

JULI / AUGUST 2019

BESTENLISTE

30 KRITIKER.
10 BÜCHER.
1 LISTE.

1 MASCHINEN WIE ICH IAN McEWAN 100 PKT

London, 1982. Eine Vergangenheit, die nicht ganz die ist, an die wir uns erinnern. Charlie und Miranda, Anfang 30, schaffen sich Adam an, ein Meisterstück des Menschendesigns. Doch der Androide – gebildet, höflich, gut aussehend – entwickelt seine eigenen Vorstellungen. Und Gefühle. Wer braucht da noch Menschen? Ein moralisches Dilemma.

Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Bernhard Robben. Diogenes Verlag, 416 Seiten. € 25,00

2 DIE NICKEL BOYS COLSON WHITEHEAD 75 PKT

Florida, Anfang der 1960er Jahre. In einer Besserungsanstalt für kriminelle Jugendliche sind Misshandlungen und sadistische Bestrafungen an der Tagesordnung. Der 16jährige Elwood gerät in eine staatliche Hölle aus Rassismus und Willkür. Ein hart-realistischer Roman des Pulitzer Prize-Trägers, der institutionelles Versagen schildert.

Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Henning Ahrens. Hanser Verlag, 224 Seiten. € 23,00

3 UNERHÖRTE STIMMEN ELIF SHAFAK 59 PKT

Exakt 10 Minuten und 38 Sekunden arbeitet das menschliche Gehirn weiter, bevor sich nach dem physischen Tod auch der Hirntod einstellt. In dieser Zeitspanne schießen der Prostituierten Leila Erinnerungen durch den Kopf: An die Türkei, ein zerrissenes Land, an Misshandlungen und Ungerechtigkeiten. Ein unbequemes, notwendiges Buch.

Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Michaela Grabinger. Kein & Aber Verlag, 432 Seiten. € 24,00

4 BERTA ISLA JAVIER MARÍAS 57 PKT

Täuschungen, Lügen, Selbstbetrug: Ein genialer Student in Oxford, der vom britischen Geheimdienst als Agent zwangsrekrutiert wird. Eine Ehefrau, die nicht weiß, was vorgeht, aber ihren Mann deckt. In seinen mäandernden Sätzen erkundet Mariás Existenzen voller Lücken. Und erzählt wie nebenher die Zeitgeschichte mit.

Roman. Übersetzt aus dem Spanischen von Susanne Lange. S. Fischer Verlag, 656 Seiten. € 26,00

5 DIE LIEBE IM ERNSTFALL DANIELA KRIEN 45 PKT

Mit knapper Eleganz erzählt Daniela Krien von Menschen, die in das große Versprechen vollkommener Freiheit aufgebrochen und nun in Zwängen gefangen sind. Daniela Krien ist es gelungen, einen intelligenten und spannenden Roman aus dem deutschen Alltag zu schreiben, in dem Brüche und Hoffnungen eingefangen werden.

Roman. Diogenes Verlag, 288 Seiten. € 22,00

6 LOB DER MELANCHOLIE. RÄTSELHAFTE BOTSCHAFTEN LÁSZLÓ F. FÖLDÉNYI 38 PKT

Mit seinem neuen Buch kehrt Földényi zu seinem Lebensthema zurück und umkreist schreibend die ganz und gar unzeitgemäße Stimmung der Melancholie. Seine interdisziplinären Streifzüge sind bei aller funkelnden Gelehrtheit klar in ihrer Sprache, präzise in Ausdruck und Denken.

Essays. Übersetzt aus dem Ungarischen von Akos Doma. Matthes & Seitz Verlag, 280 Seiten. € 30,00

7 AUBERGINE MIT SCHEIBENWISCHER – DIE ZEICHNUNGEN VON OSKAR PASTIOR HEIDEDE BECKER 30 PKT

Das graphische Werk des Büchnerpreisträgers Oskar Pastior. Rund 150 Werke, zusammengestellt und kommentiert von Pastiors langjähriger Freundin Heidede Becker, ins Verhältnis gesetzt zu seinem dichterischen Werk. Oft rätselhaft, oft unverständlich. Sinn und Bedeutung haben hier nicht immer oberste Priorität.

Wunderhorn Verlag, 250 Seiten. € 29,80

8 EIN HAUS AUF DEM LAND / EINE WOHNUNG IN DER STADT JAN BRANDT 25 PKT

Eine Wohnung in Berlin? Kaum zu finden und erst recht nicht zu bezahlen. Der alte Hof des Urgroßvaters? Steht in jenem Dorf auf dem platten ostfriesischen Land, dem Jan Brandt vor 20 Jahren entflohen ist, um Künstler zu werden. Eine Reflexion über Heimat, künstlerische Freiheit und enttäuschte antikapitalistische Versprechen.

DuMont Verlag, 424 Seiten. € 24,00

8 ROBINSON CRUSOE DANIEL DEFOE 25 PKT

Ein Buch, das von Schicksalsschlägen und vom Umgang damit erzählt. Ein ausgesetzter Mensch, der der Depression eine Ordnung entgegengesetzt. Daniel Defoes Klassiker kann heute nicht mehr ohne den postkolonialen Blick gelesen werden. Nun liegt die ungekürzte Fassung in Rudolf Masts hervorragender Neuübersetzung vor.

Roman. Übersetzt aus dem Englischen von Rudolf Mast. Mare Verlag, 400 Seiten. € 42,00

8 DER GROSSE GARTEN LOLA RANDL 25 PKT

Eine Kommune in der Uckermark, in der der alte Gedanke des selbstbestimmten, libertinären Lebens noch einmal auflebt. Das Dorf als Familie. Die Filmemacherin Lola Randl weiß, dass sie das Klischee dabei stets miterzählt: Spott, Selbstbespöttelung, Verwunderung und Konsumkritik – das Trendbuch für den gentrifizierungsmüden Großstädter.

Matthes & Seitz Verlag, 320 Seiten. € 22,00

Die Jurymitglieder nennen in freier Auswahl vier Neuerscheinungen, denen sie möglichst viele Leserinnen und Leser wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3).

DIE JURY: HELMUT BÖTTIGER (BERLIN) | MICHAEL BRAUN (HEIDELBERG) | GREGOR DOTZAUER (BERLIN) | MARTIN EBEL (ZÜRICH) | EBERHARD FALCKE (MÜNCHEN) | CORNELIA GEISSLER (BERLIN) | PETER HAMM (MÜNCHEN) | RICHARD KÄMMERLINGS (BERLIN) | SANDRA KEGEL (FRANKFURT) | ELMAR KREKELER (BERLIN) | SIGRID LÖFFLER (BERLIN) | IJOMA MANGOLD (BERLIN) | LOTHAR MÜLLER (BERLIN) | KLAUS NÜCHTERN (WIEN) | JUTTA PERSON (BERLIN) | WIEBKE POROMBKA (BERLIN) | IRIS RADISCH (HAMBURG) | ULRICH RÜDENAUER (BAD MERGENTHEIM) | DENIS SCHECK (KÖLN) | CHRISTOPH SCHRÖDER (FRANKFURT) | JULIA SCHRÖDER (STUTTGART) | GUSTAV SEIBT (BERLIN) | HUBERT SPIEGEL (FRANKFURT) | NICOLA STEINER (ZÜRICH) | HAJO STEINERT (KÖLN) | DANIELA STRIGL (WIEN) | KIRSTEN VOIGT (BADEN-BADEN) | INSA WILKE (FRANKFURT) | HUBERT WINKELS (KÖLN)

SWR BESTENLISTE 30 KRITIKER. 10 BÜCHER. 1 LISTE.
mit Eberhard Falcke, Sigrid Löffler und Julia Schröder
Moderation: Gerwig Epkes
Lesungen: Frank Stöckle und Doris Wolters
DI. 02.07.19, 22:03 UHR

NÄCHSTE VERANSTALTUNG: RavensBuch, Ravensburg
mit Gregor Dotzauer, Kirsten Voigt und Insa Wilke
Moderation: Gerwig Epkes
Lesungen: Frank Stöckle und Doris Wolters
DO. 26.09.19, 20:00 UHR

SWR2 LESENSWERT MAGAZIN
mit Katharina Borchardt, Anja Höfer, Carsten Otte
SO., 17:05 UHR

SWR2 LESENSWERT FEATURE
SWR2 LESENSWERT GESPRÄCH
DI., 22:03 UHR

SWR2 LESENSWERT KRITIK
MO. – FR., 15:55 UHR

SWR2 FORTSETZUNG FOLGT
MO. – FR., 15:30 UHR

SWR2 LESENSWERT ERZÄHLUNG
FEIERTAGS, 10:03 UHR

LESENSWERT/LESENSWERT QUARTETT
mit Denis Scheck
DO., 23:15 UHR **SWR FERNSEHEN**