlag, 144 Seiten, € 19,00

6



HERBST ALI SMITH

35 PKT

Der erste Teil ihres vierbändigen Jahreszeiten-Zyklus, der die britische Gegenwart der Jahre 2015 und 2016 literarisch begleitet. Ali Smith zeigt eine zersplitternde Gegenwart mit den Mitteln der Collage. Der Brexit ist ein Symptom der Abschottung und Verinselung. Ein hoch politischer Roman und ein Buch über Kunst und Individualität.

Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Silvia Morawetz, Luchterhand Literaturverlag, 272 Seiten, € 22,00

7



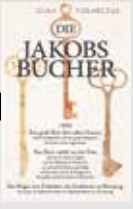
LUNA LUNA MAREN KAMES

30 PKT

Ein Buch, das funkelt wie die Sterne in einer schwarzen Nacht. Bilder, Buchstaben, Gedanken purzeln raffiniert orchestriert und aufwendig gestaltet über die Seiten. Kames kennt keine Genre Grenzen und erst recht keine Unterscheidung zwischen Hoch- und Populärkultur. Sogar Helene Fischer bekommt einen Auftritt.

Secession Verlag, 112 Seiten, € 35,00

7



DIE JAKOBSBÜCHER OLGA TOKARCZUK

30 PKT

Das Opus Magnum der Literatur-Nobelpreisträgerin, nun auch in deutscher Übersetzung. Im Mittelpunkt des Romans, für den die Autorin viele Jahre recherchiert hat, steht der legendäre Ketzer und selbst erklärte Messias Jakob Frank; ein Charismatiker und Schwindler gleichermaßen, umgeben von Feinden und Bewunderern.

Roman. Übersetzt aus dem Polnischen von Lisa Palmes und Lothar Quinkenstein, Kampa Verlag, 1184 Seiten, € 42,00

9



»WIR HABEN UNS WIRKLICH AN ALLERHAND GEWÖHNT«
DER BRIEFWECHSEL

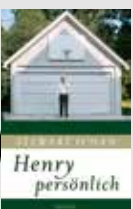
25 PKT

SARAH KIRSCH, CHRISTA WOLF

Zwei der bedeutendsten deutschsprachigen Schriftstellerinnen der Nachkriegszeit, zermahlen von der Mühle des DDR-Systems, verbunden in einem Briefwechsel über knapp 30 Jahre, der in einer Art „Stille Post“-Spiel endet. Eine Fundgrube in Sachen Ost-West-Literaturgeschichte. Schreiben und Leben sind nicht zu trennen.

Herausgegeben von Sabine Wolf unter Mitarbeit von Heiner Wolf, Suhrkamp Verlag, 456 Seiten, € 32,00

9



HENRY PERSÖNLICH STEWART O'NAN

25 PKT

Henry Maxwell ist Mitte 70 und lebt mit seiner Frau Emily in einem Eigenheim in Pittsburgh. O'Nan geht mit den beiden durch das Jahr und die Jahreszeiten und betrachtet seine Figuren mit Genauigkeit, Respekt und Zuneigung, aber ohne verklärenden Weichzeichner. Mit Dezenz umkreist er das Alter und eine gealterte Liebe.

Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Thomas Gunkel, Rowohlt Verlag, 480 Seiten, € 24,00

Die Jurymitglieder nennen in freier Auswahl vier Neuerscheinungen, denen sie möglichst viele Leserinnen und Leser wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3).

DIE JURY: HELMUT BÖTTIGER (BERLIN) | MICHAEL BRAUN (HEIDELBERG) | GREGOR DOTZAUER (BERLIN) | MARTIN EBEL (ZÜRICH) | EBERHARD FALCKE (MÜNCHEN) | CORNELIA GEISSLER (BERLIN) | RICHARD KÄMMERLINGS (BERLIN) | SANDRA KEGEL (FRANKFURT) | ELMAR KREKELER (BERLIN) | SIGRID LÖFFLER (BERLIN) | IJOMA MANGOLD (BERLIN) | LOTHAR MÜLLER (BERLIN) | KLAUS NÜCHTERN (WIEN) | JUTTA PERSON (BERLIN) | WIEBKE POROMBKA (BERLIN) | IRIS RADISCH (HAMBURG) | ULRICH RÜDENAUER (BAD MERGENTHEIM) | DENIS SCHECK (KÖLN) | MARIE SCHMIDT (MÜNCHEN) | CHRISTOPH SCHRÖDER (FRANKFURT) | JULIA SCHRÖDER (STUTTGART) | GUSTAV SEIBT (BERLIN) | HUBERT SPIEGEL (FRANKFURT) | NICOLA STEINER (ZÜRICH) | HAJO STEINERT (KÖLN) | DANIELA STRIGL (WIEN) | KIRSTEN VOIGT (BADEN-BADEN) | JAN WIELE (FRANKFURT) | INSA WILKE (BERLIN) | HUBERT WINKELS (KÖLN)

SWR BESTENLISTE 30 KRITIKER. 10 BÜCHER. 1 LISTE.
mit Gregor Dotzauer, Martin Ebel und Christoph Schröder
Moderation: Carsten Otte
Lesungen: Frank Stöckle und Doris Wolters
DI 03.12.2019, 22:03 UHR

NÄCHSTE VERANSTALTUNG: PrinzMaxPalais, Karlsruhe
Mit Katharina Borchardt, Hajo Steinert, Hubert Winkels
Moderation: Carsten Otte
Lesungen: Frank Stöckle und Doris Wolters
MI 18.12.2019, 20:00 UHR

DO 24.10.19, 19:30 UHR
SWR2 LESENSWERT MAGAZIN
mit Katharina Borchardt, Anja Höfer, Carsten Otte
SO 17:05 UHR

SWR2 LESENSWERT FEATURE
SWR2 LESENSWERT GESPRÄCH
DI 22:03 UHR

SWR2 LESENSWERT KRITIK
MO – FR 15:55 UHR

SWR2 FORTSETZUNG FOLGT
MO – FR 15:30 UHR

SWR2 LESENSWERT ERZÄHLUNG
FEIERTAGS 10:03 UHR

LESENSWERT/LESENSWERT QUARTETT
mit Denis Scheck
DO 23:15 UHR SWR FERNSEHEN