



## SWR BESTENLISTE

### DIE BÜCHER DES MONATS

Februar 2018

SWR2.de  
Lust auf Kultur

- 1. Arno Geiger: Unter der Drachenwand** 132 Punkte  
Roman. Hanser Verlag, 480 Seiten, € 26,00

1944 am Mondsee im Salzkammergut. Eine hermetische Situation: Der Krieg ist fern, sein Ende zeichnet sich ab. Es ist eine ebenso prägnante wie eindringliche Geschichte verstörter Empfindungen, Ängste und Hoffnungen, die Arno Geiger von den Begegnungen seiner Figuren erzählt.
- 2. Ulrich Koch: Selbst in hoher Auflösung** 50 Punkte  
Gedichte. Jung und Jung Verlag, 160 Seiten, € 24,00

Ulrich Kochs Gedichte aus dem Flachland des Lebens sind sowohl Daseinsfeier als auch Sprachartistik, und zugleich unterminieren sie auf ätzende Weise beides. Hier blickt einer mit solcher Skepsis gegen alles Gelingen in die Welt, dass daraus bissige, abgründige, brillante Gedichte entstehen.
- 3. Zurab Karumidze: Dagny oder Ein Fest der Liebe** 44 Punkte  
Roman. Aus dem Englischen von Stefan Weidle  
Weidle Verlag, 288 Seiten, € 23,00

Der georgische Schriftsteller Zurab Karumidze hat die Femme fatale Dagny Juel zur Leitfigur eines fulminanten Reigens um Kultur und Bohème des Fin de Siècle gemacht. In postmoderner Manier wird da alles virtuos durcheinandergewirbelt: Kunst der Moderne, Georgiens Geschichte und Mythen, Stalin inklusive.
- 4. Hans Joachim Schädlich: Felix und Felka** 40 Punkte  
Roman. Rowohlt Verlag, 208 Seiten, € 19,95

Die Machtergreifung der Nazis zwang das jüdische Künstlerpaar Felix und Felka Nussbaum ins Exil. Vermittels von Dialogen und Briefzitatzen zeichnet Hans Joachim Schädlich von dieser Zeit in Italien, Frankreich und Belgien ein außerordentlich lebendiges und unmittelbar anrührendes Bild.
- 5. Nina Jäckle: Stillhalten** 37 Punkte  
Roman. Klöpfer & Meyer Verlag, 190 Seiten, € 20,00

Ausdruckstänzerin in den 1920er Jahren, wurde sie in einem Porträt des Malers Otto Dix als zeittypische Ikone verewigt. Doch anstatt auf der wilden Seite der Straße zu bleiben, wählte sie die Ehe. Dieser Entscheidung ihrer Großmutter ist Nina Jäckle einfühlsam mit

kulturhistorischem Gespür nachgegangen.

6. **Fernando Aramburu: Patria** 35  
Roman. Aus dem Spanischen von Willi Zurbrüggen Punkte  
Rowohlt Verlag, 768 Seiten, € 25,00
- Vierzig Jahre Fanatismus, bewaffneter Kampf und Leiden. Ausgehend von dem Zerwürfnis zweier Familien lässt Fernando Aramburu in seinem Roman kunstvoll alle Stationen des verhängnisvollen und anachronistisch anmutenden Kampfes um die Unabhängigkeit des Baskenlandes Revue passieren.
7. **Wilhelm Genazino: Kein Geld, keine Uhr, keine Mütze** 34  
Roman. Hanser Verlag, 160 Seiten, € 20,00 Punkte
- Wenn es einen Schriftsteller gibt, der Adornos Diktum "Es gibt kein richtiges Leben im falschen" zum Erzählprogramm gemacht hat, dann ist es Wilhelm Genazino. Alle wollen was Ordentliches werden, nur seine Helden wollen das lieber nicht. Sie sind Großmeister der Anti-Karriere: "Kein Geld, keine Uhr, keine Mütze".
7. **Peter Handke: Die Obstdiebin oder Einfache Fahrt ins Landesinnere** 34  
Roman. Suhrkamp Verlag, 559 Seiten, € 34,00 Punkte
- Ein echter Handke-Text, wie man ihn kennt: episch schreitend, langsam, das Mythische im Alltäglichen aufspürend, lauschend und schauend. Es geht ums Unterwegssein, um die romantischen Motive des Wanderns und der Verwandlung. Diesmal streift der Leser mit einer Frau in die Picardie. Alles beginnt mit einem Bienenstich.
9. **Angelika Klüssendorf: Jahre später** 31  
Roman. Kiepenheuer & Witsch Verlag, 160 Seiten, € 17,00 Punkte
- In Angelika Klüssendorfs drittem scharfkantig erzähltem Roman um die Figur April, wird die junge Schriftstellerin von einem reichen Chirurgen hofiert. Sie heiraten mit Hochzeitssuite in Hollywood. Doch die Unterschiede von Status und Naturell sind zu groß. Ein Kampf der Widersprüche beginnt.
10. **Elena Ferrante: Die Geschichte des verlorenen Kindes** 30  
Roman. Aus dem Italienischen von Karin Krieger Punkte  
Suhrkamp Verlag, 614 Seiten, € 25,00
- Im vierten Band der neapolitanischen Saga kehrt Elena nach Neapel zurück. Sie trifft ihre Freundin Lila als erfolgreiche Unternehmerin an. Ihre Freundschaft ist so stark wie eh und je. Doch den beiden stehen heftige Prüfungen bevor. Elena Ferrante erzählt davon mit der großen Kunst des klassischen Realismus.

Die Jurymitglieder nennen in freier Auswahl vier Neuerscheinungen, denen sie möglichst viele Leserinnen und Leser wünschen, und geben ihnen Punkte (15, 10, 6, 3).

**Die Jury** Helmut Böttiger (Berlin) | Michael Braun (Heidelberg) | Gregor Dotzauer (Berlin) | Martin Ebel (Zürich) | Julia Encke (Berlin) | Eberhard Falcke (München) | Cornelia Geißler (Berlin) | Peter Hamm (München) | Richard Kämmerlings (Berlin) | Sandra Kegel (Frankfurt) | Elmar Krekeler (Berlin) | Sigrid Löffler (Berlin) | Ursula März (Berlin) | Ijoma Mangold (Berlin) | Lothar Müller (Berlin) | Klaus Nüchtern (Wien) | Jutta Person (Berlin) | Wiebke

Porombka (Berlin) | Iris Radisch (Hamburg) | Ulrich Rüdener (Bad Mergentheim) | Denis Scheck (Köln) | Christoph Schröder (Frankfurt) | Julia Schröder (Stuttgart) | Gustav Seibt (Berlin) | Hubert Spiegel (Frankfurt) | Hajo Steinert (Köln) | Daniela Strigl (Wien) | Kirsten Voigt (Baden-Baden) | Insa Wilke (Frankfurt) | Hubert Winkels (Köln)

---

**SWR BESTENLISTE – DER LITERATURTALK**

mit Eberhard Falcke, Ursula März und Insa Wilke

Moderation: Gerwig Epkes

Lesungen: Frank Stöckle und Doris Wolters

**DI., 06.02.2018, 22.03 UHR/SWR2**

Veranstaltung in der Mediathek, Bühl

**DO., 01.02.2018, 20.00 UHR**

**SWR2 LESENSWERT MAGAZIN**

mit Katharina Borchardt, Anja Höfer, Carsten Otte

**SO., 17.05 UHR/SWR2**

**SWR2 LESENSWERT FEATURE**

**SWR2 LESENSWERT GESPRÄCH**

**Di., 22.03 UHR/SWR2**

**SWR2 LESENSWERT KRITIK**

**MO. – FR., 14.55 UHR/SWR2**

**SWR2 FORTSETZUNG FOLGT**

**MO. – FR., 14.30 UHR/SWR2**

**SWR2 LESENSWERT ERZÄHLUNG**

**FEIERTAGS, 10.03 UHR / SWR2**

**LESENSWERT/LESENSWERT QUARTETT**

mit Denis Scheck

**DO., 23.15 UHR/SWR FERNSEHEN**

**LESENSWERT SACHBUCH**

mit Walter Janson

**DO., 23.15 UHR/SWR FERNSEHEN**