

www.swr.de/rso

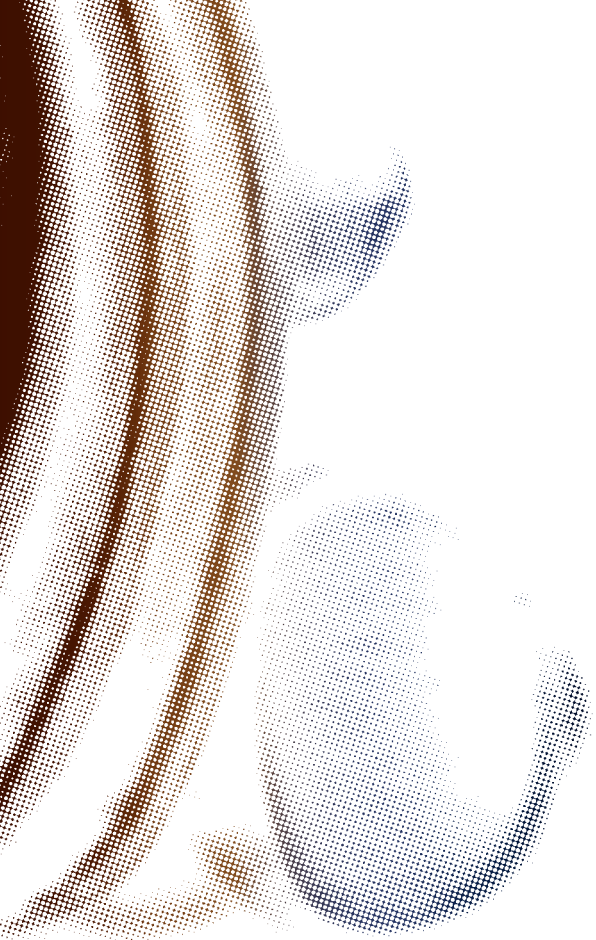
**Radio-Sinfonieorchester
Stuttgart des SWR
Konzertreihen Stuttgart
Saison 2011/2012**

» RSO ||||



SWR »

» **SWR2**



RSO Konzertzyklus	4
attacca – Geistesgegenwart.Musik	12
RSO CLASSIX am Mittag	14
RSO CLASSIX afterWork	16
RSO Young CLASSIX – Schulkonzerte	19
Podium RSO	20
Kartenservice	24
Impressum	26

RSO Konzertzyklus 2011/2012

Abo A und B

Liederhalle Stuttgart, Beethovensaal

20 Uhr Beginn, 19 Uhr Einführung

Abo 1

Do 22./Fr 23. September 2011

Richard Strauss

Ein Heldenleben,
Tondichtung für großes Orchester op. 40

Magnus Lindberg

Violinkonzert (2006)

Maurice Ravel

Daphnis und Chloé,
Sinfonische Suite Nr. 2 für Orchester

Alina Pogostkina, Violine
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Stéphane Denève

Abo 2

Do 27./Fr 28. Oktober 2011

Sergej Prokofjew

Sinfonia concertante
für Violoncello und Orchester op. 125

Anton Bruckner

Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Fassung 1877)

Alban Gerhardt, Violoncello
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Thomas Dausgaard

Abo 3

Do 17./Fr 18. November 2011

Robert Schumann

»Hermann und Dorothea«,
Ouvertüre für Orchester op. 136

Brett Dean

»The Lost Art of Letter Writing«
für Violine und Orchester (2006)

Dmitrij Schostakowitsch

Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 54

Frank Peter Zimmermann, Violine
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Andrey Boreyko

Abo 4

Do 15./Fr 16. Dezember 2011

Ludwig van Beethoven

Coriolan-Ouvertüre op. 62

Henriette Renié

Konzert für Harfe und Sreiorchester c-Moll

Claude Debussy

Danses sacrée et profane
für Harfe und Orchester

Richard Strauss

Also sprach Zarathustra,
Tondichtung für großes Orchester op. 30

Xavier de Maistre, Harfe
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Constantinos Carydis

Abo 5

Mi 11./Do 12. Januar 2012

Franz Schubert

Sinfonie E-Dur D 729 (Fragment, Bearbeitung: Felix Weingartner)

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzert für Klavier und Orchester A-Dur KV 488

Kurt Atterberg

Sinfonie Nr. 6 C-Dur op. 31 (Dollarsinfonie)

Fazil Say, Klavier

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Neeme Järvi

Abo 6

Do 02./Fr 03. Februar 2012

Sergej Rachmaninow

Sinfonische Tänze op. 45

Maurice Ravel

Klavierkonzert für die linke Hand D-Dur

Ottorino Respighi

Pini di Roma,

Sinfonische Dichtung für Orchester

Bertrand Chamayou, Klavier

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Stéphane Denève

Abo 7

Do 22./Fr 23. März 2012

Hector Berlioz

»Le Carnaval romain«,
Konzertouvertüre op. 9

Magnus Lindberg

»Graffiti«

für Chor und Orchester (2008/2009)

Francis Poulenc

Stabat mater

für Sopran, Chor und Orchester

Marlis Petersen, Sopran

NDR Chor

SWR Vokalensemble Stuttgart

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Stéphane Denève

Abo 8

Do 19./Fr 20. April 2012

Pierre Boulez

»Livre pour cordes«

Peter Tschaikowsky

Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 35

Johannes Brahms

Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98

Arabella Steinbacher, Violine

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Michel Tabachnik

Abo 9

Do 21./Fr 22. Juni 2012

Béla Bartók

Tanzsuite für Orchester Sz 77

Peter Eötvös

Konzert für zwei Klaviere und Orchester (2007)

Peter Eötvös

»Levitation« für zwei Klarinetten,
Streicher und Akkordeon (2007/2010)

Béla Bartók

Musik für Saiteninstrumente,
Schlagzeug und Celesta Sz 106

Dirk Altmann, Klarinette

Sebastian Manz, Klarinette

Götz Schumacher, Klavier

Andreas Grau, Klavier

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Peter Eötvös

Abo 10

Do 12./Fr 13. Juli 2012

Anton Webern

Sechs Stücke für großes Orchester op. 6

Gustav Mahler

Lieder eines fahrenden Gesellen

für Bariton und Orchester

Jean Sibelius

Sinfonie Nr. 1 e-Moll op. 39

Christian Gerhaher, Bariton

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Eliahu Inbal

Abo plus

Do 20. Oktober 2011

Musikhochschule Stuttgart, Konzertsaal

Francis Poulenc

Sept Chansons für Chor a cappella

Paul Hindemith

Fünf Lieder nach alten Texten op. 33

Benjamin Britten

Sacred and Profane, Eight Medieval Lyrics
für Chor a cappella op. 91

Paul Hindemith

Six Chansons nach Texten von Rainer Maria Rilke

Francis Poulenc

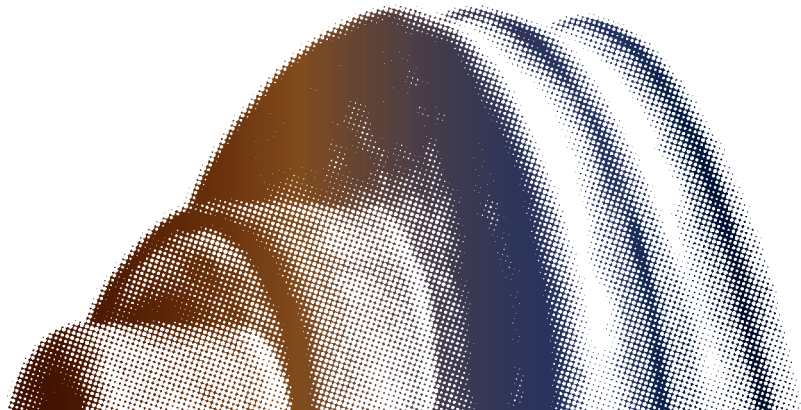
»Un soir de neige«,

Kammerkantate nach Gedichten von Paul Eluard

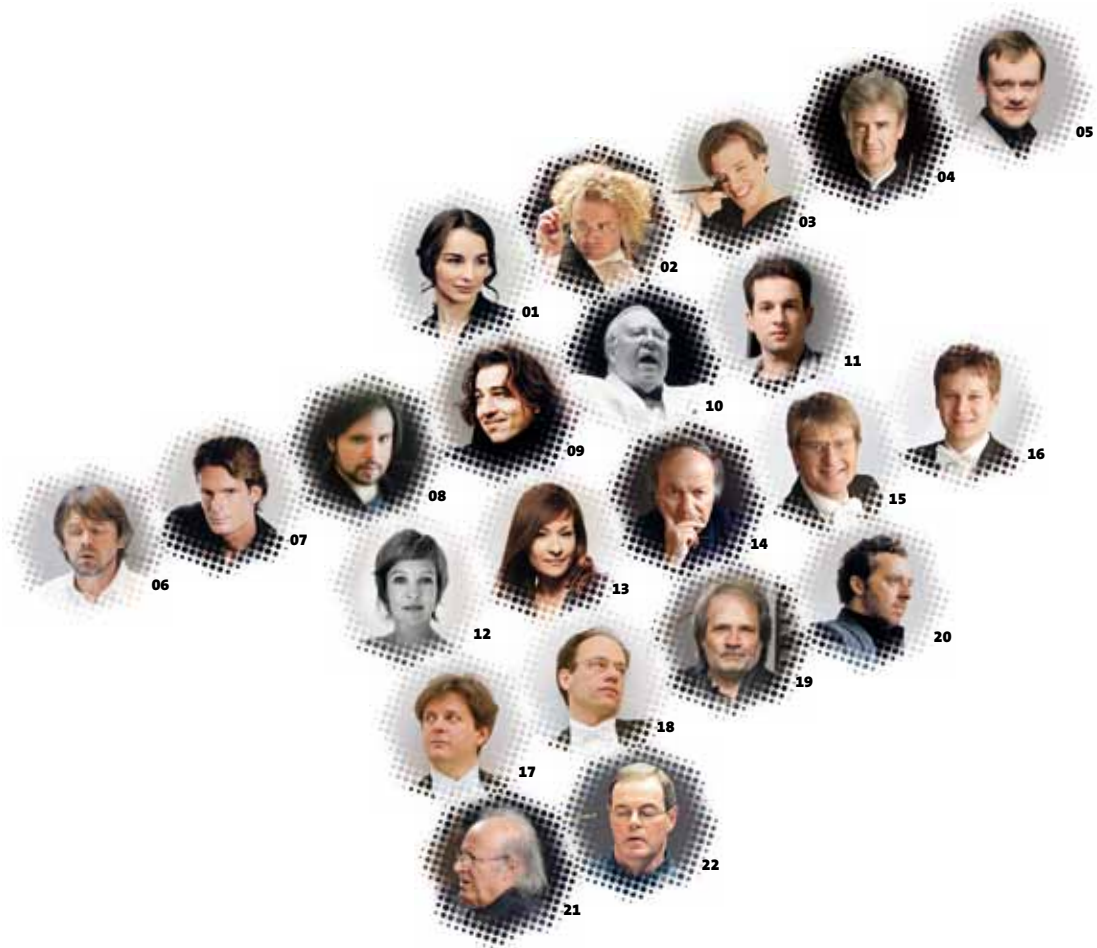
für sechsstimmigen gemischten Doppelchor a cappella FP 126

SWR Vokalensemble Stuttgart

Dirigent: Marcus Creed



Alina Pogostkina **01**
Stéphane Denève **02**
Alban Gerhardt **03**
Thomas Dausgaard **04**
Frank Peter Zimmermann **05**
Andrey Boreyko **06**
Xavier de Maistre **07**
Constantinos Carydis **08**
Fazil Say **09**
Neeme Järvi **10**
Bertrand Chamayou **11**
Marlis Petersen **12**
Arabella Steinbacher **13**
Michel Tabachnik **14**
Dirk Altmann **15**
Sebastian Manz **16**
Götz Schumacher **17**
Andreas Grau **18**
Peter Eötvös **19**
Christian Gerhaher **20**
Eliahu Inbal **21**
Marcus Creed **22**



attacca – Geistesgegenwart.Musik

Theaterhaus Stuttgart, T1

Sa 03. Dezember 2011

16 Uhr

Alvaro Carlevaro

»Heliotrop X«,

Musik für 28 Stimmen (UA)

SWR Vokalensemble Stuttgart

Dirigent: Kaspar Putnins

18 Uhr

Matthias Schneider-Hollek

»betting on the muse«

für 3 Laptops, Blechblasinstrumente und Orchester (UA)

Keiko Harada

Neues Werk für Akkordeon (UA)

Oliver Schneller

»WuXing/Metal« für Orchester und Elektronik (UA)

Marco Stroppa

Neues Werk für Akkordeon (UA)

Marco Nicodijevic

Neue Komposition (UA)

Denis Patkovic, Akkordeon

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Jonathan Stockhammer

20.30 Uhr, P1

In Kooperation mit Musik der Jahrhunderte »Projekt Südseite«

Olaf Nicolai

»Escalier du Chant«

Neue Vocalsolisten

attacca in ECLAT

Fr 10. Februar 2012

19 Uhr

Stefan Pohlit

»Taroq« für Orchester (UA)

Magnus Lindberg

»Souvenir in memoriam Gérard Grisey«

für 20 Instrumente (DE)

Sandeep Bhagwati

»Limits and renews«

für sechs Stimmen und Orchester (UA)

Neue Vocalsolisten

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Matthias Pintscher

RSO CLASSIX am Mittag
Liederhalle Stuttgart, Beethovensaal, 13 Uhr
Moderation: Kerstin Gebel

Mi 23. November 2011

Igor Strawinsky

Concerto in Es (Dumbarton Oaks)

Claude Debussy

Jeux. Poème dansé

Paul Dukas

»L'apprenti sorcier« (Der Zauberlehrling),

Scherzo für Orchester

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Stéphane Denève

Do 16. Februar 2012

Peter Tschaikowsky

Variationen über ein Rokoko-Thema

für Violoncello und Orchester A-Dur op. 33

Richard Strauss

Der Bürger als Edelmann,

Suite für Orchester op. 60

Christian Poltéra, Violoncello

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Dima Slobodeniouk

Mi 27. Juni 2012

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonie C-Dur KV 425 (Linzer)

Richard Strauss

Konzert für Horn und Orchester Nr. 2 Es-Dur AV 132

Přemysl Vojta, Horn

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Karl-Heinz Steffens

Mi 18. Juli 2012

Peter Tschaikowsky

»Romeo und Julia«,

Fantasieouvertüre für Orchester

Ralph Vaughan Williams

»The Lark Ascending«,

Romanze für Violine und Orchester

Manuel de Falla

»El sombrero de tres picos« (Der Dreispitz)

Ballettsuite Nr. 2

Natalie Chee, Violine

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Ilyich Rivas

RSO CLASSIX afterWork
Liederhalle Stuttgart, Beethovensaal, 18.30 Uhr
Moderation: Malte Arkona

Mi 19. Oktober 2011

»SubZERO&Beethoven«

Daniel Schnyder

Concerto for Chamber Orchestra

Daniel Schnyder

»subZERO«, Concerto for Bass Trombone and Orchestra

Ludwig van Beethoven

Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21

Stefan Schulz, Bassposaune

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Michael Sanderling

Do 08. Dezember 2011

»Tatort CLASSIX«

Programm: top secret – Ermittlung läuft

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: N.N.

Fr 16. März 2012

»Jazz in Paris«

Francis Poulenc

»Les Biches«, Ballettsuite

George Gershwin

»Ein Amerikaner in Paris«,

Tondichtung für Orchester

Michel Legrand/Libor Sima

»You Must Believe in Spring«

für Klaviertrio, Tenorsaxophon und Orchester

Libor Sima, Tenorsaxophon

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Stéphane Denève

Mi 25. April 2012

»Göttertanz«

John Psathas

»View From Olympus«

für Klavier, Schlagzeug und Orchester

Henry Purcell

Tänze aus »The Fairy Queen«

Igor Strawinsky

»Der Feuervogel«, Orchestersuite (1919)

Florian Hoelscher, Klavier

Franz Bach, Schlagzeug

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Fabrice Bollon

Kerstin Gebel **01**
Stéphane Denève **02**
Christian Poltéra **03**
Dima Slobodeniouk **04**
Přemysl Vojta **05**
Karl-Heinz Steffens **06**
Natalie Chee **07**
Ilyich Rivas **08**
Stefan Schulz **09**
Malte Arkona **10**
Michael Sanderling **11**
Libor Sima **12**
Florian Hoelscher **13**
Franz Bach **14**
Fabrice Bollon **15**



RSO Young CLASSIX – Schulkonzerte **Liederhalle Stuttgart, Beethovensaal, 11 Uhr** Moderation: Malte Arkona

Mi 19. Oktober 2011

»Beethoven«

Ludwig van Beethovens erste Sinfonie

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Michael Sanderling

Mi 25. April 2012

»Feuervogel«

Igor Strawinskys Orchestersuite »Der Feuervogel«

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Dirigent: Fabrice Bollon

Die neu konzipierten »RSO Young CLASSIX«-Schulkonzerte bieten Grundschulern einen lebendigen Einstieg in die klassische Musik.

Konzertkarten für Schülergruppen: 4,50 Euro (inklusive VVS-Ticket) beim **SWR2 KulturService** unter Telefon **07221 300200**.

Weitere Informationen zum Jugendprogramm: www.rsoyoungclassix.de

Podium RSO

Neues Schloss Stuttgart, Weißer Saal, 16 Uhr

Mitglieder des RSO Stuttgart

So 16. Oktober 2011

Charles Koechlin

Quatre petites pièces
für Horn, Violine und Klavier

Zdenek Fibich

Quintett für Klarinette, Horn, Violine,
Violoncello und Klavier D-Dur op. 42

Arnold Schönberg

10 Walzer für Streichsextett

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonia concertante Es-Dur KV 364,
bearbeitet als »Gran Sestetto concertante«
für Streichsextett

So 19. Februar 2012

Gideon Klein

Divertimento für zwei Oboen, zwei Klarinetten,
zwei Hörner und zwei Fagotte

Wolfgang Amadeus Mozart

Serenade für zwei Oboen, zwei Klarinetten,
zwei Hörner und zwei Fagotte Es-Dur KV 375

Johannes Brahms

Streichsextett Nr. 1 B-Dur op. 18

So 01. April 2012

Constantin Homilius

Hornquartett Es-Dur op. 38

Erwin Schulhoff

Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass

Joseph Haydn

»Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze«,
Fassung für Streichquartett

So 29. April 2012

Frank Bridge

Phantasy Quartet
für Klavierquartett fis-Moll

William Walton

Klavierquartett d-Moll

Originalkompositionen und Bearbeitungen
für fünf Posaunen von **Anton Bruckner**,
Edvard Grieg, **Johann Sebastian Bach** u. a.

So 20. Mai 2012

Wolfgang Amadeus Mozart

Oboenquartett F-Dur KV 370

August Klughardt

Fünf Schilflieder nach Gedichten

von Nikolaus Lenau

für Oboe, Viola und Klavier op. 28

Wolfgang Amadeus Mozart

Serenade D-Dur KV 239 (Serenata notturna)

Claude Debussy

Nocturne für Klavier,

instrumentiert für Streicher und Pauke

Jean Sibelius

»Rakastava«, Suite

für Streicher, Pauken und Triangel op. 14



Kartenservice

Der **RSO Konzertzyklus** umfasst zehn Orchesterkonzerte mit dem Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR in der Stuttgarter Liederhalle. Zusätzlich haben Sie die Möglichkeit das Abo plus, ein Chorkonzert mit dem SWR Vokalensemble Stuttgart, zu buchen. Das bestehende Abonnement verlängert sich automatisch für die Saison 2011/2012, wenn es nicht bis zum 30.06.2011 schriftlich gekündigt wird.

Der Abonnentenausweis ist übertragbar (Versand bis zum 01.08.2011.) Gerne beraten wir Sie bei der Auswahl Ihrer Plätze. Der Rechnungsbetrag kann bei einer Einzugsermächtigung in zwei Raten beglichen werden (1. Einzug 01.10.2011, 2. Einzug 01.02.2012). Besetzungs- und Programmänderungen berechtigen nicht zum Umtausch der Karten.

Studenten, Schüler und Schülergruppen sowie Inhaber der SWR2 Kulturkarte erhalten einen ermäßigten Kartenpreis. Nähere Informationen erhalten Sie beim **SWR2 KulturService**.

Karten für die Konzerte des RSO erhalten Sie auch im Internet. Der direkte Weg zum Buchungssystem mit interaktivem Saalplan finden Sie unter **www.swr2kulturservice.de**.

Telefonisch erreichen Sie den SWR2 KulturService von Mo – Fr von 8 Uhr – 17 Uhr unter **07221 300 200**. Unsere Vorverkaufsstelle für Einzelkarten in Stuttgart: SKS Russ, Charlottenplatz 17.

Karten für die Kammermusikreihe »**Podium RSO**« erhalten Sie an der Tageskasse. Reservierungen richten Sie bitte an: podium-rso@web.de.

Preise

RSO Konzertzyklus Abonnement A und B

Kategorie	Abonnement	Abo plus	Einzelkarte
I	€ 294,-	€ 314,-	€ 39,-
II	€ 259,-	€ 279,-	€ 34,-
III	€ 224,-	€ 244,-	€ 29,-
IV	€ 189,-	€ 209,-	€ 24,-
V	€ 133,-	€ 138,-	€ 19,-
Schüler(-gruppe)	€ 40,- / –	€ 43,50 / –	€ 7,- / € 4,50

RSO CLASSIX*

RSO CLASSIX am Mittag € 14,- / Schüler € 4,50 (Karten gültig als VVS-Verbund-Ticket)

RSO CLASSIX afterWork € 17,- / Schüler € 4,50 (Karten gültig als VVS-Verbund-Ticket)

Chorkonzert Abo plus Musikhochschule, Konzertsaal

Kat I € 25,- Kat II € 20,- Kat III € 10,- Schüler € 4,50

attacca – Geistesgegenwart.Musik*

attacca € 12,- / Tageskarte € 20,-

* freier Eintritt für Abonnenten

Podium RSO

€ 12,- / Schüler € 4,-

Herausgeber
SÜDWESTRUNDFUNK

Marketing SWR2/SWR Orchester & Ensembles

Konzeption der Veranstaltungen

Felix Fischer (Gesamtkonzeption)
Kerstin Gebel (RSO CLASSIX am Mittag)
Hans-Peter Jahn (attacca)
Doris Blaich und Kammermusikausschuss (Podium RSO)
Cornelia Bend (Abo plus)

Gestaltung

SWR Design Stuttgart

Fotonachweise

Arkona: privat; Altmann: SWR/Thomas Müller; Bach: SWR/Thomas Müller; Bollon: Berliner Konzertagentur 3-Klang; Boreyko: Marcel Grubenmann; Carydis: Tilbert Weigel; Chamayou: Thibault Stipal; Chee: SWR/Thomas Müller; Creed: SWR; Dausgaard: Ulla-Carin Ekblom; de Maistre: Marco Borggreve; Eötvös: Priska Ketterer; Fellner: Künstlersekretariat Astrid Schoerke; Gebel: SWR/Thomas Müller; Gerhaher: Hiromichi Yamamoto; Grau/Schumacher: Dietmar Scholz; Hoelscher: privat; Inbal: Z. Chrapek; Järvi: Lars Svenkerud and Bergen Philharmonic; Manz: SWR/Thomas Müller; Petersen: Andreas Knapp; Pogostkina: Felix Broede; Poltéra: Marco Borggreve; Rivas: KulturOp; Sanderling: Marco Borggreve; Say: Marco Borggreve; Schulz: Jarek Raczek; Sima: SWR/Thomas Müller; Slobodeniouk: Marco Borggreve; Steffens: Gert Kiermeyer; Steinbacher: Jiří Hronik; Vojta: Sigi Müller

Informationen, Abonnements und Konzertkarten

SWR2 KulturService, SWR Media Services GmbH
Telefon: 07221 300 200, www.swr2kulturservice.de

Anschrift

SÜDWESTRUNDFUNK
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
Orchestermanagement
70150 Stuttgart
Telefon +49 (0) 711 929-2591
Telefax +49 (0) 711 929-4053
monika.jaegel@swr.de

Internet

www.swr.de/rso
www.swr.de/orchester-und-ensembles
www.swr.de/konzertkalender

Rechtshinweis

Als Konzertbesucher räumen Sie dem SWR das Recht ein, Aufnahmen Ihrer Person zeitlich und räumlich unbegrenzt zu nutzen. Die Konzerte werden vom Hörfunk und/oder Fernsehen aufgezeichnet.



SWR2 DAS ANGEBOT

LUST AUF MEHR SWR2? SWR2 KULTURSERVICE

Ermäßigungen bei den SWR2 Kulturpartnern und bei SWR2
Veranstaltungen mit der kostenlosen SWR2 Kulturkarte ///
Programminformationen zu SWR2 gedruckt und online ///
E-Mail-Newsletter /// Aktionsangebote von Klassik- und
Hörspiel-CDs /// SWR2 KulturService-Extras ///

Telefon 07221/300 200 ///
swr2kulturservice@SWR.de /// www.SWR2.de