

18.09.2009

↳ Niedersächsische Musiktage  
 Osnabrück, Stahlwerk  
 Georgsmarienhütte

**Luigi Nono**  
 »La fabbrica illuminata«

Susanne Otto (Alt), Detlef Heusinger,  
 Gregorio Karman (Klangregie), Zora  
 Schärer (Assistenz)

29.09.2009

↳ musica  
 Strasbourg, Cité de la musique  
 et de la danse

**Luigi Nono**  
 »Con Luigi Dallapiccola«

Percussions de Strasbourg, Reinhold  
 Braig, Sven Kestel (Klangregie), Zora  
 Schärer (Assistenz)

29.09.2009

Frankfurt, Alte Oper

**Pierre Boulez**  
 »Anthèmes II«

Carolin Widmann (Violine), Michael  
 Acker, Gregorio Karman (Klangregie)

01.10.2009

↳ Biennale di Venezia  
 Venedig, Teatro Goldoni

**José María Sánchez-Verdú**  
 »AURA«

Neue Vocalsolisten, Kammer-  
 ensemble Neue Musik Berlin, José  
 María Sánchez-Verdú (Dirigent),  
 Susanne Oeglaend (Regie), Joachim  
 Haas (Auraphon und Klangregie)

09.10.2009

↳ Musikprotokoll  
 Graz, Helmut List Saal

**Johannes Maria Staud**  
 »One Movement and Five Miniatures«  
 (UA)

Florian Müller (Cembalo),  
 Klangforum Wien, Sylvain Cambreling  
 (Dirigent), Michael Acker, Peter  
 Böhm (Klangregie)

13.10.2009

Paris, Salle Pleyel

**Luigi Nono**  
 »A floresta é jovem e cheia de vida«  
 »... sofferte onde serene ...«

Barbara Hannigan (Sopran), Maurizio  
 Pollini (Klavier), Schlagquartett Köln,  
 Marino Formenti (Dirigent), André  
 Richard, Reinhold Braig (Klangregie)

17.10.2009

↳ Donaueschinger Musiktage  
 Donaueschingen,  
 Turnhalle der Realschule

**Dai Fujikura**  
 »Phantom Splinter« (UA)

**Christopher Trebue Moore** »Strange  
 Attractors« (UA)

**Jimmy Lopez**  
 »Incubus III« (UA)

MusikFabrik Köln, Joachim Haas,  
 Gregorio Karman, Thomas Hummel,  
 Michael Acker (Klangregie), Zora  
 Schärer, Jan Pasemann (Assistenz)

18.10.2009

Mailand, Teatro alla Scala

**Luigi Nono**  
 »A floresta é jovem e cheia de vida«  
 »... sofferte onde serene ...«

Barbara Hannigan (Sopran), Maurizio  
 Pollini (Klavier), Schlagquartett Köln,  
 Marino Formenti (Dirigent), André  
 Richard, Reinhold Braig (Klangregie)

03.11.2009

Wien Modern  
 Wien, Konzerthaus, Mozartsaal

**Johannes Maria Staud**  
 »One Movement and Five Miniatures«

Florian Müller (Cembalo),  
 Klangforum Wien, Sylvain Cambreling  
 (Dirigent), Michael Acker, Peter  
 Böhm (Klangregie)

15.11.2009

↳ Festival d'Automne  
 Paris, Cité de la musique

**Mark Andre**  
 »... auf ...« I – III

SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden  
 und Freiburg, Sylvain Cambreling  
 (Dirigent), Joachim Haas, Gregorio  
 Karman, Sven Kestel (Klangregie)

19.11.2009

Köln, WDR-Funkhaus  
 am Wallrafplatz

**Klaus Ospald**  
 »Cosi dell'uomo ignara ...« (UA)

Collegium Novum Zürich, Peter  
 Hirsch (Dirigent), Thomas Hummel,  
 Michael Acker (Klangregie), Zora  
 Schärer (Assistenz)

27.11.2009

Karlsruhe, ZKM

**Luigi Nono**  
 »La lontananza nostalgica utopica  
 futura«

Melise Mellinger (Violine), André  
 Richard, Reinhold Braig (Klangregie)

29.11.2009

Luxembourg, Philharmonie,  
 Salle de musique de chambre

**Luigi Nono**  
 »La lontananza nostalgica utopica  
 futura«

Melise Mellinger (Violine), André  
 Richard, Reinhold Braig (Klangregie)

02.12.2009

↳ Musik+  
 Hall/Tirol, Salzlager

**Luigi Nono**  
 »A Pierre.  
 Dell'azzurro silenzio inquietum«

**Jonathan Harvey**  
 »Still«

**Luigi Nono**  
 »Omaggio a György Kurtag«

**Chaya Czernowin**  
 »Ina«

**Luigi Nono**  
 »La fabbrica illuminata«

**Luigi Nono**  
 »Postpräludium per Donau«

Susanne Otto (Alt), ensemble  
 experimental, Detlef Heusinger  
 (Dirigent), Gregorio Karman,  
 Reinhold Braig (Klangregie)

**EXPERIMENTALSTUDIO des SWR**  
 Eine gemeinnützige Einrichtung des  
 Südwestrundfunks unter Beteiligung  
 des Bayerischen Rundfunks, des  
 Zentrums für Kunst und Medientechnologie  
 Karlsruhe und der Stadt  
 Freiburg.

Kartäuserstraße 45  
 79102 Freiburg  
 Deutschland

Telefon + 49. 761. 3808 – 288  
 Fax + 49. 761. 3808 – 275

Künstlerische Leitung (ViSdP):  
 Detlef Heusinger

Kontakt:  
 stefanie.haupt@swr.de  
 experimentalstudio@swr.de

↳ [www.experimentalstudio.de](http://www.experimentalstudio.de)

03./04./05.12.2009

Berlin, Konzerthaus,  
Werner-Otto Saal

José María Sánchez-Verdú  
»Engel-Studien«

Neue Vokalsolisten, Matthias  
Rebstock (Regie), Joachim Haas  
(Auraphon und Klangregie)

11.12.2009

Zürich, Schiffbau

Klaus Ospald  
»Cosi dell'uomo ignara ...«

Collegium Novum Zürich, Peter  
Hirsch (Dirigent), Thomas Hummel,  
Gregorio Karman, Detlef Heusinger  
(Klangregie)

09./10./11.01.2010

Berlin, Radialsystem V

Mark Andre  
»... 22,13 ...«

Vocalconsort Berlin, Work in progress  
– Berlin, Gerhardt Müller-Goldboom  
(Dirigent), Cornelia Heger (Regie),  
André Richard, Joachim Haas, Rein-  
hold Braig (Klangregie)

25.01.2010

↳ **Ultraschall Festival**  
Berlin, Radialsystem

Paul Heinz Dittrich  
»SA-UM«

Carin Levine (Flöte), Reinhold Braig,  
Gregorio Karman (Klangregie), Zora  
Schärer (Assistenz)

25.01.2010

↳ **Ultraschall Festival**  
Berlin, Radialsystem

Luigi Nono  
»Omaggio a Emilio Vedova«

Malika Kishino  
»Lebensfunke II« (UA)

Jonathan Harvey  
»Ricericare una melodia«

Bernd Alois Zimmermann  
»Tratto«

Chaya Czernowin  
»Ina«

Carin Levine (Flöte), Marco Blaauw  
(Trompete), Reinhold Braig, Gregorio  
Karman (Klangregie) Zora Schärer  
(Assistenz)

30./31.01.2010

↳ **Ultraschall Festival**  
Berlin, Volksbühne

José María Sánchez-Verdú  
»AURA«

Neue Vokalsolisten, Kammer-  
ensemble Neue Musik Berlin, José  
María Sánchez-Verdú (Dirigent),  
Susanne Oeglaend (Regie), Joachim  
Haas (Auraphon und Klangregie)

05.02.2010

↳ **musica viva**  
München, Herkulesaal der Residenz

Brice Pauset  
»Erstarrte Schatten«

Neue Vokalsolisten, BR-Symphonie-  
orchester, Peter Rundel (Dirigent),  
Michael Acker, Thomas Hummel,  
N.N. (Klangregie)

14.03.2010

↳ **ars musica**  
Brüssel

Hector Parra  
»Fragments on fragility«

Arditti Quartett, Reinhold Braig,  
Gregorio Karman, Hector Parra  
(Klangregie)

25.03.2010

↳ **MärzMusik**  
Berlin, Philharmonie  
Kammermusiksaal

Klaus Huber:  
Neues Werk

Georg Friedrich Haas  
»... und ...«

Klaus Ospald  
»Cosi dell'uomo ignara ...«

Collegium Novum Zürich, Sylvain  
Cambreling (Dirigent), Michael Acker,  
Thomas Hummel, Gregorio Karman,  
André Richard (Klangregie)

31.03.2010

Zürich, Tonhalle

Klaus Huber  
Neues Werk

Georg Friedrich Haas  
»... und ...«

Klaus Ospald  
»Cosi dell'uomo ignara ...«

Collegium Novum Zürich, Sylvain  
Cambreling (Dirigent), Michael Acker,  
Thomas Hummel, Gregorio Karman,  
Detlef Heusinger (Klangregie)

02.04.2010

↳ **Ostertöne**  
Hamburg, Laeiszhalle

Mark Andre  
»das O«

Philharmoniker Hamburg, Simone  
Young (Dirigentin), Reinhold Braig,  
Thomas, Hummel, André Richard  
(Klangregie)

05.04.2010

↳ **Ostertöne**  
Hamburg, Laeiszhalle

Mark Andre  
»... auf ...« I – III

SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden  
und Freiburg, Sylvain Cambreling  
(Dirigent), Joachim Haas, Gregorio  
Karman, N.N. (Klangregie)

08.04.2010

Amsterdam, Muziekgebouw

Klaus Huber  
Neues Werk

Georg Friedrich Haas  
»... und...«

Collegium Novum Zürich, Sylvain  
Cambreling (Dirigent), Michael Acker,  
Gregorio Karman, André Richard  
(Klangregie)

13.05.2010

↳ **Mehrklang Festival**  
Freiburg

Daniel Peter Biró  
»Ko Amar (Und spricht...)« (UA)

Noa Frenkel (Alt), SurPlus, Detlef  
Heusinger (Dirigent), Reinhold Braig,  
Thomas Hummel (Klangregie)

Mai 2010

↳ **Ensems International Festival**  
of Contemporary Music of Valencia  
Valencia

José María Sánchez-Verdú  
»Libro de las estancias«

Marcel Pérès (arabische Stimme),  
Carlos Mena (Countertenor), Isabel  
Puente (Piano und Auraphon),  
Coro de la Generalitat de Valencia,  
Orquesta Ciudad de Granada,  
Joan Cerveró, José M. Sánchez-  
Verdú (Dirigenten), Joachim Haas,  
Gregorio Karman (Klangregie)

21. – 26.06.2010

↳ **Matrix 10 / EXPERIMENTALSTUDIO – Akademie**  
Freiburg, EXPERIMENTALSTUDIO des SWR

Matrix, die Akademie des EXPERIMENTALSTUDIOS zu Perspektiven und Herausforderungen der Live-Elektronik wird in Zusammenarbeit mit der Allianz Kulturstiftung fortgesetzt.  
Ein zentrales Thema wird für Matrix 10 die Neudefinition des Parameters »Raum« sein. Dozenten sind neben dem Team des EXPERIMENTALSTUDIOS unter anderem Mark Andre,  
Vinko Globokar, Brice Pauset, André Richard und José María Sánchez-Verdú.

Das detaillierte Programm entnehmen Sie der Website [www.experimentalstudio.de](http://www.experimentalstudio.de) (ab 22.02.2010)

Allianz  
Kulturstiftung

matrix10