

Mai 2006

1. (-) 70 Punkte

JOSEPH BRODSKY: Brief in die Oase

Einhundert Gedichte
Herausgegeben von Ralph Dutli.

Carl Hanser Verlag
mittelschwere Lektüre

Zehn Jahre nach seinem Tod: Die bisher umfangreichste Auswahl von Gedichten des russischen Literaturnobelpreisträgers in deutscher Sprache.

2. (8. - 9.) 67 Punkte

ILIJA TROJANOW: Der Weltensammler

Roman.

Carl Hanser Verlag
mittelschwere Lektüre

Ein Held des 19. Jahrhunderts, ein besessener Grenzüberschreiter: Richard Burton, britischer Offizier, konvertiert zum Islam, pilgert unerkannt nach Mekka, reist zu den Quellen des Nils, lebt mit einer Kurtisane in Indien.

3.-4. (10.) 49 Punkte

SIBYLLE LEWITSCHAROFF: Consummatus

Roman.

DVA
leichte Lektüre

Ein moderner Orpheus, der vom nahen Totenreich erzählt, mehr oder weniger berühmte Tote, die sich einmischen - ein Spiel um Tod und Auferstehung. Es ist vollbracht.

3.-4. (-) 49 Punkte

JOACHIM ZELTER: Schule der Arbeitslosen

Roman.

Verlag Klöpfer & Meyer
leichte Lektüre

"Deutschland bewegt sich" - eine Gruppe von Arbeitslosen auf der Fahrt in ein Fortbildungszentrum. Das Ziel: selbst Trainer für Arbeitslosenfortbildungen zu werden. Deutschland auf dem Weg in eine Arbeitslosenverwaltungsarbeitsgesellschaft.

5. (-) 48 Punkte

RICHARD YATES: Elf Arten der Einsamkeit

Short stories

Aus dem Amerikanischen von Anette Grube und Hans Wolf.

DVA

leichte Lektüre

"Seine Geschichten sind bitter und schön, ihr Stil ist deutlich und durchsichtig, ihr Milieu durchschnittlich und zugänglich, ihre Poesie ist tief bewegend." (Gustav Seibt)

6. (-) 41 Punkte

SYBILLE BEDFORD: Ein trügerischer Sommer

Roman. Aus dem Englischen von Sigrid Ruschmeier.

SchirmerGraf Verlag

leichte Lektüre

Zwei Sommermonate Ende der zwanziger Jahre des letzten Jahrhunderts: Die siebzehnjährige Flavia will sich auf ihr Studium in Oxford vorbereiten, um eine große Schriftstellerin zu werden. Ihre Mutter reist mit ihrem Liebhaber an der Mittelmeerküste entlang. Ein Spiel um Intrige, Verführung, Ehebruch und Liebe beginnt.

7. (1.) 37 Punkte

KATHARINA HACKER: Die Habenichtse

Roman.

Suhrkamp Verlag

leichte Lektüre

"'Die Habenichtse' ist ein Roman von großer erzählerischer Weite. Er breitet sich aus in einer Fülle von Sujets, Schauplätzen, Szenerien, sozialen Ensembles. Er spielt vor einer politischen Kulisse, in den Wochen vor dem Ausbruch des Irakkrieges und vor einer historischen Kulisse. ... Aber was für diesen Roman vor allem einnimmt, ist seine geistige Weite." (Ursula März)

8.-9. (-) 31 Punkte

CÉSAR AIRA: Die nächtliche Erleuchtung des Staatsdieners Varamo

Novelle. Aus dem Spanischen von Matthias Strobel.

Verlag Nagel & Kimche
leichte Lektüre

Falschgeld als Lohn, Zeuge eines Unfalls - nach einem Tag, in dem alles schief geht, schreibt der Ministerialbeamte Varamo das perfekte Gedicht: "Der Gesang des jungfräulichen Kindes".

8.-9. (-) 31 Punkte

PIA FRANKENBERG: Nora

Roman.

Rowohlt.Berlin Verlag
leichte Lektüre

Die Deutsche Nora lebt seit zwei Jahrzehnten in New York, Amy in einem Vorort in New Jersey. Am 11. September 2001 stirbt deren Ehemann. Nora beginnt, sich um sie zu kümmern. Aber aus Einfühlung wird Verfolgung.

10. (-) 30 Punkte

LUDWIG FELS: Reise zum Mittelpunkt des Herzens

Roman.

Verlag Jung und Jung
mittelschwere Lektüre

Tom wird sterben. Er und Linda warten auf Jack. Jack ist Fotograf. Auf der Suche nach dem letzten Bild: nach dem, was bleibt, von Tom, von Tom und Linda, von einem Menschenleben.

Persönliche Empfehlung im Mai von Elmar Krekeler (Berlin)

KENNETH COOK: In Furcht erwachen

Aus dem Englischen von Hansjörg Schertenleib.

C.H. Beck Verlag

"Ein funkeldüsteres Meisterwerk. John Grant, ein Lehrer, versinkt in einem überhitzten, existentiellen Alptraum voller Alkohol und Sex, Spiel, Wüste und toten Känguruhs. Wer immer noch von einer Nacht im australischen Outback träumt, sollte von diesem endlich übersetzten Klassiker allerdings die Finger lassen." (Elmar Krekeler)