

Backes, Dr. rer. nat. Wieland, Fernsehjournalist und Moderator
Stuttgart

Neben seinem Chemie- und Geografiestudium an der Universität Stuttgart regte sich bei Herrn Dr. Backes schon früh eine zweite Leidenschaft: der Film. Der Hang zu den Medien setzte sich durch: 1973 hospitierte er beim Fernsehen des SDR. Noch vor Abschluss der Doktorarbeit bekam er eine Festanstellung. Er wurde Reporter, Redakteur, Moderator, Dokumentarfilmer und schließlich 1981 für fünf Jahre Leiter des Magazins "Abendschau Baden-Württemberg". 1987 gründete er mit einem kleinen Team von Jungredakteuren eine Abteilung für "journalistische Unterhaltung" – damals ein Novum in der deutschen Fernsehlandschaft. Die Talkshow "Nacht-Café" aus dem Ludwigsburger Schloss Favorite wurde das Flaggschiff der neuen Abteilung. 1999 übernahm er zusätzlich die Moderation der Sendung "Ich trage einen großen Namen". Erlebnisse, Erfahrungen und Einsichten aus der Sendung hat er im Buch "Geschichten aus dem Nacht-Café" niedergeschrieben. Wieland Backes beherrscht den gepflegten Talk wie kein anderer. Sein Fach ist die journalistische Unterhaltung. Da versteht es sich von selbst, dass er jetzt vor der WM unter dem Motto "Ballgeflüster" zwei Talkrunden auch dem Fußball widmet (9. Mai und 6. Juni, Haus der Geschichte). Gezieltes Fragen, ein wacher Geist, Zuhören können, aber auch Standpunkte pointieren sind seine Stärken. Er vermittelt dem Zuschauer das Gefühl, aus jedem Dilemma herausfinden zu können - man muss nur darüber reden. Er erzielt Spitzenquoten, seine wöchentlichen Freitags-Sendungen erreichen ein Publikum weit über die Landesgrenzen hinaus. Wieland Backes, der "ungekrönte König" des Niveau-Talks ist zu einem Sympathieträger des SWR geworden. Daneben leistet er ehrenamtlich viel für die MedienRegion Stuttgart, war an der Gründung einer Initiative von heute 600 Verlegern und Kulturschaffenden sowie am Aufbau des Literaturhauses Stuttgart als Vorsitzender des Freundeskreises maßgeblich beteiligt. Er hat mit seiner Arbeit immer wieder neue Wege beschritten, Impulse gesetzt und damit das kulturelle Leben ganz wesentlich bereichert.