

# SWR - Bestenliste

September 2009

Die unten aufgeführten 30 Literaturkritikerinnen und -kritiker nennen monatlich - in freier Auswahl - vier Buch-Neuerscheinungen, denen sie „möglichst viele Leser und Leserinnen“ wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3). Die Addition ergab für den September folgendes Resultat (in Klammern die Position der Juli/August-Bestenliste):

- 1. HERTA MÜLLER: Atemschaukel** **86 Punkte**  
(-) Roman. Carl Hanser Verlag, 304 Seiten, € 19,90 \*\*

*"Ich weiß, Du kommst wieder" – Rumänien im Sommer 1944: In Siebenbürgen werden die Deutschen in Arbeitslager nach Russland deportiert. Unter ihnen der junge Oskar Pastior, Büchnerpreisträger 2006 und einer der großen Lyriker deutscher Sprache. Herta Müller erzählt seine Geschichte, die sie eigentlich gemeinsam schreiben wollten.*
- 2. NORBERT ZÄHRINGER: Einer von vielen** **61 Punkte**  
(-) Roman. Rowohlt Verlag, 496 Seiten, € 22,90 \*\*

*1. September 1923: Edison Frimm erblickt in der Mojave-Wüste das Licht der Welt, Siegfried Heinze in Berlin. Beim einen bebt die Erde, beim anderen wird der Vater erschossen. Zwei ungleiche Lebenswege, die sich im Krieg in Berlin kurz kreuzen werden. Zufall oder Schicksal?*
- 3. NORA BOSSONG: Webers Protokoll** **60 Punkte**  
(-) Roman. Frankfurter Verlagsanstalt, 284 Seiten, € 19,90 \*\*

*50er Jahre: Konrad Weber will wieder zurück in den diplomatischen Dienst. Aber die Vergangenheit holt ihn ein: Während des 2. Weltkriegs war er in undurchsichtige Geschäfte verstrickt. – In zahlreichen Rückblenden wird diese Geschichte von Moral und Widersprüchen erzählt.*
- 4. PETER STAMM: Sieben Jahre** **34 Punkte**  
(-) Roman. S. Fischer Verlag, 304 Seiten, € 18,95 \*

*Ein Mann zwischen zwei Frauen: die (s)eine ist schön und intelligent, bei der anderen fühlt er sich lebendig. Wir funktioniert das Glück?*
- 5.-6. LARS GUSTAFSSON: Frau Sorgedahls schöne weiße Arme** **25 Punkte**  
(-) Roman. Aus dem Schwedischen von Verena Reichel.  
Carl Hanser Verlag, 240 Seiten, € 19,90 \*

*Ein melancholisches Erinnerungsbuch: ein älterer Philosophieprofessor in Oxford auf den Fährten seiner Jugend. Das ländliche Schweden der 50er Jahre, die religiösen Erregungen, die Mädchen und dann die eine, Frau Sorgedahl.*
- (-) **RUDOLF KREIS: Die Toten sind immer die Anderen** **25 Punkte**  
Eine Jugend zwischen den Kriegen

Landtverlag, 564 Seiten, € 39,90

*Rudolf Kreis, Jahrgang 1926, und seine Lebenserzählung, die 1945 endet: Armut in der Eifel, der letzte Abglanz der Kaiserzeit, Hitlerjugend, Kriegserlebnisse in der Normandie, Gefangenschaft und Nachkriegszeit. Kreis beleuchtet seine Erinnerungen, ohne sie zu verfälschen.*

- 7. ULRIKE KOLB: Yoram** **21 Punkte**  
(-) Roman. Wallstein Verlag, 300 Seiten, € 19,90 \*\*

*Geschichte einer deutsch-jüdischen Liebe, die als amour fou in Israel beginnt, die sich immer wieder gegen die Nachwirkungen der Vergangenheit behauptet und am Ende doch an den ganz normalen Konflikten zu zerbrechen droht.*

- 8.-10. INGE JENS: Unvollständige Erinnerungen** **20 Punkte**  
(-) Rowohlt Verlag, 320 Seiten, € 19,90 \*\*

*Inge Jens blickt mit 82 Jahren zurück auf ein Leben als Gelehrte, ein Leben mit großen Zeitgenossen, Freunden und Bekannten, ein Leben als engagierte Bürgerin und ein Leben an der Seite eines berühmten Mannes.*

- DETLEV VON LILIENCRON: Ausgewählte Werke** **20 Punkte**  
(-) Wachholtz Verlag, 592 Seiten, € 28,00 \*

*Zum 100. Todestag des Dichters der Kaiserzeit erscheint eine repräsentative Auswahl aus dem umfangreichen Gesamtwerk: Gedichte aus allen Lyriksammlungen, elf Erzählungen, das Genrebild "Arbeit adelt" und den vollständigen Text des Versepos "Poggfred".*

- KATHRIN SCHMIDT: Du stirbst nicht** **20 Punkte**  
(10.) Roman. Verlag Kiepenheuer & Witsch, 352 Seiten, € 19,95 \*\*

*Koma nach Hirnblutung. Erwachen. Gesichter, Dinge, Worte. Und dann das langsame Wiedererlernen der Sprache, das Wiedererkennen der Welt. Das Wiederfinden der eigenen Geschichte.*

**Persönliche Empfehlung im September von Iris Radisch (Hamburg):  
ERNST BLASS: Werkausgabe in drei Bänden**  
Edition Memoria, 656 Seiten, € 78,00

*"Gedichte, Feuilletons, Essays und Erzählungen des halb vergessenen Berliner Expressionisten, eine eindruckliche Erinnerung an den Preis, den die Modernisierung des Lebens gekostet hat." (Iris Radisch)*

\*\*\* (vermutlich) schwierigere Lektüre  
\*\* (vermutlich) mittelschwere Lektüre  
\* (vermutlich) leichtere Lektüre

### Literatur im Fernsehen:

**Freitag, 13. September um 10.15 Uhr in 3sat**

(Wiederholung vom 24. April)

**„Literatur im Foyer“ mit Thea Dorn**

**Gäste: Julia Schoch und Joachim Gaertner**

**Freitag, 18. September um Mitternacht im SWR Fernsehen**

Wiederholung am Sonntag, 27. September um 10.15 Uhr in 3sat

**„Literatur im Foyer“ mit Felicitas von Lovenberg**

**Gast: Elke Heidenreich und Bernd Schroeder**

**Freitag, 25. September um Mitternacht im SWR Fernsehen**

Wiederholung am Sonntag, 4. Oktober um 10.15 Uhr in 3sat

**„Literatur im Foyer“ mit Thea Dorn**

**Gäste: Wolf Haas und Heinrich Steinfest**

**<http://www.SWR.de/bestenliste>**