

»» **SWR2**

**ZWEI MONATE
KULTURPROGRAMM
IM ÜBERBLICK**

01. MÄRZ – 30. APR 2017

SWR2.DE

L U S T A U F K U L T U R

PROGRAMM UND SERVICE

SWR2 Programm wird mit einem sehr großen zeitlichen Vorlauf produziert.
Änderungen des ausgedruckten Programms sind möglich.
Das aktuelle SWR2 Programm können Sie im Videotext oder auch im Internet abfragen.

MO – FR

06.00 UHR SWR2 AKTUELL / **06.10 UHR SWR2 AM MORGEN** / **07.00 UHR SWR2 AKTUELL** / **07.12 UHR SWR2 AM MORGEN** / **08.00 UHR SWR2 AKTUELL** / **08.10 UHR SWR2 JOURNAL AM MORGEN** / **11.57 UHR SWR2 KULTUR-SERVICE** / **12.00 UHR SWR2 AKTUELL, NACHRICHTEN** / **12.33 UHR SWR2 JOURNAL AM MITTAG** / **18.00 UHR SWR2 AKTUELL, NACHRICHTEN** / **18.30 UHR SWR2 AKTUELL, WIRTSCHAFT** / **18.40 UHR SWR2 KULTUR AKTUELL**

SA

06.00 UHR SWR2 NACHRICHTEN
06.05 UHR SWR2 MUSIK AM MORGEN
07.00 UHR SWR2 AKTUELL / **07.15 UHR SWR2 MUSIK AM MORGEN** / **08.00 UHR SWR2 AKTUELL** / **08.10 UHR SWR2 JOURNAL AM MORGEN** / **12.00 UHR SWR2 AKTUELL, NACHRICHTEN** / **12.15 UHR GELD, MARKT, MEINUNG** / **12.40 UHR SWR2 JOURNAL AM MITTAG** / **18.00 UHR SWR2 AKTUELL, NACHRICHTEN** / **18.30 UHR SWR2 INTERVIEW DER WOCHE**

SO

06.00 UHR SWR2 NACHRICHTEN
06.03 UHR SWR2 MUSIK AM MORGEN
07.03 UHR SWR2 MUSIK AM MORGEN
18.00 UHR SWR2 AKTUELL, NACHRICHTEN

NACHRICHTEN

MO – SO **STÜNDLICH** MIT AUSNAHMEN
KEINE NACHRICHTEN:
MO – SA **11.00 UHR**
MO – FR **14.00 UHR**
MO UND FR UND SA UND SO **21.00 UHR**
SO **16.00 UHR, 19.00 UHR** UND **22.00 UHR**

SWR2 PROGRAMMFRAGEN

76522 BADEN-BADEN
TELEFON 07221 300 222
MO – FR 10.00 – 12.00 UHR
FAX 07221 929 22121
E-MAIL PROGRAMMFRAGEN@SWR2.DE
SWR2.DE

SWR2 SERVICE

76522 BADEN-BADEN
TELEFON 07221 300 200
E-MAIL SWR2SERVICE@SWR.DE

SWR2 MITSCHNITTSERVICE

CD-Mitschnitte der einzelnen Sendungen erhalten Sie unter
TELEFON 07221 929 26030
FAX 07221 929 24511
E-MAIL SWR2MITSCHNITT@SWR.DE

AUDIO ON DEMAND

On-Demand und im Podcast SWR2 online nachhören. Viele SWR2 Sendungen und Beiträge können Sie unabhängig von der Sendezeit online nachhören. In unserem Podcast-Service können Sie ausgewählte Sendungen auch im MP3-Format herunterladen.

MANUSKRIPTE/SENDUNGEN

HERUNTERLADEN UND NACHLESEN

Zu zahlreichen SWR2 Sendungen bieten wir Manuskripte im RTF- und im PDF-Format an.

MANUSKRIPTRANFRAGEN PER POST

gegen Rückporto (1,45 Euro) in Briefmarken
SWR2 PROGRAMMFRAGEN
76522 BADEN-BADEN

SWR SHOP

TELEFON 07953 71 89000
FAX 07953 71 89082
E-MAIL BESTELLUNG@SWR-SHOP.DE
SWR-SHOP.DE

SENDUNGEN

MÄRZ/ APRIL

AUSGEWÄHLTE SENDUNGEN

Weitere Informationen finden Sie unter SWR2.DE

MI. 01.03.

- 8.30** **SWR2 WISSEN** 
INDIVIDUALISIERTE PSYCHIATRIE
Die ganz persönliche Therapie. Von Martin Hubert
- 9.05** **SWR2 MUSIKSTUNDE** 
VERSCHLÜSSELTE BOTSCHAFTEN (3)
Mit Dagmar Munck
- 10.05** **SWR2 TANDEM** 
DAS GEHIRN IST AUCH NUR EIN MUSKEL
Besuch in einer selbstverwalteten Schule für junge Erwachsene. Von Erika Harzer
- 10.30** **SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK – IHRE WÜNSCHE**
- 13.05** **SWR2 MITTAGSKONZERT**
Alfred Schnittke: 12 Bußverse für gemischten Chor a cappella, SWR Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed / Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett A-Dur KV 169; Streichquartett C-Dur KV 170, Leipziger Streichquartett
- 14.30** **SWR2 FORTSETZUNG FOLGT HOMO FABER (12/19)**
Roman von Max Frisch. Gelesen von Felix von Manteuffel
- 14.55** **SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05** **SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05** **SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05** **SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50** **SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05** **SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundssendung
- 19.20** **SWR2 TANDEM** 
Rakete. Junge Leute im Gespräch
- 20.03** **SWR2 THEMA MUSIK** 
LEICHTGEWICHT UND SCHWERVERDIENER?
Rossinis Musik wird immer noch unter Wert gehandelt. Von Stefan Siegert
- 21.03** **SWR2 KLASSIKER** 
Der Pianist John Ogdon (1937 – 1989). Ferruccio Busoni, Franz Liszt, Carl Nielsen u. a. Am Mikrophon: Reinhard Ermen
- 22.03** **SWR2 FEATURE** 
URLAUBSINSELN ODER AUFNAHME-LAGER?
Der griechische Tourismus im Schatten der Flüchtlingskrise. Von Marianthi Milona
- 23.03** **SWR2 JETZTMUSIK**
ECLAT 2017. Nicolas Hodges (Klavier), SWR Vokalensemble, Leitung: Marcus Creed. Bernhard Gander: »Totenwacht« für Stimmen (2016), Uraufführung / Brice Pauset: Etüden für Klavier erste Sammlung, Nr. 2, 3 und 4 (2016), Uraufführung / Anna Korsun: »Moyioomni« for 16 voices (2016), Uraufführung (Konzert vom 4. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart)

DO. 02.03.

- 8.30** **SWR2 WISSEN** 
DAMEN-VERBINDUNGEN
Studentinnen erobern das Verbindungsmilieu. Von Nina-Marie Bust-Bartels
- 9.05** **SWR2 MUSIKSTUNDE** 
VERSCHLÜSSELTE BOTSCHAFTEN (4)
Von Dagmar Munck
- 10.05** **SWR2 TANDEM** 
FREUNDINNEN
Eine andere Beziehungsgeschichte. Von Ingrid Strobl
- 10.30** **SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrophon: Dagmar Munck
- 13.05** **SWR2 MITTAGSKONZERT**
Christoph Eß (Horn), Rie Koyama (Fagott), Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schlaefli. Franz Ignaz Beck: Ouvertüre aus »L'Isle déserte« / Francois Devienne: Sinfonia concertante F-Dur für Horn, Fagott und Orchester / Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur Hob. I:59 (Konzert vom 5. März 2016 im Rittersal Schloss Mannheim) / Alexander Hülshoff (Violoncello), Oliver Triendl (Klavier). Friedrich Gernsheim: »Elohenu«, Hebräischer Gesang für Violoncello und Klavier; Andante für Violoncello und Klavier op. 64b; Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 d-Moll op. 12
- 14.30** **SWR2 FORTSETZUNG FOLGT HOMO FABER (13/19)**
Roman von Max Frisch. Gelesen von Felix von Manteuffel
- 14.55** **SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05** **SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05** **SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05** **SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50** **SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05** **SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundssendung
- 19.20** **SWR2 TANDEM** 
Hörer live. Diskutieren Sie mit!
- 20.03** **SWR2 ALTE MUSIK** 
Reformation 500. **DAS MUSIKLEBEN IN WITTENBERG IM 16. JAHRHUNDERT**
Von Doris Blaich und Marie Schlüter
- 21.03** **SWR2 RADIOPHON**
Musikcollagen. Von Harry Lachner
- 22.03** **SWR2 HÖRSPIEL-STUDIO**
JOHN JACOB ASTORS LETZTE FAHRT
Hörspiel von Gert Hofmann. Regie: Manfred Marchfelder (Produktion: RIAS/SDR 1972)
- 23.03** **SWR2 NOWJAZZ**
»WEG VOM BLECH!+«
Die »skandinavische« Schule des Trompetenklanges. Von Odilo Clausnitzer

MÄRZ

FR. 03.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
ERNST EDUARD HIRSCH
Wie ein Deutscher das türkische Rechts-
wesen prägte. Von Andrea Lueg
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
VERSCHLÜSSELTE BOTSCHAFTEN (5)
Von Dagmar Munck
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
ERSIN UGURSAL
Eine Karriere in Deutschland. Von Helmut
Frei
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK –
NEUE CDS**
Am Mikrofon: Dorothea Bossert
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Antonin Dvořák: Ouvertüre zur Oper
»Armida« op. 115, Deutsche Radio
Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern,
Leitung: Karel Mark Chichon / Wolfgang
Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 311,
David Fray (Klavier) / Felix Mendelssohn
Bartholdy: Klavierquartett Nr. 2 f-Moll
op. 2, flex ensemble / Michel Corrette: »Le
plaisir des Dames«, Concerto comique
G-Dur op. 8 Nr. 6, Ensemble Meridiana /
Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16,
Marianna Shirinyan (Klavier), Staatsor-
chester Rheinische Philharmonie, Leitung:
Daniel Raiskin
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT
HOMO FABER (14/19)**
Roman von Max Frisch. Gelesen von Felix
von Manteuffel
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die
Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionsendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM**
Musik. Neues aus Pop und Jazz aus aller
Welt
- 20.03 SWR2 ABENDKONZERT**
Dolby Digital 5.1. SWR Symphonieor-
chester, Alexei Volodin (Klavier), Leitung:
Pietari Inkinen. Carl Maria von Weber:
Ouvertüre zur Oper »Euryanthe« / Ludwig
van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll
op. 37 / Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1
c-Moll op. 68
- 22.03 SWR2 KRIMI**
DER TALENTIERTE MISTER RIPLEY (1/2)
Nach dem gleichnamigen Kriminalroman
von Patricia Highsmith. Hörspielbearbei-
tung und Regie: Bernd Lau (Produktion:
HR/SWF/NDR 1989)
- 23.03 SWR2 NOWJAZZ**
**IM SPANNUNGSFELD VON IMPROVI-
SATION UND INTERPRETATION**
Die Geigerin Tiziana Bertoncini und der
Analog-Synthesizerspieler Thomas Lehn.
Von Nina Polaschegg

SA. 04.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
LERNEN VON DEN FINNEN?
Der Pisa-Primus strauchelt. Von Christoph
Kersting
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
Jazz across the border. Mit Günther
Huesmann
- 10.05 SWR2 CAMPUS**
Aus Forschung und Wissenschaftspolitik
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK EXTRA**
Musik, Gespräche, Gäste. Am Mikrofon:
Burkhard Egdorf
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart,
Christoph Willibald Gluck, Antonio Vivaldi
und Giacomo Puccini
- 14.05 SWR2 AM SAMSTAGNACHMITTAG**
Kultur und Lebensart. Moderation:
Marie-Christine Werner
- 17.05 SWR2 ZEITGENOSSEN** 
Jan Ilhan Kizilhan, Diplom-Psychologe. Im
Gespräch mit Marie-Dominique Wetzel
- 17.50 SWR2 LESEZEICHEN**
Menschen und Bücher aus der Region
- 18.40 SWR2 SPIELRAUM – DIE GESCHICHTE
DER TRAUM VOM SCHNITZEL**
Von Stefanie Rühle. Szenische Lesung mit
Elisa Taggart, Florian Esche, Martin Haider
und Andre Holonics
- 19.05 SWR2 GEISTLICHE MUSIK**
Nikolaus Bruhns: »De profundis clamavi«
/ Georg Philipp Telemann: »Weiche, Lust
und Fröhlichkeit« / Josquin Desprez:
»Miserere mei, Deus« / Hugo Distler:
»Fürwahr, er trug unsre Krankheit« op. 12
Nr. 9
- 20.03 SWR2 AUS DEM LAND: MUSIK**
**In Baden-Württemberg: »Musik für die
Engel«.** Konzert im Rahmen der Inter-
nationalen Händelfestspiele Karlsruhe
2017. Larissa Wąspsy, Ilkin Alpay (Sopran),
Jakub Józef Orłowski (Countertenor),
Kammerchor der Christuskirche, Deut-
sche Händel-Solisten, Leitung: Carsten
Wiebusch. Werke von Georg Friedrich
Händel, Antonio Vivaldi und Arcangelo
Corelli
**In Rheinland-Pfalz: Mainzer Musik-
sommer 2016.** Ensemble Armoniosa.
Werke von Heinrich Ignaz Franz von Biber,
Johann Sebastian Bach, Arcangelo Corelli,
Antonio Vivaldi und Tomaso Albinoni
/ Arianna Savall (Gesang, Harfe), Petter
Udland Johansen (Gesang, Cister, Hardan-
gerfidel), Capella Antiqua Bambergensis.
Werke von Hildegard von Bingen, Alfonso
el Sabio u. a.
- 22.03 SWR2 JAZZTIME**
A JAZZ LIFE
Der Kontrabassist Ron Carter als Sideman
und Leader. Von Gerd Filtgen
- 23.03 SWR2 SPÄTVORSTELLUNG**
13. Politischer Aschermittwoch (1/2).
(Aufzeichnung vom 1. März 2017 in der
Arena Berlin)

SO. 05.03.

- 8.03 SWR2 KANTATE**
Franz Tunder: »An Wasserflüssen
Babylon« / Johann Sebastian Bach: »Aus
der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir« BWV 131
- 8.30 SWR2 WISSEN: AULA** 
ICH VERZEIHE DIR!
Über den Umgang mit Schuld. Von Svenja
Flaßpöhler
- 9.03 SWR2 MATINEE** 
Sonntagsfeuilleton mit Stefanie Junker
(Rätseltelefon: 07221 / 2000 – oder per
Mail: Matinee@swr.de)
- 12.05 SWR2 GLAUBEN**
Reformation 500. **VON KATHARINA
VON BORA BIS DOROTHEE SÖLLE**
Die Frauen der Reformation. Von Silke
Arning
- 12.30 SWR2 SONNTAGSKONZERT**
Isaac Albéniz: 3 Sätze aus der Suite
Iberia für Klavier, SWR Sinfonieorchester
Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Pablo
González / Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonia
concertante für Flöte, Oboe, Fagott, 2
Violin, Viola, Violoncello und Orchester
F-Dur, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
des SWR, Leitung: Johannes Moesus /
Maurice Ravel: »Alborada del gracioso«,
Fassung für Orchester (Morgenlied des
Narren) aus »Miroirs«, SWR Sinfonieorches-
ter Baden-Baden und Freiburg, Leitung:
Susanna Mälkki / Franz Schubert: 16 Deut-
sche Tänze und 2 Ecosaisens für Klavier
D 783, bearbeitet für Klarinette, Violine,
Kontrabass und Akkordeon, Radio-Sin-
fonieorchester Stuttgart des SWR /
Edward Elgar: »Cockaigne«, Ouvertüre für
Orchester op. 40, SWR Sinfonieorchester
Baden-Baden und Freiburg, Leitung:
David Shallon
- 14.05 SWR2 FEATURE AM SONNTAG** 
BRRR EXIT
Das Ende von Cool Britannia. Von Thomas
Ihm
- 15.05 SWR2 ZUR PERSON** 
Der Orgelbauer Philipp Klais. Von Ines
Pasz
- 17.05 SWR2 FORUM BUCH**
- 18.20 SWR2 HÖRSPIEL AM SONNTAG**
DIE LÄCHERLICHE FINSTERNIS
Hörspiel von Wolfram Lotz. Regie: Leon-
hard Koppelman (Produktion: SWR 2015)
- 20.03 SWR2 OPER**
Johann David Heinichen: Flavio Crispo
Opera seria in 3 Akten. Flavio Crispo,
Costantino Sohn: Leandro Marziotte,
Elena, Englische Prinzessin am Hof: Dana
Marbach, Fausta, Gemahlin Costantinos,
in Crispo verliebt: Alessandra Visentin,
Imilee, Assaricos Tochter, des ostfrän-
kischen Königs: Silke Gäng, Gilimero,
Heerführer und Freund von Flavio: Nina
Bernsteiner, Massimiliano, Bruder von
Fausta, Gegner Flavios: Tobias Hunger,
Costantino, Römischer Kaiser und Faustas
Gemahl: Ismael Arroniz, il Gusto Barocco –
Das Stuttgarter Barockorchester, Leitung:
Jörg Halubek (Uraufführung vom 18. Juni
2016 im Konzertsaal der Musikhochschule
Stuttgart)

MÄRZ

MO. 06.03.

- 8.30** **SWR2 WISSEN** 
GRAF ZEPELIN UND SEINE LUFTSCHIFFE
Von Udo Zindel
- 9.05** **SWR2 MUSIKSTUNDE** 
FRAU MIT EIGENSCHAFTEN – DAS LEBEN DER ETHEL SMYTH (1)
Mit Katharina Eickhoff
- 10.05** **SWR2 TANDEM**
SAYONARA TOKYO 
Eine Flucht nach Hiroshima. Von Mieko Azuma
- 10.30** **SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Martin Falk
- 13.05** **SWR2 MITTAGSKONZERT**
Georg Philipp Telemann: Don Quixote-Suite / **SWR2 Musikstück der Woche:** Georg Böhm: Geistliche Lieder, Peter Kooij (Bass), Ensemble De Profundis / Claude Debussy: Clair de lune, Bearbeitung / Frédéric Chopin: Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 35 / Zoltán Kodály: Háry János
- 14.30** **SWR2 FORTSETZUNG FOLGT**
HOMO FABER (15/19)
Roman von Max Frisch. Gelesen von Felix von Manteuffel
- 14.55** **SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05** **SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05** **SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05** **SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50** **SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05** **SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20** **SWR2 TANDEM** 
SAYONARA TOKYO
Eine Flucht nach Hiroshima. Von Mieko Azuma (Wiederholung von 10.05 Uhr)
- 20.03** **SWR2 ABENDKONZERT**
Boulez Ensemble: Michael Barenboim (Violine), Karim Said (Klavier), Anna Prohaska (Sopran), Jörg Widmann (Klarinette), Klavier und Leitung: Daniel Barenboim. Pierre Boulez: »Initiale« / Franz Schubert: »Der Hirt auf dem Felsen« für Sopran, Klarinette und Klavier D 965 / Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett Es-Dur KV 493 / Alban Berg: Kammerkonzert für Klavier und Geige mit 13 Bläsern / Jörg Widmann: Fantasie für Klarinette solo / Pierre Boulez: »Sur Incises« für 3 Klaviere, 3 Harfen und 3 Schlagzeuge (Eröffnungskonzert des Pierre Boulez Saals in Berlin vom 4. März)
- 22.03** **SWR2 ESSAY** 
IM VORSCHIN DER MUSIK
Ernst Bloch begegnet Ernst Krenek. Von Matthias Henke
- 23.03** **SWR2 JETZTMUSIK**
Interpreten der neuen Musik (2/3). Nils Wolgram, Frederic Belli, Miroslav Petkov und die »Exchange Suite«. Von Lydia Jeschke

DI. 07.03.

- 8.30** **SWR2 WISSEN** 
WASSER FRISST ZUHAUSE
Die Philippinen und der Klimawandel. Von Thomas Kruchem
- 9.05** **SWR2 MUSIKSTUNDE** 
FRAU MIT EIGENSCHAFTEN – DAS LEBEN DER ETHEL SMYTH (2)
Mit Katharina Eickhoff
- 10.05** **SWR2 TANDEM** 
WASSER – BIS WANN?
Wie der Anbau von Beeren in Südspeanien das Grundwasser bedroht. Von Lena Töpler
- 10.30** **SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Martin Falk
- 13.05** **SWR2 MITTAGSKONZERT**
Ermanno Wolf-Ferrari: Ouvertüre zur Oper »Die neugierigen Frauen«, Oviedo Filarmónia, Leitung: Friedrich Haider / Fanny Hensel: Streichquartett Es-Dur, Quatuor Ebène / Domenico Cimarosa: Oboenkonzert c-Moll, François Leleux (Oboe), Münchener Kammerorchester / Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Klavier Nr. 8 dis-Moll BWV 853, Bearbeitung, SWR Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed / Ludwig van Beethoven: Tripelkonzert C-Dur op. 56, Dejan Lazić (Klavier), Giuliano Carmignola (Violine), Sol Gabetta (Violoncello), Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini
- 14.30** **SWR2 FORTSETZUNG FOLGT**
HOMO FABER (16/19)
Roman von Max Frisch. Gelesen von Felix von Manteuffel
- 14.55** **SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05** **SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05** **SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05** **SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50** **SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05** **SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20** **SWR2 TANDEM**
TABOR SÜDEN UND DER VER-SCHWUNDENE DICHTER
Hörspiel von Friedrich Ani. Regie: Ulrich Lampen (Produktion: SWR 2017)
- 20.05** **GALA ZUR VERLEIHUNG DES DEUTSCHENHÖRBUCHPREISES 2017 – LIVE**
Liveübertragung aus dem WDR Funkhaus. Präsentiert von Götz Alsmann
- 22.03** **SWR2 LITERATUR** 
SWR Bestenliste. Aus der Jury diskutieren die Literaturkritiker Klaus Nüchtern und Hubert Winkels über ausgewählte Bücher. Moderation: Sigrid Löffler
- 23.03** **SWR2 JAZZ SESSION**
KONTRASTREICH
Eindrücke vom Jazz Festival Willisau 2016. U. a. mit David Murray Infinity Quartet feat. Saul William und dem Trio Heinz Herbert. Am Mikrofon: Thomas Loewner

MI. 08.03.

- 8.30** **SWR2 WISSEN** 
DAS NEUE NEOLITHIKUM
Überraschende Siedlungsfunde in Deutschland. Von Matthias Hennies
- 9.05** **SWR2 MUSIKSTUNDE** 
FRAU MIT EIGENSCHAFTEN – DAS LEBEN DER ETHEL SMYTH (3)
Mit Katharina Eickhoff
- 10.05** **SWR2 TANDEM** 
DER LANGE ARM VON SCHAM UND SCHULD
Eine deutsche Familiengeschichte. Von Natalie Akbari
- 10.30** **SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK – IHRE WÜNSCHE**
- 13.05** **SWR2 MITTAGSKONZERT – LIVE**
SWR Symphonieorchester, Leitung: Jakub Hruša, Moderation: Kerstin Gebel. Antonín Dvořák: »Karneval«, Konzertouvertüre op. 92 / Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58, Tzimon Barto (Klavier) (Liveübertragung aus der Stuttgarter Liederhalle)
- 14.30** **SWR2 FORTSETZUNG FOLGT**
HOMO FABER (17/19)
Roman von Max Frisch. Gelesen von Felix von Manteuffel
- 14.55** **SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05** **SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05** **SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05** **SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50** **SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05** **SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20** **SWR2 TANDEM** 
Rakete. Junge Leute im Gespräch
- 20.03** **SWR2 THEMA MUSIK** 
FASZINATION LUFTSCHIFF – ZWISCHEN EUPHORIE UND ABSTURZ
Ferdinand Graf Zeppelin zum 100. Todestag. Von Almut Ochsmann
- 21.03** **SWR2 KLASSIKER** 
Der Pianist und Komponist Dinu Lipatti. Am Mikrofon: Jens Hagedstedt
- 22.03** **SWR2 FEATURE** 
»JEDE NACHT HABEN SIE ANDERE GEHOLT«
Vergewaltigung als Kriegsstrategie. Von Mechthild Müser
- 23.03** **SWR2 JETZTMUSIK**
ECLAT 2017. Nicolas Hodges (Klavier), SWR Vokalensemble, Leitung: Marcus Creed. Mark Barden: Etüden 1-3 für Klavier solo (2016), Uraufführung / Nicolaus A. Huber: »Entschwindungen« für Chor, Schlagzeug und Elektronik (2016), Uraufführung (Konzert vom 4. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart)

MÄRZ

DO. 09.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
PHYSIK UND LITERATUR
Wechselspiele der Welterklärung. Von Andreas Trojan
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
FRAU MIT EIGENSCHAFTEN – DAS LEBEN DER ETHEL SMYTH (4)
Mit Katharina Eickhoff
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
TITEL, TOD UND TRÄUME
Stationen des Olympiafechters Matthias Behr aus Tauberbischofsheim. Von Pirmin Styrnol
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Anette Sidhu-Ingenhoff
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu »Cosi fan tutte«, MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis / Matthieu-Frédéric Blasius: Suite d'harmonie Nr. 2 Es-Dur, Mozziato / Louis Spohr: Konzert für Streichquartett und Orchester a-Moll op. 131 »Quartettkonzert«, Leipziger Streichquartett, Leipziger Kammerorchester, Leitung: Sebastian Weigle / Franz Schubert: Klaviersonate A-Dur D 664, Maria João Pires (Klavier) / Ludvig Irgens Jensen: Rondo marziale, Sinfonieorchester Trondheim, Leitung: Eivind Aadland
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT**
HOMO FABER (18/19)
Roman von Max Frisch. Gelesen von Felix von Manteuffel
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 18.40 ISRAELITISCHE FEIER ZUM PURIM-FEST**
Rabbiner Joel Berger, Stuttgart
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
Hörer live. Diskutieren Sie mit!
- 20.03 SWR2 ALTE MUSIK** 
Neue CDs. Vorgestellt von Doris Bleich
- 21.03 SWR2 RADIOPHON**
Musikcollagen. Von Ulrich Bassenge
- 22.03 SWR2 HÖRSPIEL-STUDIO**
DAS LIEBESKONZIL
Nach dem gleichnamigen Theaterstück von Oskar Pamizza. Regie: Peter Kaizar (Produktion: ORF 2014)
- 23.03 SWR2 NOWJAZZ**
Magazin. Von Odilo Clausnitzer

FR. 10.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
HANS-GEORG GADAMER
Philosophie des Verstehens. Von Günter Bachmann
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
FRAU MIT EIGENSCHAFTEN – DAS LEBEN DER ETHEL SMYTH (5)
Mit Katharina Eickhoff
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
DIE KÄLTE DARF NICHT SIEGEN
Gisela Mayer, Mutter eines der Opfer von Winnenden, über den Umgang mit Gewalt. Das Gespräch führt Almut Engelen
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK – NEUE CDS**
Am Mikrofon: Dagmar Munk
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218, Julia Fischer (Violine), Mainzer Kammerorchester, Leitung: Ruben Gazarian / Robert Schumann: »Papillons« für Klavier op. 2, Anna Gourari (Klavier) / Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85, Sol Gabetta (Violoncello), Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Ari Rasilainen / Maurice Ravel: »Rapsodie espagnole«, Fassung für 2 Klaviere, Anthony und Joseph Paratore (Klavier)
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT**
HOMO FABER (19/19)
Roman von Max Frisch. Gelesen von Felix von Manteuffel
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM**
Musik. Neues aus Pop und Jazz aus aller Welt
- 20.03 SWR2 ABENDKONZERT**
WOHIN? AUSWEGE IN DIE MUSIK VON SCHUBERT UND KURTÁG
Mitglieder des SWR Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg. Franz Schubert: Lieder in Instrumentalbearbeitungen von Christoph Grund / György Kurtág: Ausgewählte Kammermusikwerke
- 22.03 SWR2 KRIMI**
DER TALENTIERTE MISTER RIPLEY (2/2)
Nach dem gleichnamigen Kriminalroman von Patricia Highsmith. Hörspielbearbeitung und Regie: Bernd Lau (Produktion: HR/SWF/NDR 1989)
- 23.03 SWR2 NOWJAZZ SESSION**
ZEITLOS AKTUELL
Das Quintet Moderne im Club w71 in Weikersheim. Am Mikrofon: Julia Neupert

SA. 11.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
GEWALT GEGEN LEHRER
Mobbing und Schläge. Von Mirko Smiljanic
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
Das Rätsel. Mit Katharina Eickhoff
- 10.05 SWR2 CAMPUS**
Aus Forschung und Wissenschaftspolitik
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK EXTRA**
Musik, Gespräche, Gäste. Am Mikrofon: Ulla Zierau
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Nikolaj Rimskij-Korsakow: Ouvertüre zur Oper »Die Zarenbraut« / Modest Mussorgskij: »Boris Godunow«, Arie der Marina (3. Akt) / Hector Berlioz: »Les Troyens«, Szene und Monolog der Dido (5. Akt) / Giacomo Meyerbeer: Albumblatt As-Dur; »Die Afrikanerin«, Arie des Vasco da Gama (4. Akt) / Gioachino Rossini: »Tancredi«, Rezitativ und Arie des Tancredi (1. Akt); »La Cenerentola«, Harmoniemusik / Gaetano Donizetti: »Maria di Rohan«, Finale (2. Akt)
- 14.05 SWR2 AM SAMSTAGNACHMITTAG**
Kultur und Lebensart. Moderation: Jörg Armbrüster
- 17.05 SWR2 ZEITGENOSSEN** 
Friedrich Christian Delius, Schriftsteller. Im Gespräch mit Silke Arning
- 17.50 SWR2 LESEZEICHEN**
Menschen und Bücher aus der Region
- 18.40 SWR2 SPIELRAUM – DIE GESCHICHTE**
DIE LOLLIPOP LADIES
Von Frauke Angel. Gelesen von Susanne Schieffer
- 19.05 SWR2 GEISTLICHE MUSIK**
u. a. Agostino Steffani: »Stabat Mater«, Cecilia Bartoli (Mezzosopran), Franco Fagioli (Countertenor), Daniel Behle (Tenor), Julian Prégardien (Tenor), Salvo Vitale (Bass), Rundfunkchor Schweiz, I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis / Girolamo Frescobaldi: »Jod« aus den »Lamentationen für die Karwoche«, Concerto Soave, Leitung: Jean-Marc Aymes
- 20.03 SWR2 AUS DEM LAND: MUSIK**
In Baden-Württemberg: Mozart Piano Quartet. Camille Saint-Saëns: Barcarole op. 108; Klavierquartett B-Dur op. 41 (Konzert vom 23. Oktober 2016 im Schloss Bonndorf) / Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz. Ludwig van Beethoven: »Die Geschöpfe des Prometheus«, Ballett op. 43 (Konzert vom 7. April 2000 im Konzerthaus Freiburg)
In Rheinland-Pfalz: Julian Steckel (Violoncello), Paul Rivinius (Klavier). Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Camille Saint-Saëns und Sergej Rachmaninow (Konzert vom 29. Januar in der Festhalle, Pirmasens)
- 22.03 SWR2 JAZZTIME**
FREEDOM SOUND
Die Anfänge der Jazz Crusaders 1961/62. Von Hans-Jürgen Schaal
- 23.03 SWR2 SPÄTVORSTELLUNG**
13. Politischer Aschermittwoch (2/2). Aufzeichnung vom 1. März 2017 in der Arena Berlin

MÄRZ

SO. 12.03.

- 8.03** **SWR2 KANTATE**
Werke von Leonardo Leo, Georg Philipp Telemann und William Child
- 8.30** **SWR2 WISSEN: AULA** ©
TRAUERN ANGESICHTS DER KATASTROPHE
Rituale des Gedenkens. Von Benedikt Kranemann
- 9.03** **SWR2 MATINEE** ©
Sonntagsfeuilleton mit Jörg Biesler (Rätseltelefon: 07221 / 2000 – oder per Mail: Matinee@swr.de)
- 12.05** **SWR2 GLAUBEN**
VERLETZUNGEN TRENNEN NICHT MEHR
Das Geschenk der Versöhnung. Von Holger Gohla
- 12.30** **SWR2 SONNTAGSKONZERT**
Franz Liszt: »Von der Wiege bis zum Grabe«, sinfonische Dichtung Nr. 13 / Arthur Seymour Sullivan: Cellokonzert D-Dur / Darius Milhaud: »La Cheminée du Roi René«, Suite für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott / Wolfgang Amadeus Mozart: »Voi avete un cor fedele«, Arie für Sopran und Orchester KV 217; »Non più. Tutto ascoltai«, Szene mit Rondo für Sopran, Violine solo und Orchester KV 490 / Claude Debussy: Ibéria Suite Nr. 2
- 14.05** **SWR2 FEATURE AM SONNTAG** ©
UNTER LAOZIS GINKOBAUM
Der Langnasen Reise zu den Ursprungs-orten von Daoismus und Zhaobao Taiji. Von Egon Koch
- 15.05** **SWR2 ZUR PERSON** ©
Der Bass Matti Salminen. Von Christa Jost
- 17.05** **SWR2 FORUM BUCH**
- 18.20** **SWR2 HÖRSPIEL AM SONNTAG**
LILA UND FRED
Frei nach Friedrich Schillers »Kabale und Liebe«. Von Cristin König. Regie: Cristin König (Produktion: Deutschlandradio Kultur 2016)
- 19.30** **SWR2 MEHRSPUR**
Radio reflektiert. Mit Wolfram Wessels
- 20.03** **SWR2 OPER**
Giacomo Puccini: Madama Butterfly
Cio-Cio-San, genannt Madama Butterfly: Maria José Siri, Suzuki, Dienerin Cio-Cio-Sans: Annalisa Stroppa, Kate Pinkerton: Nicole Brandolino, Benjamin-Franklin Pinkerton, Leutnant der Marine der USA: Bryan Hymel, Sharpless, amerikanischer Konsul in Nagasaki: Carlos Álvarez, Goro: Carlo Bosi, Fürst Yamadori: Constantino Finucci, Onkel Bonzo: Abramo Rosalen, Onkel Yakusidé: Leonardo Galeazzi, Kaiserlicher Kommissar: Gabriele Sagona, Standesbeamter: Romano Dal Zovo, Cio-Cio-Sans Mutter: Marzia Castellini, Tante: Maria Miccoli, Cousine: Roberta Salvati, Chor und Orchester der Mailänder Scala, Leitung: Riccardo Chailly
- 23.03** **SWR2 MUSIKPASSAGEN** ©
DER WIKINGER VON DER 6TH AVENUE
Der amerikanische Komponist, Straßenmusiker und Instrumentenfinder Moondog. Von Frank Sawatzki

MO. 13.03.

- 8.30** **SWR2 WISSEN** ©
DUNKLE BIODIVERSITÄT
Die unsichtbare Vielfalt des Lebens. Von Uwe Springfeld
- 9.05** **SWR2 MUSIKSTUNDE** ©
SEHNSUCHT DES GLÜCKLICHEN: FELIX MENDELSSOHN (1)
Mit Wolfgang Sandberger
- 10.05** **SWR2 TANDEM** ©
AUF GROSSER BÜHNE
Wie Slow Joe aus Buxtehude nach Südkorea kam. Von Thomas Gaever
- 10.30** **SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Ines Pasz
- 13.05** **SWR2 MITTAGSKONZERT**
u. a. Franz Krommer: Bläserpartita op. 83 / **SWR2 Musikstück der Woche:** Johann Melchior Molter: Violoncellokonzert C-Dur, Dmitri Dichtiar (Violoncello), Gottesauer Ensemble / Karl Friedrich Zelter: Der König von Thule / Wolfgang Rihm: Mehrere kurze Walzer / Arnold Schönberg: Verklärte Nacht
- 14.30** **SWR2 FORTSETZUNG FOLGT**
JAKOB, DER LÜGNER (1/24)
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55** **SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05** **SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05** **SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05** **SWR2 FORUM** ©
Die Diskussionssendung
- 17.50** **SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05** **SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20** **SWR2 TANDEM** ©
AUF GROSSER BÜHNE
Wie Slow Joe aus Buxtehude nach Südkorea kam. Von Thomas Gaever (Wiederholung von 10.05 Uhr)
- 20.03** **SWR2 ABENDKONZERT**
SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. GrauSchumacher Piano Duo. Ferruccio Busoni: Improvisation BV 271 über das Bachsche Chorallied »Wie wohl ist mir, o Freund der Seele« BWV 517; Fantasie für eine Orgelwalze BV 91 nach W. A. Mozart KV 608 (1922); Duettino Concertante BV B88 nach dem Finale zu Mozarts Klavierkonzert Nr. 19 F-Dur KV 459 (1919); Fantasia Contrappuntistica BV 256; Choralvariationen über »Ehre sei Gott in der Höhe« BWV 197a, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment BWV 1080; Contrapunctus XIV
- 22.03** **SWR2 ESSAY** ©
DER INTELLEKTUELLE UND SEINE ZEIT
Von Daniel Hornuff
- 23.03** **SWR2 JETZTMUSIK**
Interpreten der neuen Musik (3/3). Junge Komponisten-Interpreten – Doppelbegabungen im arbeitsteiligen Musikleben. Von Rainer Nonnenmann

DI. 14.03.

- 8.30** **SWR2 WISSEN** ©
VON BIBERN, BAUERN UND DÄMMEN
Von Katrin Zöfel
- 9.05** **SWR2 MUSIKSTUNDE** ©
SEHNSUCHT DES GLÜCKLICHEN: FELIX MENDELSSOHN (2)
Mit Wolfgang Sandberger
- 10.05** **SWR2 TANDEM** ©
SCHWÄCHE WILL SICH KEINER EINGESTEHEN
Wohnprojekt für männliche Opfer häuslicher Gewalt. Von Godehard Weyerer
- 10.30** **SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Reinhard Ermen
- 13.05** **SWR2 MITTAGSKONZERT**
Acelga Quintett. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper »Oberon« / Franz Danzi: Bläserquintett F-Dur op. 68 Nr. 2 / Paul Hindemith: Kleine Kammermusik op. 24 Nr. 2 / Jacques Ibert: Trois pièces brèves / Jean Francaix: Quintett Nr. 1 (Konzert vom 4. Dezember 2016 im Jägerhaus Forst)
- 14.30** **SWR2 FORTSETZUNG FOLGT**
JAKOB, DER LÜGNER (2/24)
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55** **SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05** **SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05** **SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05** **SWR2 FORUM** ©
Die Diskussionssendung
- 17.50** **SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05** **SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20** **SWR2 TANDEM**
Klappstuhllesung. **DIE ZERSTÖRUNG**
Von Sascha Macht. Regie: Ulrich Lampen (Produktion: SWR 2017)
- 20.03** **SWR2 MUSIK AUS UNSEREN ARCHIVEN**
Wolfgang Rihm im Porträtkonzert. Am Mikrofon: Lydia Jeschke. SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Mojca Erdmann (Sopran), Leitung: Pablo Rus-Broseta. Wolfgang Rihm: »Vers une Symphonie fleuve VI« für Orchester; »Samotheke« für hohen Sopran und Orchester
- 21.03** **SWR2 JAZZ SESSION**
Homezone. Jazz in Südwest. Von Julia Neupert
- 22.03** **SWR2 LITERATUR** ©
DIE LITERATUR UND IHR SCHATTEN
Von Frank Raddatz
- 23.03** **SWR2 MUSIKGLOBAL** ©
Tamburi Mundi Festival Freiburg 2016. Das Ensemble Misafir. Von Anette Sidhu-Ingenhoff

MÄRZ

MI. 15.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
ÜBERTHERAPIERT
Wann ist medizinische Behandlung sinnlos? Von Horst Gross
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
SEHNSUCHT DES GLÜCKLICHEN: FELIX MENDELSSOHN (3)
Mit Wolfgang Sandberger
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
AUS DEM NEST GESCHUBST
Warum Kinder in der Jugendhilfe schneller erwachsen werden müssen. Von Claudia Heissenberg
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK – IHRE WÜNSCHE**
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Grazyna Bacewicz: Sonate für Violine solo / Alma Mahler/Clytus Gottwald: 3 frühe Lieder für Singstimme und Klavier / Barbara Strozzi: »Hor che Apollo«, Serenata für Sopran, 2 Violinen und Basso continuo / Charlotte Seither: »All'aperto« für 16-stimmigen gemischten Chor a cappella / Clara Schumann-Wieck: Variationen für Klavier über ein Thema von Robert Schumann op. 20 / Sofia Gubaidulina: Hommage à Marina Zwetajewa / Nadia Boulanger: 3 Stücke für Violoncello und Klavier
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (3/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
Rakete. Junge Leute im Gespräch
- 20.03 SWR2 DAS WERKGESPRÄCH** 
Auf der Suche nach der Urfassung. Burkhard Egdorf im Gespräch mit dem Geiger Anton Steck / Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Urfassung nach dem Autograf), Kadenz zum 1., 2. und 3. Satz: Anton Steck, 2016. Anton Steck (Violine), Barockorchester L'arpa festante, Leitung: Matthew Halls
- 22.03 SWR2 FEATURE** 
DER KORAN IST DAS GESETZ
Moschee-Gemeinden in Deutschland. Von Ghafoor Zamani
- 23.03 SWR2 JETZTMUSIK**
ECLAT 2017. Preisträgerkonzert zum Kompositionspreis der Landeshauptstadt Stuttgart. DUO2KW, AAA-AAA Gitarrenduo, Trio Vis-à-vis/Illegal, Mivos Quartet, Talea Ensemble, Olivia Steimel (Akkordeon), Kasia Kadlubowska (Schlagzeug), Nadav Lev (E-Gitarre). Werke von Ulrich Kreppein, Yair Klartag und Ricardo Izirik

DO. 16.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
LUTHER – WEGBEREITER DER GEWISSENSFREIHEIT?
Von Andreas Malessa
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
SEHNSUCHT DES GLÜCKLICHEN: FELIX MENDELSSOHN (4)
Mit Wolfgang Sandberger
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
LIEBER NICHTS SAGEN ALS WAS FALSCHES?
Vom schwierigen Umgang mit Trauernden. Von Charlotte Schönberger
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Reinhard Ermen
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu »Die Macht des Schicksals« / Ennio Morricone: Filmmusik zu »Cinema Paradiso« / Gabriel Fauré: Cantique de Jean Racine, Bearbeitung / Franz Liszt: La Ricordanza / Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 / Camille Saint-Saëns: Klarinettensonate Es-Dur op. 167 / Bernardo Ottani: Avertura a quattro
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (4/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM**
Die Diskussions  sendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
Hörer live. Diskutieren Sie mit!
- 20.03 SWR2 ALTE MUSIK** 
»FEUER DER EITELKEITEN«
Musik über Texte von Girolamo Savonola. Von Doris Blaich
- 21.03 SWR2 RADIOPHON**
Musikcollagen. Von Johannes S. Sistermanns
- 22.03 SWR2 HÖRSPIEL-STUDIO**
HOCHZEIT AUS LICHT UND SCHATTEN
Hörspiel von Rainer Römer. Mit Texten aus »L'Envers et l'endroit« und »Noces« von Albert Camus. Komposition und Realisation: Rainer Römer (Produktion: SWR 2013 in Kooperation mit dem Goethe-Institut Alger)
- 23.03 SWR2 NOWJAZZ**
IMPROVISATION – EINE QUALITÄT DES LEBENS (2)
Film. Von Michael Rösenberg

FR. 17.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
SINNSUCHE STATT KONSUM-RAUSCH
Die Wiederkehr der Religion in China. Von Sebastian Hesse
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
SEHNSUCHT DES GLÜCKLICHEN: FELIX MENDELSSOHN (5)
Mit Wolfgang Sandberger
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
LADA, LADIA, LASTOSCHKA
Die eigenwillige Liebe der Russen zu ihrem Automobil. Von Andreas Maus und Karmen Frankl
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK – NEUE CDS**
Am Mikrofon: Jürgen Kesting
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Marin Marais: »La sonnerie de Sainte-Genève du Mont de Paris« / Frédéric Chopin: Fantasie über polnische Themen A-Dur op. 13 »Große Fantasie« / Johannes Brahms: Trio für Violine, Violoncello und Klavier Nr. 3 c-Moll op. 10 / Claude Debussy: »La fille aux cheveux de lin« L 117 / Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38 »Frühlingssinfonie«
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (5/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM**
Musik. Neues aus Pop und Jazz aus aller Welt
- 20.03 SWR2 ABENDKONZERT**
Dolby Digital 5.1. SWR Vokalensemble Stuttgart, Teodoro Anzellotti (Akkordeon), Leitung: Frieder Bernius. Werke von Hans Fährmann, Martin Smolka und Marco Stroppa (Konzert vom 18. Februar 2017 in der evangelischen Kirche Stuttgart-Gaisburg) / Orchestre de Paris, Frauenstimmen des SWR Vokalensembles, Bejun Mehta (Countertenor), Leitung: Daniel Harding. Werke von Richard Wagner und George Benjamin (Konzert vom 28. September 2016 in der Philharmonie Paris im Rahmen des Festivals »Automne«)
- 22.03 SWR2 KRIMI**
ARD Radio Tatort. ALLES FLIESST
Kriminalhörspiel von Erhard Schmied. Regie: Stefan Dutt (Produktion SR 2017)
- 23.03 SWR2 NOWJAZZ**
ELEKTRONISCH GESTIMMT
Die Sängerin Maja Ratkje. Von Harry Lachner

MÄRZ

SA. 18.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
VOLUNTOURISMUS: HELFEN »ALL INCLUSIVE«
Von Nina Marie Bust-Bartels
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
Pasticcio musicale. Mit Konrad Beikircher
- 10.05 SWR2 CAMPUS**
Aus Forschung und Wissenschaftspolitik
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK EXTRA**
Musik, Gespräche, Gäste. Am Mikrofon: Katharina Eickhoff
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Giuseppe Verdi: Ouvertüre zur Oper »Luisa Miller«; »Don Carlos«, Duett Carlos – Posa (1. Akt); »Don Carlos«, Szene Philipp – Don Carlos (4. Akt) / Arrigo Boito: »Mefistofele«, Arie der Marguerite (3. Akt) / Gaetano Donizetti: »Poliuto«, Szene und Arie des Poliuto (2. Akt) / Vincenzo Bellini: »Norma«, Arie der Norma (1. Akt) / Giuseppe Verdi: »Macbeth«, Chor der schottischen Flüchtlinge (4. Akt)
- 14.05 SWR2 AM SAMSTAGNACHMITTAG**
Kultur und Lebensart. Moderation: Thomas Koch
- 17.05 SWR2 ZEITGENOSSEN** 
Hans-Ulrich Treichel, Schriftsteller. Im Gespräch mit Anja Brockert
- 17.50 SWR2 LESEZEICHEN**
Menschen und Bücher aus der Region
- 18.40 SWR2 SPIELRAUM – DIE GESCHICHTE**
RATTENOPAS RETTUNG
Von Andrea Behnke
- 19.05 SWR2 GEISTLICHE MUSIK**
Alfred Schnittke: Buß-Psalmen, RIAS Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann / Arvo Pärt: »Da pacem domine«, Vox Clamantis, Leitung: Jaan-Eik Tulve
- 20.03 SWR2 AUS DEM LAND: MUSIK**
In Baden-Württemberg: 200 Jahre Evangelische Stadtkirche Karlsruhe. »Psalmen aus Karlsruhe«. Julia Sophie Wagner, Andrea Chudak (Sopran), Regina Grönegreß (Alt), Lothar Odinius (Tenor), Matthias Horn (Bass), Bachchor Karlsruhe, Camerata 2000, Leitung: Bernhard Gärtner, Christian Martkus Reiser. Werke von Franz Danzi, Friedrich Ernst Fesca und Franz Liszt (Konzert vom 15. Mai 2016 in der Evangelischen Stadtkirche Karlsruhe) **In Rheinland-Pfalz: Konzerte in Schloss Waldthausen.** Daniel Sepec (Violine), Christine Schornsheim (Cembalo). Werke von Carl Philipp Emanuel und Johann Sebastian Bach (Konzert vom 14. Dezember 2016 im Schloß Waldthausen, Budenheim)
- 22.03 SWR2 JAZZTIME**
UNFORGETTABLE
Der Pianist und Sänger Nat »King« Cole. Von Bert Noglik
- 23.03 SWR2 SPÄTVORSTELLUNG**
Pasticcio musicale. Mit Konrad Beikircher (Wiederholung von 9.05 Uhr)

SO. 19.03.

- 8.03 SWR2 KANTATE**
Johann Sebastian Bach: »Widerstehe doch der Sünde« BWV 54; »Nach dir, Herr, verlanget mich« BWV 150
- 8.30 SWR2 WISSEN: AULA** 
MEHR RESONANZ
Ausweitung aus der Beschleunigungsgesellschaft. Von Hartmut Rosa
- 9.03 SWR2 MATINEE** 
Sonntagsfeuilleton mit Manuela Reichart (Rätseltelefon: 07221 / 2000 – oder per Mail: Matinee@swr.de)
- 12.05 SWR2 GLAUBEN**
DIE SUCHE NACH DEM KLEINEN ETWAS
Der Mensch und sein Streben nach Glück. Von Sabine Lutzmann
- 12.30 SWR2 SONNTAGSKONZERT**
Nicolai Kapustin: Violoncellokonzert Nr. 2 op. 103, Christine Rauh (Violoncello), Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Dirigent: Nicholas Collon / Hugo Wolf: Italienische Serenade für 2 Violinen, Viola und Violoncello G-Dur, Fassung für Streichorchester, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart (Streicher), Leitung: Dietrich Fischer-Dieskau / Peter Tschaikowsky: Capriccio italien für großes Orchester op. 45, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Dmitrij Kitajenko / Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Fagotte c-Moll, KV 388 (384a), Mitglieder des SWR Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth / Maurice Ravel: »La Valse«, Poème chorégraphique für Orchester, SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling
- 14.05 SWR2 FEATURE AM SONNTAG** 
DEENA
Plötzlich Popstar in Uganda. Von Achim Nuhr
- 15.05 SWR2 ZUR PERSON** 
Dem Pianisten Dinu Lipatti zum 100. Geburtstag. Von Christoph Vratz
- 17.05 SWR2 FORUM BUCH**
- 18.20 SWR2 HÖRSPIEL AM SONNTAG**
Martin Walser zum 90. Geburtstag.
OHNE EINANDER
Hörspiel von Martin Walser. Regie: Otto Düben (Produktion: SDR 1993) (s. S. 5)
- 20.03 SWR2 OPER**
Wolfgang Amadeus Mozart: La Clemenza di Tito
Dramma serio per musica in due atti. Librettist: Caterino Mazzolà. Nach dem Drame per musica von Pietro Metastasio. Tito Vespasiano, Kaiser von Rom: Jeremy Ovenden, Vitellia, Tochter Kaiser Vitellius: Karina Gauvin, Sesto, Titos Freund: Monica Bacelli, Servilia, Sestos Schwester, Annios Geliebte: Sylvia Schwartz, Annio, Sestos Freund: Sophie Harmsen, Publio, Präfekt der Prätorianer: Guido Loconsolo, Chor und Orchester des Teatro Real, Leitung: Christophe Rousset
- 23.03 SWR2 MUSIKPASSAGEN** 
MENSCH ÄRGERE DICH NICHT!
Von Monika Gratz

MO. 20.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
ZWEI MAL ZYPERN
Eine Insel ringt um Vereinigung. Von Manfred Götzke und Leila Knüppel
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
VON FLANDERN NACH FLORENZ
Heinrich Isaac und die europäische Musik um 1500 (1). Mit Silke Leopold (s. S. 9)
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
DIE HOFFNUNGSTRÄGER
Rückkehr nach Somalia. Von Bettina Rühl
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Katharina Eickhoff
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Gioachino Rossini: Sinfonia D-Dur, Bearbeitung, Zefiro, Leitung: Alfredo Bernardini / **SWR2 Musikstück der Woche:** Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421, Salagon Quartett / Felix Mendelssohn Bartholdy: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11, Kammerakademie Potsdam, Leitung: Antonello Manacorda / Carl Maria von Weber: Aufforderung zum Tanz, Herbert Schuch (Klavier)
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT**
JAKOB, DER LÜGNER (6/24)
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
DIE HOFFNUNGSTRÄGER
Rückkehr nach Somalia. Von Bettina Rühl (Wiederholung von 10.05 Uhr)
- 20.03 SWR2 ABENDKONZERT**
Ettlinger Schlosskonzerte. Danae Dörken (Klavier). Claude Debussy: Images I / Käthe Volkart-Schlager: »Schattenbilder« / Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 / Frédéric Chopin: Klaviersonate Nr. 3 h-Moll op. 58 (Konzert vom 8. Januar im Asamsaal)
- 22.03 SWR2 ESSAY** 
FLOWERPOWERDATENTERROR
Wie die Gegenkultur die Cyberkultur prägt. Von Dietrich Brants
- 23.03 SWR2 JETZTMUSIK**
Orchesterwerke nach 45. Musik des Rituals: Pierre Boulez »Rituel«. Von Bernd Künzig

MÄRZ

DI. 21.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
DIE FELSBILDER DER NAMIB
Eine Expedition in die Steinzeit. Von Martina Keller und Michael Weisfeld
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
VON FLANDERN NACH FLORENZ
Heinrich Isaac und die europäische Musik um 1500 (2). Mit Silke Leopold
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
HEIMKIND DER 60ER-JAHRE
Eine Geschichte von Leid und der Suche nach Anerkennung. Von Christoph Fleischmann
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Katharina Eickhoff
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
u. a. Luigi Boccherini: Gitarrenquintett Nr. 7 e-Moll, Quintetto Ambrosiano / Edvard Grieg: Sinfonie c-Moll, Malmö Symphony Orchestra, Leitung: Bjarte Engeset / Astor Piazzolla: Café 1930, Emmanuel Pahud (Flöte), Manuel Barrueco (Gitarre) / Helvi Mäkinen: Rose von Kotka, Matti Salminen (Bass), Jyväskylä Sinfonia, Leitung: Riku Niemi / Johann Strauß: Frühlingstimmenwalzer, Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (7/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM**
GUA NIM WASHOE
Hörspiel von Jan Decker. Regie: Iris Dröge-kamp (Produktion: SWR 2015)
- 20.03 SWR2 LITERATUR – LIVE**
Martin Walser zum 90. Geburtstag. »ZU TRÄUMEN GENÜGT«
Ein literarisches Lesespiel zum 90. Geburtstag von Martin Walser. Mit Martin Walser und Heribert Tenschert. Moderation: Denis Scheck (Liveübertragung aus dem Literaturhaus Stuttgart)
- 22.03 SWR2 JAZZ SESSION** 
DAS ORIGINAL
Preisträgerkonzert des Trompeters Herbert Joos zum Ehren-Jazzpreis Baden-Württemberg 2017 im Theaterhaus, Stuttgart. Am Mikrofon: Günther Huesmann
- 23.03 SWR2 MUSIKGLOBAL** 
EAST SIDE WEDDING
40 Jahren Klezmer-Revival. Von Christoph Wagner

MI. 22.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
DER PATIENT ALS DATENPAKET
Kommt die elektronische Gesundheitsakte? Von Marcus Schwandner
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
VON FLANDERN NACH FLORENZ
Heinrich Isaac und die europäische Musik um 1500 (3). Mit Silke Leopold
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
NACHBARSCHAFT 2.0
Mehr als ein cleveres Geschäftsmodell? Von Ina Jackson und Kristine Kretschmer
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK – IHRE WÜNSCHE**
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Johannes Brahms: »Neue Liebeslieder«, Walzer für 4 Singstimmen und Klavier zu 4 Händen op. 65, SWR Vokalensemble Stuttgart, Klavierduo Tal & Groethuysen, Leitung: Florian Helgath / Franz Schubert: Quintett für 2 Violinen, Viola und 2 Violoncelli C-Dur D 956 (op. post. 163), Peter Bruns (Violoncello), Petersen Quartett / Anton Rückauf: »Russische Volksweisen«, 5 Lieder für gemischten Chor und Klavier zu 4 Händen op. 8, SWR Vokalensemble Stuttgart, Klavierduo Tal & Groethuysen, Leitung: Florian Helgath
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (8/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
RAKETE. Junge Leute im Gespräch
- 20.03 SWR2 THEMA MUSIK** 
»ERZÄHLEN, WAS UM MICH HERUM GESCHIEHT«
Giovanna Marini und die Suche nach einer anderen musikalischen Welt. Musikfeature von Cristiana Coletti und Wolfgang Hamm
- 21.03 SWR2 KLASSIKER** 
CARL NIELSENS TRAUMREISEN
Am Mikrofon: Benjamin-Gunnar Cohrs
- 22.03 SWR2 FEATURE** 
das ARD radiofeature. NEUN STOCKWERKE NEUES DEUTSCHLAND
Ein Feature über ein Haus in Gladbeck. Von Reinhard Schneider
- 23.03 SWR2 JETZTMUSIK**
ECLAT 2017. Neue Vocalsolisten, Regie: Titus Selge. Werke von Christoph Ogiermann (Konzert vom 3. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart)

DO. 23.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
DER TASTSINN
Wie wir die Welt erfühlen. Von Brigitte Kohn
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
VON FLANDERN NACH FLORENZ
Heinrich Isaac und die europäische Musik um 1500 (4). Mit Silke Leopold
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
DER BIO-RHYTHMUS UND DAS LICHT
Wie Menschen den Wechsel auf die Sommerzeit erleben. Von Renate Eichmeier
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Wolfgang Scherer
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT – LIVE**
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Michael Rische (Klavier), Leitung: Paul Goodwin. Johann Sebastian Bach: Ouvertüre aus der Suite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 / Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert G-Dur Wq 44 / Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 90 C-Dur Hob I:90 (Liveübertragung aus dem SWR Studio Kaiserslautern)
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (9/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
HÖRER LIVE. Diskutieren Sie mit!
- 20.03 SWR2 ALTE MUSIK** 
NEUE CDS. Vorgestellt von Bettina Winkler
- 21.03 SWR2 RADIOPHON**
Musikcollagen. Von Bettina Winkler und Martin Hagen
- 22.03 SWR2 HÖRSPIEL-STUDIO**
DAS DIENEN GEHT WEITER
Die Badische Suite von SWR2 aus dem hotelharakiri.de. Hörstück mit Chartsliste, Videos und Website. Konzept und Realisation: Stefan Veith und Peter Fey. Supervisor: Manfred Hess (Produktion: Autorenproduktion für SWR 2017) (s. S. 11)
- 23.23 SWR2 NOWJAZZ**
ZIMOLGY
Ein Porträt des südafrikanischen Saxophonisten Zim Ngqawana. Von Bert Noglik (bis 0.20 Uhr)

MÄRZ

FR. 24.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
»UNWERTES LEBEN«
Kindstötungen im Dritten Reich. Von Darius Ossami
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
VON FLANDERN NACH FLORENZ
Heinrich Isaac und die europäische Musik um 1500 (5). Mit Silke Leopold
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
DIE DURCH DAS FEUER GEHEN
Eine Mutter erzählt von einer kleinen Unachtsamkeit und den Folgen. Von Ines Molfenter
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK – NEUE CDS**
Am Mikrophon: Susanne Stähr
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Antonio Vivaldi: Konzert für Flöte, Streicher und Basso continuo c-moll RV 441, Stefan Temmingh (Blockflöte), La Folia Barockorchester, Leitung: Robin Peter Müller, Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1, Schumann Quartett / Franz Schubert: Drei Stücke für Klavier D 946, Claire Huangci (Klavier) / Francis Poulenc: Konzert für Klavier und Orchester, Anny Hwang (Klavier), Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Markus Huber
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (10/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionsendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM**
Musik. Neues aus Pop und Jazz aus aller Welt
- 20.03 SWR2 ABENDKONZERT**
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Gabriela Montero (Klavier), Leitung: Karel Mark Chichon. Edvard Grieg: Konzert a-Moll op. 16 / Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll op. 70 (Konzert vom 20. Januar im Rosengarten, Mannheim)
- 22.03 SWR2 KRIMI HORN DURCH BRUST**
Kriminalhörspiel von Christian Hüssel. Regie: Wolfgang Rindfleisch (Produktion: Deutschlandradio Kultur 2015)
- 23.03 SWR2 NOWJAZZ SESSION A CELEBRATION!**
Music Unlimited 30 in Wels (1). Am Mikrophon: Nina Polaschegg

SA. 25.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
55 PLUS IM JOB
Chancen für Ältere. Von Silvia Plahl
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
Die musikalische Monatsrevue. Mit Lars Reichow
- 10.05 SWR2 CAMPUS**
Aus Forschung und Wissenschaftspolitik
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK EXTRA**
Musik, Gespräche, Gäste. Am Mikrophon: Wolfgang Scherer
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Gioachino Rossini: Ouvertüre zur Oper »Le siège de Corinthe« / Michele Carafa: »Le nozze di Lammermoor«, Arie der Lucia (2. Akt) / Nicola Porpora: »Polifemo«, Duett Acis – Galatea / Gioachino Rossini: »La danza«, Tarantella neapolitana; »Les amants de Séville« Arietta; »Der Barbier von Sevilla«, Quintett (2. Akt)
- 14.05 SWR2 AM SAMSTAGNACHMITTAG**
Kultur und Lebensart. Moderation: Sonja Striegl
- 17.05 SWR2 ZEITGENOSSEN** 
Christoph Maria Herbst, Schauspieler. Im Gespräch mit Herbert Spaich
- 17.50 SWR2 LESEZEICHEN**
Menschen und Bücher aus der Region
- 18.40 SWR2 SPIELRAUM – DIE GESCHICHTE FRIDO MACHT MÄNNERTAG**
Von Nikola Huppertz. Gelesen von Ilja Richter. Moderation: Eva Schramm
- 19.05 SWR2 GEISTLICHE MUSIK**
Zum 500. Todestag von Heinrich Isaac. Heinrich Isaac: »O Welt ich muss dich lassen«, Stimmwerck; »De corpore Christi«, Leipziger Streichquartett; Sequenz aus dem »Proprium de Sancta Cruce«, Ensemble Officium, Leitung: Wilfried Rombach; »Oratio Jeremiae Prophetae«, Südwestdeutscher Kammerchor Tübingen, Leitung: Rolf Maier-Karius; Sequentia, Leipziger Streichquartett; »Nun ruhen alle Wälder«, Sjaella
- 20.03 SWR2 AUS DEM LAND: MUSIK**
In Baden-Württemberg: Preisträgerkonzert Jugend jazzt. Mit den Ensembles Duo Manz, Duo Tatar, Ultimate Jazz, Circle of Five, Beyond Headlines, Trombasson (Konzert vom 9. März im BGV-Lichthof in Karlsruhe)
In Rheinland-Pfalz: Mainzer Musiksommer. Ewa Kupiec (Klavier), Evenos Quartett. Werke von Frédéric Chopin und Felix Mendelssohn Bartholdy (Konzert vom 28. Juli 2016 in Schloss Waldthausen, Budenheim)
- 22.03 SWR2 JAZZTIME**
ACHT SEITEN UND 10 CENT
Die Geschichte des renommierten US-Jazzmagazins Down Beat. Von Tinka Koch
- 23.03 SWR2 SPÄTVORSTELLUNG**
Die musikalische Monatsrevue. Mit Lars Reichow (Wiederholung von 9.05 Uhr)

SO. 26.03.

- 8.03 SWR2 KANTATE**
Samuel Capricornus: »Laetare Jerusalem«, Susanne Rydén (Sopran), Ensemble Bell'Arte / Georg Philipp Telemann: »Wer nur den lieben Gott lässt walten«, Dorothee Fries (Sopran), Mechthild Georg (Alt), Andreas Post (Tenor), Albrecht Pöhl (Bass), Collegium vocale des Bach-Chores Siegen, Trompeten-Consort Friedemann Immer, Barock-Orchester Hannoversche Hofkapelle, Leitung: Ulrich Stötzel / Johann Sebastian Bach: »Wer nur den lieben Gott lässt walten«, BWV 647, Winfried Enz (Orgel)
- 8.30 SWR2 WISSEN: AULA** 
AUSVERKAUF – DIE GEFAHREN DER PRIVATISIERUNG
Von Tim Engartner
- 9.03 SWR2 MATINEE** 
Sonntagsfeuilleton mit Jörg Biesler (Rätseltelefon: 07221 / 2000 – oder per Mail: Matinee@swr.de)
- 12.05 SWR2 GLAUBEN FREIHEIT, DIE ICH MEINE**
Von einer menschlichen Sehnsucht, die vielen als Illusion gilt. Von Detlef Kühn
- 12.30 SWR2 SONNTAGSKONZERT**
Wolfgang Amadeus Mozart: Maurerische Trauermusik für Orchester c-Moll KV 477, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Andrey Boreyko / Johannes Brahms: Streichsextett Nr. 2 G-Dur op. 36, Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR; Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73, SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth
- 14.05 SWR2 FEATURE AM SONNTAG** 
VON DER ZEIT ZUM LEBEN
Annäherung an ein unfassbares Phänomen. Von Angelika Brauer
- 15.05 SWR2 ZUR PERSON** 
Der Dirigent Arturo Toscanini zum 150. Geburtstag. Von Herbert Haffner
- 17.05 SWR2 FORUM BUCH**
- 18.00 SWR2 AKTUELL**
Mit Berichten zur Saarlandwahl
- 18.30 SWR2 HÖRSPIEL AM SONNTAG KAHNAWAKE**
Hörspiel von Simon Werle. Regie: Ulrich Lampen (Produktion: SWR 2017 – Ursendung)
- 20.00 SWR2 AKTUELL**
Mit Berichten zur Saarlandwahl
- 20.15 SWR2 ABENDKONZERT – LIVE**
Dolby Digital 5.1. SWR Symphonieorchester, Leitung: Ingo Metzmacher. Kaija Saariaho: Du cristal / Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (Lied der Nacht) (Liveübertragung aus dem Konzerthaus Freiburg)
- 23.03 SWR2 MUSIKPASSAGEN** 
VÖGEL IM MONDLICHT
Lieder. Von Gesine Heinrich

MÄRZ

MO. 27.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
HEILSVERSPRECHEN VON RECHTS?
Kroatien, Polen und Ungarn. Von Miriam Baumert
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
WENN FRÜHLINGSLÜFTE STREICHEN (1)
Mit Sabine Weber
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
WAS ZÄHLT, SIND TATEN
Frauen in der italienischen Resistenz. Von Aureliana Sorrento
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Ulla Zierau
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
u. a. Max Schönherr: »Festa musicale«, Suite nach alten Lautensätzen, Donau Philharmonie Wien, Leitung: Manfred Müssauer / **SWR2 Musikstück der Woche:** Johann Sebastian Bach: Klavierkonzert f-Moll, BWV 1056 bearbeitet, Katarzyna Mycka (Marimbaphon), Franz Bach (Marimbaphon) // Giacomo Puccini: »La Rondine«, Arie des Ruggero (1. Akt), Jonas Kaufmann (Tenor), Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano / Elena Kats-Chernin: Eliza, Daniel Hope (Violine), Jacques Ammon (Klavier) / Edvard Grieg: Sinfonische Tänze für Orchester op. 64, Osloer Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (11/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
WAS ZÄHLT, SIND TATEN
Frauen in der italienischen Resistenz. Von Aureliana Sorrento (Wiederholung von 10.05 Uhr)
- 20.03 SWR2 ABENDKONZERT**
Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Tine Thing Helseth (Trompete), Leitung: Michel Tilkin. Peter Tschaikowsky: »Romeo und Julia«, Fantasie-Ouvertüre / Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert / Sergej Prokofjew: »Romeo und Julia«, Suite in 12 Teilen, bearbeitet von Rudolf Barschai
- 22.03 SWR2 ESSAY** 
LOB DER LANGEWEILE
Warum das größte Problem der modernen Welt zugleich der Schlüssel zur Selbsterkenntnis ist. Von Norbert Bolz
- 23.03 SWR2 JETZTMUSIK**
Magazin. Mit Bernd Künzig

DI. 28.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
SCHWARZWALDTANNEN IN ALLE WELT
Kleine Kulturgeschichte des Holzexports. Von Merle Hilbk
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
WENN FRÜHLINGSLÜFTE STREICHEN (2)
Mit Sabine Weber
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
DIE DATTELREVOLTE
Wie eine tunesische Kleinstadt den Staat herausfordert. Von Sarah Mersch
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Ulla Zierau
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Traditional: Bretonischer Tanz / Johann Baptist Krumpoltz: Sonate F-Dur op. 8 / Armas Järnefelt: Das Lied von der feuerroten Blume / Edgar Meyer: In the nick of time / Henry Purcell: Sing, sing Ye Druids / Mario Castelnuovo-Tedesco: Gitarrenkonzert Nr. 1 D-Dur op. 99 / Ferdinand Ries: Klaviersextett C-Dur op. 100
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (12/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM**
ACHTUNG, SAGST DU
Hörspiel von Mia Frimmer. Regie: Mia Frimmer (Produktion: SWR 2017)
- 20.03 SWR2 MUSIKAUS UNSEREN ARCHIVEN**
Franz Schubert: »Erster Verlust« D 226 / Jean Sibelius: »Schilfrohr säusle« / Rebecca Clarke: »The seal man«, Sarah Wegener (Sopran), Götz Payer (Klavier) / Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Es-Dur KV 428, Salagon Quartett / Özkan Manav: 2 anatolische Volkslieder für Klavier zu 4 Händen, Herbert Schuch, Gülru Ensari (Klavier)
- 21.03 SWR2 MUSIKAUS UNSEREN ARCHIVEN JUST LIKE THAT**
Das Volker Kriegel Quartett 1967 in Mainz. Am Mikrofon: Gerd Filtgen
- 22.03 SWR2 LITERATUR** 
SWR2 LiteraturEN. Das Literaturmagazin mit Berichten, Reportagen, Porträts, Features, Gesprächen und vielem mehr
- 23.03 SWR2 MUSIKGLOBAL** 
INNA MODJA
Zwischen Freiheitsliebe und gesellschaftlichem Engagement. Von Luigi Lauer

MI. 29.03.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
KRYPTOGRAFIE: SCHUTZ VOR HACKERN UND GEHEIMDIENSTEN?
Von Kai Laufen
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
WENN FRÜHLINGSLÜFTE STREICHEN (3)
Mit Sabine Weber
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
WECKWORTE FÜR DEMENZKRANKE
Der Poetry Slamer und Kabarettist Lars Ruppel unterwegs in Pflegeheimen. Von Almut Schnerring und Sascha Verlan
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK – IHRE WÜNSCHE**
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Franz Schubert: »Ständchen« D 920, Fassung für Singstimme, 4-stimmigen Männerchor und Klavier, Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 / Robert Schumann: 6 Romanzen für Frauenchor a cappella Heft 2 op. 91 / Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759 »Die Unvollendete«
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (13/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
Rakete. Junge Leute im Gespräch
- 20.03 SWR2 DAS WERKGESPRÄCH** 
Pierre Boulez: Anthème 1 und 2. Bernd Künzig im Gespräch mit dem Geiger Michael Barenboim / Pierre Boulez: Anthème 1 und 2, Michael Barenboim (Geige)
- 22.03 SWR2 FEATURE** 
SIMPEL. TRANSPARENT. STANDARDISIERT.
Oder baut sich in der EU eine neue Finanzblase auf? Von Barbara Eisenmann
- 23.03 SWR2 JETZTMUSIK**
Gösta Neuwirth 80. Stefan Häussler (Violine), Alfonso Gómez, Rei Nakamura (Klavier), Julia Spaeth (Sopran). Werke von Gösta Neuwirth, Karl Schiske, Peter Ablinger und Martin Kapeller (Konzert vom 5. Februar 2017 im Strawinsky Saal, Donauhallen, Donaueschingen)

MÄRZ

DO. 30.03.

- 8.30** **SWR2 WISSEN**  **CHINAS BERÜHMTES FAMILIENEPOS**
»Der Traum der roten Kammer«. Von Isabella Arcucci
- 9.05** **SWR2 MUSIKSTUNDE**  **WENN FRÜHLINGSLINGSLÜFTE STREICHEN (4)**
Mit Sabine Weber
- 10.05** **SWR2 TANDEM**  **JEDER JECK IST ANDERS**
Was ist typisch deutsch?. Von Matthias Baxmann
- 10.30** **SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Thomas Rübenacker
- 13.05** **SWR2 MITTAGSKONZERT**
Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert C-Dur KV 314, Magali Mosnier (Flöte), Münchener Kammerorchester, Leitung: Daniel Gliglberger / Felix Mendelssohn Bartholdy: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49, Itzhak Perlman (Violine), Yo-Yo Ma (Violoncello), Emanuel Ax (Klavier) / Frederick Delius: On hearing the first cuckoo in spring, Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths / Franz Schubert: Der Geistertanz, Ensemble Amarcord / Alexander Glasunow, Christian Sinding, Antonij Arenskij, Edvard Grieg: Les Orientales, Ballett, Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth / Tibor Kovac: Souvenir de Bohème, The Philharmonics
- 14.30** **SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (14/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55** **SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05** **SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05** **SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05** **SWR2 FORUM**  **Die Diskussionssendung**
- 17.50** **SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05** **SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20** **SWR2 TANDEM**  **Hörer live.** Diskutieren Sie mit!
- 20.03** **SWR2 ALTE MUSIK**  **BAROCKE HARFENMUSIK**
Von Bernhard Schrammek
- 21.03** **SWR2 RADIOPHON**
Musikcollagen. Von Monika Gratz
- 22.03** **SWR2 HÖRSPIEL-STUDIO TEPEGÖZ**
Hörspiel von Marc Sinan. Komposition und Realisation: Marc Sinan (Produktion: SWR in Kooperation mit den Dresdner Sinfonikern und dem Gorki Theater Berlin 2015)
- 23.03** **SWR2 NOWJAZZ**
ULTRAMODERNER GRIOT
Der Gitarrist Lionel Loueke aus Benin. Von Günther Huesmann

FR. 31.03.

- 8.30** **SWR2 WISSEN**  **PFERD UND MENSCH – EINE KULTURGESCHICHTE**
Von Petra Stalbus
- 9.05** **SWR2 MUSIKSTUNDE**  **WENN FRÜHLINGSLINGSLÜFTE STREICHEN (5)**
Mit Sabine Weber
- 10.05** **SWR2 TANDEM**  **REVOLUZZER AUF ROLLEN**
Wie das Skateboard meine Jugend bewegt hat. Von Nail Al Saidi
- 10.30** **SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK – NEUE CDS**
Am Mikrofon: Jörg Lengersdorf
- 13.05** **SWR2 MITTAGSKONZERT**
u. a. Francis Poulenc: Sonate für Violine und Klavier d-Moll, Tianwa Yang (Violine), Nicholas Rimmer (Klavier) / Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu Heinrich Joseph von Collins Trauerspiel »Coriolan« op. 62, »Coriolan-Ouvertüre«, Euroclassical Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Antje Weithaas / Edvard Grieg: Streichquartett g-Moll op. 27, Vermeer-Quartett / Franz Schubert: Impromptu As-Dur D 935 Nr. 2, Olga Scheps (Klavier)
- 14.30** **SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (15/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55** **SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05** **SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05** **SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05** **SWR2 FORUM**  **Die Diskussionssendung**
- 17.50** **SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05** **SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20** **SWR2 TANDEM**
Musik. Neues aus Pop und Jazz aus aller Welt
- 20.03** **SWR2 ABENDKONZERT**
Dolby Digital 5.1. SWR Symphonieorchester, Tzimon Barto (Klavier), Leitung: Jakub Hruša. Bohuslav Martinů: Die Fresken von Piero della Francesca H352 / Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 / Antonín Dvořák: Natur, Leben und Liebe, Ouvertüren-Triologie: In der Natur op. 91, Karneval op. 92, Othello op. 93 (Konzert vom 11. März 2017 aus dem Rosengarten, Mannheim)
- 22.03** **SWR2 KRIMI**
Martin Walser zum 90. Geburtstag.
ZORN EINER GÖTTIN
Tassilo S. Grübels sechster Fall. Ein Bodensee-Krimi von Martin Walser. Regie: Otto Düben (Produktion: WDR/BR/SWF 1989)
- 23.03** **SWR2 NOWJAZZ SESSION**
A CELEBRATION!
Music Unlimited 30 in Wels (2). Am Mikrofon: Harry Lachner

SWR2

**SWR HÖRSPIEL
UND FEATURE-
BROSCHÜRE
ALLE SENDUNGEN
AUF EINEN BLICK
AKTUELLE AUSGABE
ANFORDERN**

INFORMATIONEN UND
BESTELLUNG
SWR2.DE/KULTURSERVICE
07221 300 200

SWR2.DE






L U S T A U F K U L T U R

APRIL

SA. 01.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN**  **GESCHICHTSUNTERRICHT IN DER KRISE**
Von Gabi Schlag
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE**  **Jazz across the border.** Mit Günther Huesmann
- 10.05 SWR2 CAMPUS**
Aus Forschung und Wissenschaftspolitik
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK EXTRA**
Musik, Gespräche, Gäste. Am Mikrofon: Reinhard Ermen
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zum Singspiel »Die Entführung aus dem Serail«, Bearbeitung; »La finta giardiniera«, Kavatine der Sandrina (1. Akt) / Gioacchino Rossini: »Der Türke in Italien«, Duett Fiorilla – Dichter mit Chor (2. Akt); »Die Italienerin in Algier«, Arie des Mustafa (1. Akt) / Gaetano Donizetti: »Don Pasquale«, Szene und Kavatine der Norina (1. Akt); »Don Pasquale«, Serenade Ernesto (3. Akt) / Jacques Offenbach: »Gaité parisienne«, Suite; »La belle Hélène«, Duett Hélène – Paris (2. Akt)
- 14.05 SWR2 AM SAMSTAGNACHMITTAG**
Kultur und Lebensart. Moderation: Thomas Koch
- 17.05 SWR2 ZEITGENOSSEN**  **Christoph Ingenhoven, Architekt.** Im Gespräch mit Reinhard Hübsch
- 17.50 SWR2 LESEZEICHEN**
Menschen und Bücher aus der Region (s. S. 8)
- 18.40 SWR2 SPIELRAUM – DIE GESCHICHTE FEUER IN DER EISWÜRFELFABRIK**
Kürzestgeschichten von Martin Ebbertz. Gelesen von Florian Esche
- 19.05 SWR2 GEISTLICHE MUSIK**
James MacMillan: Tenebrae Responsories, Cappella Nova, Leitung: Alan Tavener / Thomas Tallis: The lamentations of Jeremiah, The Hilliard Ensemble, Leitung: Paul Hillier / Kenneth Leighton: Missa brevis, Chor des Trinity College Cambridge, Leitung: Stephen Layton
- 20.03 SWR2 AUS DEM LAND: MUSIK**
In Baden-Württemberg: Fabian Müller (Klavier). Werke von Maurice Ravel, Olivier Messiaen, Ludwig van Beethoven, Bela Bartók und Sergej Rachmaninow (Konzert vom 13. April 2016 beim Heidelberger Frühling / Ingeolf Turban (Violine), Lukas Maria Kuen (Klavier). Werke Claude Debussy: Quatuor à cordes en sol mineur op. 10
In Rheinland-Pfalz: u.a. Janina Ruh (Violoncello), Boris Kusnezow (Klavier). Werke von Robert Schumann, Sergej Prokofjew und Nikolai Mjaskowski (Konzert vom 5. März 2016 in Villa Ludwigshöhe, Edenkoben)
- 22.03 SWR2 JAZZTIME**
WONDERFUL
Jazzmusiker interpretieren Stevie Wonder. Von Ssirius W. Pakzad
- 23.03 SWR2 SPÄTVORSTELLUNG**
Stuttgarter Besen (1/2) (Aufnahme vom 21. März im Renitentztheater Stuttgart)

SO. 02.04.

- 8.03 SWR2 KANTATE**
Leonardo Leo: »Judica me Deus«, Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset / Johann Sebastian Bach: »Christus, der uns selig macht« BWV 620, Jozef Sluys (Orgel) / Georg Philipp Telemann: »Jesus liegt in letzten Zügen«, Gotthold Schwarz (Bariton), Sächsisches Barockorchester, Leitung: Gotthold Schwarz
- 8.30 SWR2 WISSEN: AULA**  **VARAT-FAHREN**
Schreiben lernen in der Grundschule. Von Hans Brügelmann
- 9.03 SWR2 MATINEE**  **Sonntagsfeuilleton** mit Georg Brandl (Rätselefon: 07221 / 2000 – oder per Mail: Matinee@swr.de)
- 12.05 SWR2 GLAUBEN GEGEN DEN TREND**
Das ostdeutsche Kloster Neuzelle wird neu besiedelt. Von Rocco Thiede
- 12.30 SWR2 SONNTAGSKONZERT**
u. a. Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38 »Frühlingssinfonie«, SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender / Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Allegro für ein Orgelwerk in einer Uhr f-Moll, bearbeitet für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello KV 594, Stuttgarter Solisten / Dmitrij Schostakowitsch: 3 Duette für 2 Violinen und Klavier, Christian Ostertag, Wolfgang Schwarzmüller (Violine), Fritz Schwinghammer (Klavier), Solisten des SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
- 14.05 SWR2 FEATURE AM SONNTAG**  **IM SPIEGEL DER NOSTALGIE**
Die russischen Jünger des Andrej Tarkowski. Von Mario Bandi
- 15.05 SWR2 ZUR PERSON**  **Der Pianist Joseph Moog.** Von Antonia Ronnewinkel
- 17.05 SWR2 FORUM BUCH**
- 18.20 SWR2 HÖRSPIEL AM SONNTAG**
Zu den französischen Präsidentschaftswahlen 2017. UNTERWERFUNG (1/2)
Nach dem Roman »Soumission« von Michel Houellebecq / Rocamadour. Komposition: Rainer Römer. Hörspielbearbeitung und Regie: Leonhard Koppelman (Produktion: SWR 2015)
- 20.03 SWR2 OPER**
PETER VON LINDPAINTNER: DER VAMPYR
Ouvertüre, Arien und Duette aus »Der Vampyr« / Franz Schubert: 4. Sinfonie c-Moll D 417. Sarah Wegener (Sopran), Colin Balzer (Tenor), Samuel Hasselhorn (Bariton), Hofkapelle Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius
- 23.03 SWR2 MUSIKPASSAGEN**  **ORPHEUS: EINMAL HADES UND ZURÜCK**
Von Harry Lachner

MO. 03.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN**  **Das Thema wird kurzfristig festgelegt.**
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE**  **DAS VERLAGSHAUS SIMROCK**
Vom Wein- und Musikalienhandel zum Global Player (1). Mit Jan Ritterstaedt
- 10.05 SWR2 TANDEM**  **ERBEN GESUCHT**
Wie das Haus eines Toten inspiziert wird. Von Anja Kempe
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Ines Pasz
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur, Sebastian Knauer (Klavier), Kölner Kammerorchester, Leitung: Helmut Müller-Brühl / **SWR2 Musikstück der Woche:** Peter Tschaikowsky: Streichquartett Nr. 1 D-Dur op. 11, Apollon Musagète Quartett / Ludovico Einaudi: I giorni, Ludovico Einaudi (Klavier) / Giovanni Battista Sammartini: Sinfonie d-Moll, I Giovanni Di Nuova Cameristica, Leitung: Daniele Ferrari / Felix Mendelssohn Bartholdy: Ouvertüre zu »Ein Sommernachtstraum«, Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (16/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM**  **Die Diskussionssendung**
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM**  **ERBEN GESUCHT**
Wie das Haus eines Toten inspiziert wird. Von Anja Kempe (Wiederholung von 10.05 Uhr)
- 20.03 SWR2 ABENDKONZERT**
Orchestra Mozart, Isabelle Faust (Violine), Leitung: Bernhard Haitink. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu Goethes Trauerspiel »Egmont«; Violinkonzert D-Dur op. 61 / Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur »Rheinische« (Konzert vom 6. Januar 2017 im Teatro Manzoni in Bologna)
- 22.03 SWR2 ESSAY**  **NIE WIEDER STILLSITZEN**
Konzertformate im Wandel. Von Martina Seeber
- 23.03 SWR2 JETZTMUSIK**
ALVIN LUCIER – DER ALCHEMIST DER ECHOS UND RESONANZEN
Von Theresa Beyer

APRIL

DI. 04.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
WELTKULTUR VON DER ALB
Archäologen erforschen Eiszeit-Kunst. Von Elisabeth Brückner
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
DAS VERLAGSHAUS SIMROCK
Vom Wein- und Musikalienhandel zum Global Player (2). Mit Jan Ritterstaedt
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
MAMA AFRIKA IN BERLIN
Wie Tiranke Diallo den Kampf ihrer Mutter fortsetzt. Von Julia Reißwenger
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Gaby Beinhorn
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Benedict Klöckner (Violoncello), Anna Federova (Klavier). Frédéric Chopin: Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 65 / César Franck: Andantino Quietoso op. 6; Sonate für Violine und Klavier A-Dur, Fassung für Violoncello und Klavier / Frédéric Chopin: Polonaise Brillante op. 3 (Aufnahmen aus dem Jahr 2015 im Asamsaal des Ettlinger Schlosses) / Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo d-Moll op. 27 Nr. 3, Julian Rachlin (Violine)
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT**
JAKOB, DER LÜGNER (17/24)
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM**
Klappstuhllesung **NIEMALS STILL**
Von Matthias van den Höfel. Regie: Ulrich Lampen (Produktion: SWR 2017)
- 20.03 SWR2 MUSIK AUS UNSEREN ARCHIVEN**
Konzert im Kloster: Kristian Bezuidenhout. Kristian Bezuidenhout (Fortepiano). Werke von Carl Philipp Emanuel Bach und Wolfgang Amadeus Mozart
- 21.03 SWR2 JAZZ SESSION**
Homezone. Jazz in Südwest. Am Mikrofon: Julia Neupert
- 22.03 SWR2 LITERATUR** 
SWR Bestenliste. Aus der Jury diskutieren die Literaturkritiker Helmut Böttiger und Eberhard Falcke über ausgewählte Bücher. Moderation: Sigrid Löffler
- 23.03 SWR2 ARS ACUSTICA**
EVAKUATION
- Revisited - Hörstück von Thomas Köner auf der Grundlage der gleichnamigen Klanginstallation für die Donaueschinger Musiktage 2016. Musik und Realisation: Thomas Köner

MI. 05.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
WER ARM IST, STIRBT FRÜHER
Wie soziale Unterschiede die Gesundheit bestimmen. Von Sigrun Damas
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
DAS VERLAGSHAUS SIMROCK
Vom Wein- und Musikalienhandel zum Global Player (3). Mit Jan Ritterstaedt
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
GERAUBTE KINDER
Blond, blauäugig und von der SS verschleppt. Von Otto Langels
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK – IHRE WÜNSCHE**
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
u. a. Leonhard Lechner: »Das erst und ander Kapitel des Hohenliedes Salomonis«, SWR Vokalensemble, Leitung: Marcus Creed / Carl Maria von Weber: Grand Duo concertant für Klarinette und Klavier Es-Dur op. 48, Sebastian Manz (Klarinette), Martin Klett (Klavier) / Bernd Alois Zimmermann: »Un petit rien«, Hörspielmusik zur Funkfassung aus der Komödie »Die Mondvögel« von Marcel Aymé. Collegium Novum Zürich, Leitung: Peter Hirsch
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT**
JAKOB, DER LÜGNER (18/24)
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
Rakete. Junge Leute im Gespräch
- 20.03 SWR2 THEMA MUSIK** 
MENDELSSOHN, DAS MEER UND DIE MATTHÄUSPASSION
Eine Parabel über das Sich-Finden in der Welt. Von Felix Werthschulte
- 21.03 SWR2 KLASSIKER** 
Die französische Sopranistin Germaine Lubin. Am Mikrofon: Uwe Schweikert
- 22.03 SWR2 FEATURE** 
GIFTE FÜR EIN BESSERES LEBEN
Chemiekonzerte machen mobil. Von Peter Kreisler
- 23.03 SWR2 JETZTMUSIK**
SWR JetztMusik in Freiburg. Experimentallstudio des SWR Freiburg, Ensemble Experimental, Séverine Ballon (Violoncello), Leitung: Peter Tilling. Werke von Mauro Lanza, Steingrimur Rohloff, Franck Bedrossian, Jonathan Harvey und Klaus Ospald (Konzert vom 12. März 2017 im Schlossbergsaal, Freiburg)

DO. 06.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
VON GOTTESKRIEGERN UND JIHADISTEN
Romane über religiösen Extremismus. Von Claudia Kramatschek
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
DAS VERLAGSHAUS SIMROCK
Vom Wein- und Musikalienhandel zum Global Player (4). Mit Jan Ritterstaedt
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
HÜRDENLAUF
Job-Coaching für Frauen mit Kindern. Von Natalie Kreis
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Gaby Beinhorn
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Johann Strauß (Vater): Fra Diavolo-Cottillons op. 41, Slovak Sinfonietta Zilina, Leitung: Christian Pollack / Gabriel Fauré: Violoncellosonate Nr. 1 d-Moll op. 109, Ophélie Gaillard (Violoncello), Bruno Fontaine (Klavier) / Georgs Pelecis: All in the past, Martin Fröst (Klarinette), Philharmonisches Orchester Stockholm / Antonin Dvorák: Streichserenade E-Dur op. 22, I Musici de Montréal, Leitung: Yuli Turovsky / Sergej Rachmaninow: »Singe nicht, du Schöne«, Anna Netrebko (Sopran), Orchester des Mariinskij-Theaters, Leitung: Valery Gergiev / Adolphe Adam: La Chasse aus »Giselle«, Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Andrew Mogrelia
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT**
JAKOB, DER LÜGNER (19/24)
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
Hörer live. Diskutieren Sie mit!
- 20.03 SWR2 ALTE MUSIK** 
Reformation 500. **LUTHERS LIEDER**
Von Kay Johannsen
- 21.03 SWR2 RADIOPHON**
Musikkollagen. Von Gaby Beinhorn
- 22.03 SWR2 HÖRSPIEL-STUDIO**
Zu den französischen Präsidentschaftswahlen. DAS WECHSELBÄLGCHEN
Nach der gleichnamigen Erzählung von Christine Lavant. Regie: Peter Rosmanith (Produktion: ORF 2015)
- 23.03 SWR2 NOWJAZZ MAGAZIN**
Von Bert Noglik

APRIL

FR. 07.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN**  **ELISABETH I. VON ENGLAND**
Eine Frau mit dem Herzen eines Königs.
Von Imogen Rhia Herrad
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE**  **DAS VERLAGSHAUS SIMROCK**
Vom Wein- und Musikalienhandel zum
Global Player (5). Mit Jan Ritterstaedt
- 10.05 SWR2 TANDEM**  **DER LANGE ATEM DES FAHNDERS**
Einblicke in den Alltag des Esslinger Krimi-
nalpolizisten Volker Zaiß. Das Gespräch
führt Stefanie Meinecke
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK –**
NEUE CDS
Am Mikrofon: Lotte Thaler
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie
Nr. 25 g-Moll KV 183, Deutsche Radio
Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern,
Leitung: Vassilis Christopoulos / Robert
Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80,
Kit Armstrong (Klavier), Andrej Bielov
(Violine), Adrian Brendel (Violoncello) /
Peter Tschaikowskij: »Romeo und Julia«,
Fantasie-Ouvertüre für Orchester nach
William Shakespeare, Staatsorchester
Rheinische Philharmonie, Leitung: Michel
Tilkin / Maurice Ravel: »La Parade«, Florian
Uhlig (Klavier)
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT**
JAKOB, DER LÜGNER (20/24)
Roman von Jurek Becker. Gelesen von
August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die
Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM**  **Die Diskussionssendung**
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM**
Musik. Neues aus Pop und Jazz aus aller
Welt
- 20.03 SWR2 ABENDKONZERT – LIVE**
Dolby Digital 5.1. SWR Symphonieorches-
ter, Fazil Say (Klavier), Leitung: Michael
Schönwandt. Felix Mendelssohn Bartholdy:
Ouvertüre, Notturmo, Scherzo und Hoch-
zeitsmarsch aus »Ein Sommernachtst-
raum« op. 21 · op.61 / Camille Saint-Saëns:
Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 22 / Carl
Nielsen: Sinfonie Nr. 5 op. 50 (Liveübertra-
gung aus dem Franziskaner Konzerthaus
in Villingen-Schwenningen)
- 22.33 SWR2 KRIMI**
DIE UMARMUNG
Kriminalhörspiel von Martin Gülich. Regie:
Felicitas Ott (Produktion: SWR 2014)
- 23.30 SWR2 NOWJAZZ UPDATE**
Sonic Wilderness. Von Ulrich Kriest

SA. 08.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN**  **DIE ERFINDUNG DER KINDHEIT**
Philippe Ariès und die Folgen. Von Detlef
Berentzen
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE**  **Das Rätsel.** Mit Katharina Eickhoff
- 10.05 SWR2 CAMPUS**
Aus Forschung und Wissenschaftspolitik
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK EXTRA**
Musik, Gespräche, Gäste. Am Mikrofon:
Dagmar Munk
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Nikolaj Rimskij-Korsakow: Ouvertüre zur
Oper »Die Mainacht« / Alexander Borodin:
»Fürst Igor«, Szene und Arie des Kotschäk
(2. Akt) / Wolfgang Amadeus Mozart:
»Don Giovanni«, Registerarie des Leporello
(1. Akt) / Georges Bizet: »Carmen«, Lied
der Carmen mit Frasquita und Mercédès
und Duett Carmen – Don José (2. Akt) /
Gaetano Donizetti: »Lucia di Lammer-
moor«, Wahnsinnszene der Lucia (3. Akt);
»Der Liebestrank«, Romanze des Nemorino
(2. Akt) / Vincenzo Bellini: »Fenesta ca
lucive, neapolitanisches Lied
- 14.05 SWR2 AM SAMSTAGNACHMITTAG**
Kultur und Lebensart. Moderation:
Marie-Christine Werner
- 17.05 SWR2 ZEITGENOSSEN**  **Franzobel, Schriftsteller.** Im Gespräch mit
Carsten Otte
- 17.50 SWR2 LESEZEICHEN**
Menschen und Bücher aus der Region
- 18.40 SWR2 SPIELRAUM – DIE GESCHICHTE**
HERR SCHLÖTZEDER MACHT FERIE
(1 – 3)
Von Rusalka Reh. Gelesen von Carolin
Mendelski, Andrea Klien, Elisa Taggart und
Philipp Falser
- 19.05 SWR2 GEISTLICHE MUSIK**
Charles Gounod: »Les sept paroles du
Christ sur la croix« / François Couperin:
Leçons de Ténèbres / Francis Poulenc:
»Stabat Mater«
- 20.03 SWR2 AUS DEM LAND: MUSIK**
In Baden-Württemberg: Trio Catch.
Werke von John Bull, Johannes Maria
Staud, Ludwig van Beethoven und Franco
Donatony / Minguet Quartett.: Werke
von Wolfgang Rihm und Franz Schubert
In Rheinland-Pfalz: **ClassicClash – Die**
Lounge-Konzerte von SWR2 und Villa
Musica. Quartett UWAGA! Werke von
Wolfgang Amadeus Mozart, Richard
Wagner, Edward Elgar, Jean Sibelius, Zoran
Paunovic, Christoph König und Johann
Sebastian Bach / Karl-Josef Müller: »Frisch
auf ins weite Land«, Volkslied-Kantate für
gemischten Chor und Kammerorchester
- 22.03 SWR2 JAZZTIME**
BIRTH OF THE COOL
Miles Davis und sein revolutionäres
Capitol Orchestra. Von Odilo Clausnitzer
- 23.03 SWR2 SPÄTVORSTELLUNG**
Stuttgarter Besen (2/2) (Aufnahme vom
21. März im Renitenztheater Stuttgart)

SO. 09.04.

- 8.03 SWR2 KANTATE**
Johann Sebastian Bach: »Himmelskönig,
sei willkommen« BWV 182
- 8.30 SWR2 WISSEN: AULA**  **NÄHRBODEN KULTURELLER**
HÖCHSTLEISTUNGEN
Das deutsche Pfarrhaus als außergewöhn-
liches Biotop. Von Jochen Hörisch
- 9.03 SWR2 MATINEE**  **Sonntagsfeuilleton** mit Manuela Reichart
(Rätseltelefon: 07221 / 2000 – oder per
Mail: Matinee@swr.de)
- 12.05 SWR2 GLAUBEN**
DEM IS ENTKOMMEN
Samias Neuanfang in Baden-Württem-
berg. Von Esther Saoub
- 12.30 SWR2 SONNTAGSKONZERT**
Antonin Dvorák: »Die Hussiten«,
Dramatische Ouvertüre für Orchester
op. 67 / Johannes Brahms: Konzert für
Violine, Violoncello und Orchester a-Moll
op. 102 / Anton Reicha: Adagio »pour le cor
anglais« für Flöte, Englischhorn, Klarinette,
Horn und Fagott / Robert Schumann: 4
doppelchörige Gesänge für gemischten
Chor a cappella op. 141 / Leos Janáček:
»Die Donau«, sinfonische Dichtung
- 14.05 SWR2 FEATURE AM SONNTAG**  **»DIE WELT BRAUCHT DICH!«**
Eine Geschichte im Freestyle. Von Rilo
Chmielorz
- 15.05 SWR2 ZUR PERSON**  **Der Mittelalter- und Renaissancemusiker**
Baptiste Romain. Von Dagmar Munk
- 17.05 SWR2 FORUM BUCH**
- 18.20 SWR2 HÖRSPIEL AM SONNTAG**
UNTERWERFUNG (2/2)
Nach dem Roman »Soumission« von
Michel Houellebecq / Das römische Reich.
Komposition: Rainer Römer. Hörspielbear-
beitung und Regie: Leonhard Koppelman
(Produktion: SWR 2015)
- 20.03 SWR2 OPER**
Jörg Widmann: Arche, Oratorium
Marlis Petersen (Sopran), Thomas
E. Bauer (Bariton), Gabriel Böer (Solist
des Knabenchores der Chorakademie
Dortmund), Antonius Hentschel, Jonna
Plate (Kindererzähler), Iveta Apkalna
(Orgel), Hamburger Alsterspatzen,
Choreinstudierung: Jürgen Luhn, Audi
Jugendchorakademie, Choreinstudierung:
Martin Steidler, Chor der Hamburgischen
Staatsoper, Choreinstudierung: Eberhard
Friedrich, Philharmonisches Staatsorches-
ter Hamburg, Leitung: Kent Nagano)
- 23.03 SWR2 MUSIKPASSAGEN**  **»GAME OVER«**
Junge Rapper des Game-over-Projects
»Game-over-Hip-Hop-Band«, SWR
Symphonieorchester, Leitung: Ilan Volkow.
John Adams: »Shaking and Trembling«
aus Shaker Loops, Rap: Duckwelle; »A Final
Shaking« aus Shaker Loops, Rap: Trotzdem
/ Charles Ives: Ragtime Dances No. 1, Rap:
Wespennest; Ragtime Dances No. 3, Rap:
Engel und Teufel; Ragtime Dances No. 4,
Rap: Blätter im Wind / Samuel Barber:
Adagio für Streicher / Fabrice Bollon: »The
Violet Pumpkin«

APRIL

MO. 10.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
DAS STETHOSKOP
Lauschangriff aufs Herz. Von Anne Preger
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
MUSIK FÜR DIE PASSIONSZEIT (1)
Die Klagelieder des Jeremia. Mit Bettina Winkler
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
IRRE SIND MENSCHLICH
Warum Margit Braun keine Berührung-ängste mit Geisteskranken hat. Eine Sendung von Margrit Braszus
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Katharina Eickhoff
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Zygmunt Noskowski: Elegische Polonaise, Polnisches Radio-Sinfonieorchester Warschau, Leitung: Lukasz Borowicz / Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8, Trio Wanderer / Maurice Ravel: Valses nobles et sentimentales, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève / **SWR2 Musikstück der Woche:** Gustav Mahler: Um Mitternacht, SWR Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed / Johann Sebastian Bach: Konzert für 2 Cembali, Streicher und Basso continuo C-Dur BWV 1061, Céline Frisch, Dirk Börner (Cembalo), Café Zimmermann
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (21/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 18.40 ISRAELITISCHE FEIER ZUM PESACH-FEST**
Rabbiner Joel Berger, Stuttgart
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
IRMGARD IM GLÜCK
Ein Frauenleben. Von Julia Solovieva. Regie: Sven Stricker (Produktion: NDR 2016)
- 20.03 SWR2 ABENDKONZERT**
Ettlinger Schlosskonzerte. Chiaroscuro Quartett: Alina Ibragimova, Pablo Hernán Benedi (Violine), Emilie Hörlund (Viola), Claire Thirion (Violoncello). Johann Sebastian Bach: Kunst der Fuge (Auswahl) / Franz Berwald: Streichquartett Nr. 3 Es-Dur / Franz Schubert: Der Tod und das Mädchen
- 22.03 SWR2 ESSAY** 
DER WUNSCH NACH ENTGRENZUNG
Rausch, Reisen, Neugier. Von Eike Gebhardt
- 23.03 SWR2 JETZTMUSIK**
Neue CDs. Aktuelle CD-Veröffentlichungen Neuer Musik.

DI. 11.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
MALI – PORTRÄT EINES ZERFALLEN-DEN STAATES
Von Bettina Rühl
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
MUSIK FÜR DIE PASSIONSZEIT (2)
Membra Jesu nostri. Mit Bettina Winkler
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
DER ZAUN VON MELILLA
Hörspiel von Patrick Batarilo. Regie: Alexander Schuhmacher (Produktion: SWR 2015)
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Katharina Eickhoff
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Christoph Graupner: Sinfonia G-Dur, Christian Binde, Jörg Schulteß (Naturhorn), Nova Stravaganza, Leitung: Siegbert Rampe / Franz Liszt: Sposalizio, Bearbeitung, Brüsseler Philharmoniker, Leitung: Hervé Niquet / Carl Loewe: »Edward«, Ballade, Roman Trekel (Bariton), Daniel Heide (Klavier) / Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47, Fauré Quartett / Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543, Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (22/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM**
DER ZAUN VON MELILLA
Hörspiel von Patrick Batarilo. Regie: Alexander Schuhmacher. (Produktion: SWR 2015) (Wiederholung von 10.05 Uhr)
- 20.03 SWR2 MUSIK AUS UNSEREN ARCHIVEN**
Badische Staatskapelle Karlsruhe. Werke von Anno Schreier und Dmitrij Schostakowitsch
- 21.03 SWR2 JAZZ SESSION BEZIEHUNGSREICH**
Aki Takases Tama Trio beim Landesjazzfestival Baden-Württemberg 2017 in Freiburg. Am Mikrofon: Julia Neupert
- 22.03 SWR2 LITERATUR** 
Martin Suter: Elefant. Carsten Otte im Gespräch mit dem Schweizer Schriftsteller (Aufzeichnung von der Leipziger Buchmesse 2017)
- 23.03 SWR2 MUSIKGLOBAL** 
TRANSKARPATISCHE PASSION
Stimmen aus der Verlorenheit. Von Manfred Bonson

MI. 12.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
ZOCKEREI IN DER SPIELHÖLLE
Wie Automaten abhängig machen. Von Jochen Paulus
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
MUSIK FÜR DIE PASSIONSZEIT (3)
Die sieben letzten Worte Jesu Christi am Kreuz. Mit Bettina Winkler
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
VERGEWALTIGT – UND FÜR IMMER TRAUMATISIERT?
Von Ingrid Strobl
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK – IHRE WÜNSCHE**
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Fray José de Vaquedano: Lamentaciones, Huelgas Ensemble, Leitung: Paul van Nevel / Joseph Haydn: Sinfonie für Orchester d-Moll Hob. I Nr. 26 »Lamentatione«, Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey / Alessandro Stradella: Lamentatione per il Mercoledì Santo für Alt und Basso continuo, Gérard Lesne (Countertenor), Il Seminario Musicale / Franz Liszt: La lugubre gondola für Violine und Klavier R 468, Viviane Hagner (Violine), Nicole Hagner (Klavier) / Thomas Tallis: Lamentations a 5, SWR Vokalensemble, Leitung: Marcus Creed / Johann Heinrich Schmelzer: Lamento sopra la Morte Ferdinandi III a 3, Café Zimmermann
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT JAKOB, DER LÜGNER (23/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
Rakete. Junge Leute im Gespräch
- 20.03 SWR2 DAS WERKGESPRÄCH** 
Krzysztof Penderecki: Sextett für Klarinette, Horn und Klavierquartett. Burkhard Egdorf im Gespräch mit dem Pianisten Nicholas Rimmer / Krzysztof Penderecki: Sextett für Klarinette, Horn und Klavierquartett, Anne Romeis (Flöte), Wolfgang Wipfler (Horn), Hwa-Won Rimmer (Violine), Ayano Yamazoe (Viola), Ulrike Hofmann (Violoncello), Nicholas Rimmer (Klavier)
- 22.03 SWR2 FEATURE** 
POLITIK UND STILLE
Oder ... Von Johannes S. Sitermanns
- 23.03 SWR2 JETZTMUSIK**
ECLAT 2017. Mivos Quartet, Sam Pluta (Live-Elektronik). Werke von George Lewis, Genoël von Lilienstern und Sam Pluta (Konzert vom 5. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart)

APRIL

DO. 13.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
**DER RUSSISCHE NATURPOET
MICHAÏL PRISCHWIN**
Von Gisela Erbslöh
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
MUSIK FÜR DIE PASSIONSZEIT (4)
Stabat Mater. Mit Bettina Winkler
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
LIEBSTE DINGE -
Und was sie Menschen bedeuten. Von Regina Burbach
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Wolfgang Scherer
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Kurt Atterberg: Suite Nr. 7 op. 29,
Camerata Nordica, Leitung: Ulf Wallin
/ Marin Marais: Airs pour les Prêtresses
et les Magiciens, Le Concert des Nations,
Leitung: Jordi Savall / Gabriel Fauré:
Ballade Fis-Dur op. 19, Angela Hewitt
(Klavier) / Johann Sebastian Bach:
»Erbarme dich mein Gott«, Bearbeitung,
Albrecht Mayer (Oboe d'amore), Sinfonia
Varsovia, Leitung: Albrecht Mayer /
Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert
Nr. 3 c-Moll op. 37, Pierre-Laurent Aimard
(Klavier), SWR Sinfonieorchester Baden-
Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain
Cambreling
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT
JAKOB, DER LÜGNER (24/24)**
Roman von Jurek Becker. Gelesen von
August Diehl
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die
Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
Hörer live. Diskutieren Sie mit!
- 20.03 SWR2 ALTE MUSIK** 
Neue CDs. Vorgestellt von Dagmar Munck
- 21.03 SWR2 RADIOPHON**
Musikcollagen. Von Wolfgang Hamm
- 22.03 SWR2 HÖRSPIEL-STUDIO
KAIROS-NET.ORG (1 – 3/12)**
Multimediales Projekt für Radio, Video
und Web. Von Christoph Korn Realisation:
Christoph Korn (Produktion: Autorenpro-
duktion für SWR 2017, gefördert durch das
Arbeitsstipendium Israel der Stadt Düssel-
dorf und mit freundlicher Unterstützung
der Künstlerresidenz Ein Hod/Israel sowie
der Goethe-Institute von Ramallah und Tel
Aviv.) Einführung: Manfred Hess
- 23.03 SWR2 NOWJAZZ
IMPROVISATION – EINE QUALITÄT
DES LEBENS (3)**
Alltag / Sport. Von Michael Rüsenberg

FR. 14.04.

- 8.03 SWR2 KANTATE**
Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy,
Franz Liszt, Max Reger und Sigfrid Karg-
Elert
- 8.30 SWR2 WISSEN: AULA** 
ENTZAUBERUNG DES PAPSTTUMS?
Zur Geschichte von Papstrücktritt und
–wahl. Von Hubert Wolf
- 9.03 SWR2 KAMMERMUSIK**
Emilie Mayer: Klaviertrio h-Moll op. 16
/ Wolfgang Amadeus Mozart: Streich-
quintett Es-Dur KV 614
- 10.03 SWR2 ERZÄHLUNG** 
HANNAH
Von Rasha Khayat
- 10.30 SWR2 MORGENKONZERT**
Dolby Digital 5.1. SWR Symphonieor-
chester, Gaechinger Cantorey Stuttgart,
Gesagssolistinnen und -solisten, Leitung:
Hans-Christoph Rademann. Frank Martin:
Golgotha, Oratorium für Soli, Chor und
Orchester in 2 Teilen
- 12.05 SWR2 GLAUBEN
NICHT NUR SAUBER, SONDERN REIN**
Über Reinheitsvorstellungen und reine
Lehre. Von Helmut Frei
- 12.30 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Werke von Gabriel Fauré, Joaquín Turina,
Joaquín Rodrigo, Jean Gilles, Richard
Wagner, Johann Sebastian Bach, Orlando
di Lasso, William Byrd und Sergej Rach-
maninow
- 15.05 SWR2 WISSEN: FEATURE AM
FEIERTAG** 
Sternthemen im Abitur (1/2) **GEORG
BÜCHNER: »DANTONS TOD«**
Der Dramaturg John von Duffel im
Gespräch (s. S. 12)
- 16.05 SWR2 ZEITGENOSSEN**
Isolde Karle, Evangelische Theologin. Im
Gespräch mit Holger Gohla
- 17.05 SWR2 MUSIK ZUM KARFREITAG**
Johann Sebastian Bach: »Johannes-Pas-
sion«, Oratorium in 2 Teilen BWV 245.
Christoph Pregardien (Tenor), Thomas
Quasthoff (Bass), Sibylla Rubens (Sopran),
Cornelia Kallisch (Alt), Markus Schäfer
(Tenor), Hanno Müller-Brachmann (Bass),
Tölzer Knabenchor, SWR Sinfonieorchester
Baden-Baden und Freiburg, Leitung:
Michael Gielen
- 20.03 SWR2 HÖRSPIEL AM FEIERTAG
DIE REDE DES FROMMEN JUDAS**
Ein Monolog von Walter Jens. Mit: Felix
von Manteuffel. Regie: Norbert Schaeffer
(Produktion: SDR 1990)
- 21.03 SWR2 MUSIK UND LITERATUR ZUM
KARFREITAG**
Stabat Mater. Werke von Luigi Boccherini,
Miguel de Ambiela, Giovanni Battista
Pergolesi und Antonín Dvořák

SA. 15.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
LERNEN IM MATSCH
Was bringt Naturpädagogik? Von
Christine Werner
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
Pasticcio musicale. Mit Konrad Beikircher
- 10.05 SWR2 CAMPUS**
Aus Forschung und Wissenschaftspolitik
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK EXTRA
Musik, Gespräche, Gäste.** Am Mikrofon:
Burkhard Egdorf
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Werke von Nicola Porpora, Antonio Vivaldi,
Wolfgang Amadeus Mozart, Gioacchino
Rossini und Giuseppe Verdi
- 14.05 SWR2 SPIELRAUM – HÖRSPIEL
FAUSTINCHEN EINSZWEIDREI (1/3)**
Kinderhörspiel von Thilo Reffert. Frei nach
Goethes »Faust«. Regie: Robert Schoen
(Produktion: SWR 2017)
- 15.05 SWR2 MUSIK
FIRST LADY DES JAZZ**
Ella Fitzgerald zum 100. Geburtstag. Von
Hans-Jürgen Schaal
- 17.05 SWR2 ZEITGENOSSEN** 
Hubert Wolf, Kath. Kirchenhistoriker. Im
Gespräch mit Jörg Vins
- 17.50 SWR2 LESEZEICHEN**
Menschen und Bücher aus der Region
- 18.40 SWR2 SPIELRAUM – DIE GESCHICHTE
HERR SCHLÖTZEDER MACHT FERIEEN
(4 – 6)**
Von Rusalka Reh. Gelesen von Carolin
Mendelski, Andrea Klien, Elisa Taggart und
Philipp Falser
- 19.05 SWR2 GEISTLICHE MUSIK**
Anton Bruckner: »Christus factus est«, /
Carlo Gesualdo di Venosa: »Aestimatus
sum« / Rudolf Mauersberger: »Wie liegt
die Stadt so wüst« / Alonso Lobo: »Heth.
Misericordiae Domini« / Wolfgang Rihm:
»Caligaverunt oculi mei« / Jan Dismas
Zelenka: »Sepulto Domino« aus den
»Responsoria pro hebdomada sanca« /
Joseph Rheinberger: »Christus factus est«
- 20.03 SWR2 AUS DEM LAND: MUSIK
In Baden-Württemberg:** Anna Lucia
Richter (Sopran), Hanna Roos (Alt), Fabio
Trümpy, Hans Jörg Mammel (Tenor),
Tobias Berndt (Bariton), Konstantin Wolff
(Bariton), Freiburger Barockorchester,
Violine und Leitung: Gottfried von der
Goltz. Georg Philipp Telemann: Passi-
onsoratorium TWV 5:2
In Rheinland-Pfalz: Tianwa Yang, Kirill
Troussov, Nicolas Dautricourt, Marc
Bouchkov (Violine), Lech Antonio Uzynski,
Timothy Ridout (Viola), Andrei Ioniță,
Benedict Kloeckner (Violoncello). Werke
von Felix Mendelssohn Bartholdy, Dmitrij
Schostakowitsch und Peter Tschaikowsky
- 22.03 SWR2 JAZZTIME
BIG-BAND-JUWELEN**
Woody Hermans Philips-Aufnahmen von
1963/64. Von Günther Huesmann
- 23.03 SWR2 SPÄTVORSTELLUNG**
Pasticcio musicale. Mit Konrad Beikircher
(Wiederholung von 9.05 Uhr)

APRIL

SO. 16.04.

- 8.03 SWR2 KANTATE**
Johann Michael Bach: »Jesus Christus, unser Heiland, der den Tod überwand«, Franz Haselböck (Orgel) / Johann Sebastian Bach: »Christ lag in Todesbanden« BWV 4, Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel / Kay Johannsen: »Jesus Christus, unser Heiland, der den Tod überwand«, Kay Johannsen (Orgel)
- 8.30 SWR2 WISSEN: AULA** 
ALT WERDEN UND JUNG BLEIBEN
Die neue Alters- und Alternskultur. Von Hans-Werner Wahl
- 9.03 SWR2 MATINEE** 
Sonntagsfeuilleton mit Stefanie Junker (Rätseltelefon: 07221 / 2000 – oder per Mail: Matinee@swr.de)
- 12.05 SWR2 GLAUBEN AUS DER BALANCE**
Der verletzliche Mensch. Von Susanne Krahe
- 12.30 SWR2 SONNTAGSKONZERT**
George Gershwin: Cuban Overture für Orchester, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Ilyich Rivas / Leo Weiner: Divertimento für Orchester Nr. 1 op. 20, Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Simon Gaudenz / Johannes Brahms: Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op. 102, Leonidas Kavakos (Violine), Heinrich Schiff (Violoncello), SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Thierry Fischer / Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington
- 14.05 SWR2 SPIELRAUM – HÖRSPIEL** 
FAUSTINCHEN EINSZWEIDREI (2/3)
Kinderhörspiel von Thilo Reffert. Regie: Robert Schoen (Produktion: SWR 2017)
- 15.05 SWR2 ZUR PERSON** 
Der Intendant der Elbphilharmonie Christoph Lieben-Seutner. Von Sabine Fallenstein
- 17.05 SWR2 FORUM BUCH**
- 18.20 SWR2 HÖRSPIEL AM SONNTAG WELLEN (1/2)**
Nach dem gleichnamigen Roman von Eduard von Keyserling. Regie: Claudia Johanna Leist (Produktion: WDR 2013)
- 19.35 SWR2 JAZZ HAPPY HOUR BLUES**
Swing Highlights. Von Gerd Filtgen
- 20.03 SWR2 OPER**
Felix Mendelssohn Bartholdy: Paulus Oratorium in 2 Teilen für Soli, Chor und Orchester op. 36. Maria Cristina Kiehr (Sopran, Mezzosopran), Werner Güra (Tenor), Michael Voile (Bass), Kammerchor Stuttgart, Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Frieder Bernius
- 23.03 SWR2 MUSIKPASSAGEN** 
HIMMELSKLÄNGE
Die verschiedenen Seiten der Harfe. Von Nicolas Tribes

MO. 17.04.

- 8.03 SWR2 KANTATE**
Werke u. a. von Heinrich Schütz und Johann Sebastian Bach
- 8.30 SWR2 WISSEN: AULA** 
Reformation 500. NEUE SCHULEN FÜR ALLE
Luther in der deutschen Bildungsgeschichte. Von Ulrich Herrmann
- 9.03 SWR2 KAMMERMUSIK**
Werke von Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms und Paul Hindemith
- 10.03 SWR2 ERZÄHLUNG** 
TROMMELN IN DER TOSKANA
Von Jens Steiner
- 10.30 SWR2 MORGENKONZERT Osterfestspiele.** Berliner Philharmoniker, Lisa Batiashvili (Violine), Leitung: Simon Rattle. Werke von Béla Bartók und Antonín Dvořák
- 12.05 SWR2 GLAUBEN STARK, SCHWACH, STANDHAFT, STUR**
Die komplexe Persönlichkeit Martin Luthers. Von Petra Pfeiffer
- 12.30 SWR2 MITTAGSKONZERT**
u. a. **SWR2 Musikstück der Woche:** Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 3 G-Dur KV 216
- 14.05 SWR2 SPIELRAUM – HÖRSPIEL FAUSTINCHEN EINSZWEIDREI (3/3)**
Kinderhörspiel von Thilo Reffert. Regie: Robert Schoen (Produktion: SWR 2017)
- 15.05 SWR2 WISSEN: FEATURE AM FEIERTAG** 
Sternchenthemen im Abitur (2/2). PETER STAMM: »AGNES«
Der Schriftsteller im Gespräch
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 ZEITGENOSSEN** 
Manuel Herder, Verleger. Im Gespräch mit Werner Witt
- 18.20 SWR2 HÖRSPIEL AM FEIERTAG WELLEN (2/2)**
Nach dem gleichnamigen Roman von Eduard von Keyserling. Regie: Claudia Johanna Leist (Produktion: WDR 2013)
- 19.06 SWR2 JAZZ**
Geschichte eines Jazzstandards (8). Tiger Rag. Von Hans-Jürgen Schaal
- 19.30 SWR2 MEHRSPUR**
Radio reflektiert. Mit Wolfram Wessels
- 20.03 SWR2 ABENDKONZERT**
Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Andrei Ioniță (Violoncello), Leitung: Karen Kamensek. Werke von Michael Nyman, Robert Schumann und Johannes Brahms
- 22.03 SWR2 ESSAY** 
EINE PHASE. BLOSS EINE PHASE
Über Saulus-Paulus-Figuren, Abweichler und Renegaten. Von Martin Zeyn
- 23.03 SWR2 JETZTMUSIK**
ÄSTHETIK DER SCHLEIFE
Vom Loop in der Musik. Eine Sendung von Raphael Smarzoch

DI. 18.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
MIT GREIFVÖGELN AUF DER JAGD
Die Geschichte der Falknerei. Von Pia Fruth
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
DIE BACHS – CHRONIK EINER MUSIKERDYNASTIE (1)
Mit Ulla Zierau
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
MADE IN GERMANY
Zwei Brüder verschreiben sich der Insektenzucht. Von Ernst-Ludwig von Aster
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Reinhard Ermen
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
José Melchor de Nebra Blasco: Ouvertüre zu »Para obsequio a la deydad«, Zarzuela / William Bolcom: Paseo aus »Drei Lateinamerikanische Tänze« / Giuseppe Verdi: »Frühlung« aus »Die sizilianische Vesper«, Ballettmusik / François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur / Lili Boulanger: D'un soir triste / Traditional: Coisich a ruin / Johan Halvorsen: Suite ancienne op. 31a
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT DER SCHMERZ (1/18)**
Roman von Marguerite Duras. Gelesen von Doris Wolters
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionsendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM ILLEGALE HELFER**
Hörspiel von Maxi Obexer. Regie: Martin Zylka (Produktion: WDR 2015)
- 20.03 SWR2 MUSIK AUS UNSEREN ARCHIVEN**
Erika Köth (Sopran). Werke von Franz Grothe, Jacques Offenbach, Vincenzo Righini, Otto Nicolai, Gaetano Donizetti, Giacomo Puccini, Gioachino Rossini und Giuseppe Verdi
- 21.03 SWR2 JAZZ SESSION KEIN STANDARD**
Das Trio Slowfox im SWR Studio Freiburg. Am Mikrofon: Julia Neupert
- 22.03 SWR2 LITERATUR** 
ANNA KIM: DIE GROSSE HEIMKER
Katharina Borchardt im Gespräch mit Anna Kim (Aufzeichnung während der Leipziger Buchmesse)
- 23.03 SWR2 MUSIKGLOBAL** 
VERNETZT VOM CAP BIS KARTHAGO
Das Projekt »Music in Africa«. Von Clair Lüdenbach

APRIL

MI. 19.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
CRISPR/CAS IN DER LANDWIRTSCHAFT
Die Gen-Schere verändert die Pflanzenzucht. Von Christine Werner
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
DIE BACHS – CHRONIK EINER MUSIKERDYNASTIE (2)
Mit Ulla Zierau
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
DAS KÖRPERGEDÄCHTNIS
Wie Heike Gattnar zu einer Pionierin für Somatic Experiencing wurde. Von Hedwig Gafga
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK – IHRE WÜNSCHE**
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Thomas Morley: April is in my Mistris face, Hilliard Ensemble / Leopold Mozart: Sinfonia da caccia für 4 Hörner, Streicher und Kugelbüchse G-Dur, German Hornsoud, Bamberger Symphoniker, Leitung: Michael Sanderling / Robert Schumann: »Frühlingsinfonie«, SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender / Johannes Brahms: »Liebeslieder«, Walzer für Klavier zu 4 Händen und Gesang op. 52, SWR Vokalensemble, Klavierduo Tal & Groethuysen, Leitung: Florian Helgath / Richard Strauss: Serenade für 13 Bläser Es-Dur op. 7, Bläserensemble Sabine Meyer
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT DER SCHMERZ (2/18)**
Roman von Marguerite Duras. Gelesen von Doris Wolters
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
Rakete. Junge Leute im Gespräch
- 20.03 SWR2 THEMA MUSIK** 
DER WEG IST DAS ZIEL
Solistenkarriere 3.0. Von Georg Waßmuth
- 21.03 SWR2 KLASSIKER** 
Zum 90. Geburtstag und 10. Todestag von Mstislaw Rostropowitsch. **CELLIST, DIRIGENT, BÜRGERRECHTLER**
Am Mikrophon: Michael Kuhlmann
- 22.03 SWR2 FEATURE** 
KRIM
Eine Halbinsel in Angst. Von Ivan Gayvanovych
- 23.03 SWR2 JETZTMUSIK**
Sentimentales. Ensemble Ascolta, Marija Skender (Klavier). Werke von Gordon Kampe und Vito Zuraj

DO. 20.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
KNOCHENJOB AM HERD
Kurze Geschichte der Köche. Von Joachim Meißner
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
DIE BACHS – CHRONIK EINER MUSIKERDYNASTIE (3)
Mit Ulla Zierau
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
WENN DER NAME NICHT MEHR PASST
Geschichten von Menschen, die anders heißen wollen. Von Ina Jackson und Kristine Kretschmer
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrophon: Jörg Lengersdorf
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
u. a. François Couperin: Pièces en concert, Jian Wang (Violoncello), Camerata Salzburg / Alonso de Mudarra: La tricotea Samartín, Andrew Maz (Tenorviuela), The Terra Nova Consort, Leitung: Pat O'Scannell / Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 107 B-Dur, Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood / Benedetto Ferrari: Queste pungente spine, Philippe Jaroussky (Countertenor), L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar / Ludwig van Beethoven: »Die Geschöpfe des Prometheus«, Ballettmusik op. 43, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT DER SCHMERZ (3/18)**
Roman von Marguerite Duras. Gelesen von Doris Wolters
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
Hörer live. Diskutieren Sie mit!
- 20.03 SWR2 ALTE MUSIK** 
KONZERTE FÜR TEAMPLAYER
Bachs Brandenburgische Konzerte und ihre Vorgänger. Von Doris Blaich
- 21.03 SWR2 RADIOPHON**
Musikcollagen. Von Ulrich Bassenge
- 22.03 SWR2 HÖRSPIEL-STUDIO**
RADIO PENTHESILEA
Hörstück von Julia Wissert, Kathrin Herm, Peter Blum, David Schnaegelberger (Produktion: Autorenproduktion für SWR 2014 in Kooperation mit dem Mozarteum Salzburg)
- 23.03 SWR2 NOWJAZZ**
ZWISCHEN ÜBERSCHWANG UND REDUKTION
Die vielen Facetten des Pianisten David Helbock. Von Thomas Loewner

FR. 21.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN: ARCHIVRADIO** 
40 JAHRE DEUTSCHER HERBST (1)
Die Vorgeschichte. Gábor Paál im Gespräch mit Maximilian Schönherr (s. S. 7)
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
DIE BACHS – CHRONIK EINER MUSIKERDYNASTIE (4)
Mit Ulla Zierau
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
SIND VORURTEILE EIGENTLICH TYPISCH?
Wie die Freiburger InZeitung den interkulturellen Dialog fördert. Von Andrea Edler
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK – NEUE CDS**
Am Mikrophon: Katharina Eickhoff
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
u. a. Bedrich Smetana: Streichquartett Nr. 2 d-Moll, Zemlinsky-Quartett / Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur R 455, Joseph Moog (Klavier), Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Ari Rasilainen / Joaquín Turina: »Scène andalouse« op. 7, Gergana Gergova (Violine), Sophia Hase (Klavier), Mandelring-Quartett
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT DER SCHMERZ (4/18)**
Roman von Marguerite Duras. Gelesen von Doris Wolters
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM**
Musik. Neues aus Pop und Jazz aus aller Welt
- 20.03 SWR2 ABENDKONZERT**
Dolby Digital 5.1. Festival ECLAT 2017.
SWR Symphonieorchester, SWR Vokalensemble, Sarah Maria Sun (Sopran), Yukiko Sugawara (Klavier), Leitung: Peter Rundel. Richard Barrett: everything has changed / nothing has changed für Orchester (UA) / Johannes Schöllhorn: »va« d'après Massenet, Expressions lyriques für Stimme und 44 Instrumente (UA) / Klaus Ospald: Más raíz, menos criatura (Entlegene Felder III) für Orchester, Solo-Klavier und 8 Stimmen (UA)
- 22.03 SWR2 KRIMI**
ARD Radio Tatort: NICHTS IST FÜR IMMER
Kriminalhörspiel von Sabine Stein. Regie: Andrea Getto (Produktion NDR 2017)
- 23.03 SWR2 NOWJAZZ**
DER INSPIRATOR
Ein Porträt des Saxofonisten Vinny Golia. Von Harry Lachner

APRIL

SA. 22.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
ARBEITSZEUGNISSE – SELTEN ZUR VOLLSTEN ZUFRIEDENHEIT
Von Manuel Waltz
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
»DIE MANDOLINE IST MEINE STIMME«
Der israelische Musiker Avi Avital. Mit Susanne Herzog
- 10.05 SWR2 CAMPUS**
Aus Forschung und Wissenschaftspolitik
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK EXTRA**
Musik, Gespräche, Gäste. Am Mikrofon: Sabine Fallenstein
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Wolfgang Amadeus Mozart: »Die Hochzeit des Figaro«, Ouvertüre, 2 Duette Figaro – Susanna und Cavatine des Figaro (1. Akt) / Gaetano Donizetti: »Der Liebestrank«, Romanze des Nemorino (2. Akt) / Pietro Mascagni: »Freund Fritz«, Kirschen-Duett Fritz – Suzel (2. Akt) / Gioachino Rossini: »Der Barbier von Sevilla«, Kavatine des Figaro und Duett Rosina – Figaro (1. Akt) / Giuseppe Verdi: »Otello«, Finale (1. Akt)
- 14.05 SWR2 AM SAMSTAGNACHMITTAG**
Kultur und Lebensart. Moderation: Jörg Armbrüster
- 17.05 SWR2 ZEITGENOSSEN** 
ROSALIE, Lichtkünstlerin. Im Gespräch mit Reinhard Ermen
- 17.50 SWR2 LESEZEICHEN**
Menschen und Bücher aus der Region
- 18.40 SWR2 SPIELRAUM – DIE GESCHICHTE**
BIANCA BOXT SICH DURCH
Von Frauke Angel
- 19.05 SWR2 GEISTLICHE MUSIK**
Louis Spohr: Messe op. 54; Psalmen op. 85, Maria Bernius (Sopran), Julia Diefenbach (Mezzosopran), Carolina große Darrelmann (Alt), Tobias Mätthger (Tenor), Felix Rathgeber (Bass), Simon Tischler (Bass), Kammerchor Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius
- 20.03 SWR2 ABENDKONZERT – LIVE**
Dolby Digital 5.1. SWR Symphonieorchester, Claudia Barainsky (Sopran), Leitung: Kristjan Järvi. Ludwig van Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95 »Quartetto serioso«, Bearbeitung für Streichorchester von Gustav Mahler / Uri Caine: Liederzyklus über Texte aus »Des Knaben Wunderhorn« (Uraufführung, Auftragswerk des Heidelberger Frühling) / Igor Strawinsky: »Der Feuervogel«, Ballettsuite (1945) (Liveübertragung vom Heidelberger Frühling, Stadthalle)
- 22.30 SWR2 JAZZTIME**
JAZZ PÅ SVENSKA
Der schwedische Pianist Jan Johansson. Von Tinka Koch
- 23.03 SWR2 SPÄTVORSTELLUNG**
Das Beste aus dem Studio-Brett! Archiv. Eine Zusammenstellung von Nicole Köster

SO. 23.04.

- 8.03 SWR2 KANTATE**
Johann Sebastian Bach: »Am Abend aber desselbigen Sabbats« BWV 42
- 8.30 SWR2 WISSEN: AULA** 
GRUNDRECHT AUF ABSICHERUNG
Das Bedingungslose Grundeinkommen. Von Bernhard Neumärker
- 9.03 SWR2 MATINEE** 
Sonntagsfeuilleton mit Stefanie Junker (Rätselfon: 07221 / 2000 – oder per Mail: Matinee@swr.de)
- 12.05 SWR2 GLAUBEN**
ETWAS WÄRME BRAUCHT DER MENSCH
Leben zwischen Coolness und Überhitzung. Von Stefanie Pütz
- 12.30 SWR2 SONNTAGSKONZERT**
u. a. Robert Schumann: Ouvertüre aus »Manfred« op. 115, SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Heinz Holliger / Jean Sibelius: »Rakastava«, Suite für Streichorchester, Pauke und Triangel op. 14, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR / Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47, Christian Tetzlaff (Violine), SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth / Antonin Dvorák: Rhapsodie für Orchester a-Moll op. 14, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Ola Rudner
- 14.05 SWR2 FEATURE AM SONNTAG** 
RAUF! WOLLEN!
Mit 65 auf den höchsten Berg der Welt. Von Isabella Arcucci
- 15.05 SWR2 ZUR PERSON** 
Claudio Monteverdi zum 450. Geburtstag. Doris Blaich im Gespräch mit dem Dirigenten John Eliot Gardiner
- 17.05 SWR2 FORUM BUCH**
- 18.20 SWR2 HÖRSPIEL AM SONNTAG**
KLEINER MANN – WAS NUN?
Nach dem gleichnamigen Roman von Hans Fallada. Regie: Irene Schuck (Produktion: NDR 2010)
- 19.37 SWR2 JAZZ**
MILDE BRISE
Das Vitral Saxophone Quartet aus Kuba / New York. Von Thomas Loewner
- 20.03 SWR2 OPER**
Jules Massenet: Don Quichotte
Comédie-héroïque en cinq actes, Libretto: Henry Cain. La belle Dulcinée/die schöne Dulcinea: Clementine Margaine, Don Quichotte: Ferruccio Furlanetto, Sancho Panza: Nicola Alaimo, Pedro: Diana Newman, Garcias: Lindsay Metzger, Rodriguez: Jonathan Johnson, Juan: Alec Carlson, Räuberhauptmann: Bradley Smoak, Diener: Takaoki Onishi, Emmett O'Hanlon, Räuber: William Combs, Matthew Carroll, John Concepcion, Ronald Watkins, Chor und Orchester der Lyric Opera, Chicago, Leitung: Andrew Davis
- 23.03 SWR2 MUSIKPASSAGEN** 
HOMMAGE AN COLE PORTER
Weißt du vielleicht, was Liebe ist? Von Gesine Heinrich

MO. 24.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
WELTRAUMWETTER
Wenn Sonnenstürme die Erde treffen. Von Anke Wilde
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
FILMMUSIK OHNE FILM
Berühmte Schauspielmusiken und die Dramen dahinter (1). Schuberts Musik zu Chézys »Rosamunde«. Mit Christian Schruoff
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
Medien und Zensur. ORDEN ODER WODKA
Journalisten und der russische Staat. Von Thomas Franke (s. S. 6)
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Christiane Peterlein
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
u. a. Michail Glinka: »Ruslan und Ludmila«, Ouvertüre, Russisches Nationalorchester, Leitung: Mikhail Pletnev / Emmanuel Chabrier: Suite pastorale, Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth / **SWR2 Musikstück der Woche:** Frédéric Chopin: Fantasie-Impromptu cis-Moll op. 66, Alexei Volodin (Klavier) / George Gershwin: I've got a crush on you, Frank Sinatra (voc), Barbra Streisand (voc), Leitung: Patrick Williams / Dmitrij Schostakowitsch: Konzert c-Moll op. 35, Jewgenij Kissin (Klavier), Wassilij Kan (Trompete), Moskow Virtuosi, Leitung: Vladimir Spivakov
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT**
DER SCHMERZ (5/18)
Roman von Marguerite Duras. Gelesen von Doris Wolters
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionssendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM** 
Medien und Zensur. ORDEN ODER WODKA
Journalisten und der russische Staat. Von Thomas Franke (Wiederholung von 10.05 Uhr)
- 20.03 SWR2 ABENDKONZERT**
Symphonieorchester des BR, Leitung: John Eliot Gardiner. Claude Debussy: Images / Emmanuel Chabrier: »Joyeuse Marche«; »Tête polonaise«; »Suite pastorale«; »España«
- 22.03 SWR2 ESSAY** 
DAS ARCHIV
Oder: die Stimmen unter der Schrift. Von Valeska Bertoncini und Reiner Niehoff
- 23.03 SWR2 JETZTMUSIK**
KABELSATL UND KLANGREGIE
Die Rolle des Technikers in der neuen Musik. Von Friederike Kenneweg

APRIL

DI. 25.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN**  **DIE ITALIENISCHEN PARTISANEN**
Hüter der Verfassung – bis heute. Von Aureliana Sorrento
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE**  **FILMMUSIK OHNE FILM**
Berühmte Schauspielmusiken und die Dramen dahinter (2). Beethovens Musik zu Goethes »Egmont«. Mit Christian Schruuff
- 10.05 SWR2 TANDEM**  **Medien und Zensur. SCHATTEN DER MACHT**
Pressefreiheit in Japan. Von Malte Jaspersen
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Ulla Zierau
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Freiburger Barockorchester, Isabelle Faust (Violine), Leitung: Pablo Heras-Casado. Felix Mendelssohn: Hebriden-Ouvertüre op. 26; Violinkonzert e-Moll op. 64; Sinfonie Nr. 5 D-Dur op. 107 »Reformation« (Konzert vom 17. März im Konzerthaus Freiburg)
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT DER SCHMERZ (6/18)**
Roman von Marguerite Duras. Gelesen von Doris Wolters
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM**  **Die Diskussionssendung**
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM**  **Medien und Zensur. DIE STADT MIT DER ROTEN PELERINE**
Von Ashi Erdoğan
- 20.03 SWR2 MUSIK AUS UNSEREN ARCHIVEN**
Christoph Eschenbach dirigiert das SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg. Am Mikrofon: Reinhard Ermen. Robert Schumann: »Die Braut von Messina«, Ouvertüre op. 100; Sinfonie Nr. 2 C-Dur, op. 61
- 21.03 SWR2 JAZZ SESSION**
Aus dem Archiv. Happy Birthday Mrs. Paganini! Ella Fitzgerald zum 100. Geburtstag. Am Mikrofon: Gerd Filtgen
- 22.03 SWR2 LITERATUR**  **SWR2 LiteraturEN.** Das Literaturmagazin mit Berichten, Reportagen, Porträts, Features, Gesprächen und vielem mehr
- 23.03 SWR2 MUSIKGLOBAL**  **NEUE KLÄNGE AUS NAMIBIA**
Von Birgit Kannen

MI. 26.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN**  **DOPPELVÄTER UND DREI-ELTERN-BABYS**
Familien in Zeiten der Fortpflanzungsmedizin. Von Doris Maul
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE**  **FILMMUSIK OHNE FILM**
Berühmte Schauspielmusiken und die Dramen dahinter (3). Bizets Musik zu Daudets »L'Arlesienne«. Mit Christian Schruuff
- 10.05 SWR2 TANDEM**  **Medien und Zensur. ICH SCHREIBE, SOLANGE ICH LEBE**
Der Blogger Asif Mohiuddin will auch unter Lebensgefahr nicht aufgeben. Von Ulrike Lückermann
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK – IHRE WÜNSCHE**
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
u. a. Johann Sebastian Bach: »Komm, Jesu, komm, mein Leib ist müde«, Motette für achtstimmigen Doppelchor und Basso continuo BWV 229, Christof Roos (Orgelpositiv), Hartwig Groth (Violine), Kammerchor Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius / Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur op. 103, Amphion Bläseroktett / Martin Smolka: Poema de balcones für gemischten Doppelchor a cappella, SWR Vokalensemble, Leitung: Marcus Creed / Philip Glass: Company, Cello Octet Conjunto Ibérico, Leitung: Elias Arizcuren
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT DER SCHMERZ (7/18)**
Roman von Marguerite Duras. Gelesen von Doris Wolters
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM**  **Die Diskussionssendung**
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM**  **Rakete.** Junge Leute im Gespräch
- 20.03 SWR2 DAS MUSIKALISCHE QUARTETT**  **Raterunde.** Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 6 a-Moll. Gäste: Christian Wildhagen (NZZ), Peter Hagmann (Musikpublizist) und ein weiterer Gast. Moderation: Lotte Thaler
- 22.03 SWR2 FEATURE**  **das ARD radiofeature. PULVERFASS BALTIKUM**
Feature über deutsche Soldaten an der Grenze zu Russland. Von Justus Wilhelm
- 23.03 SWR2 JETZTMUSIK**
Neue Horizonte. Stuttgarter Kammerorchester, ensemble ascolta, Leitung: Peter Rundel. Werke von Michael Pelzel, Michael Wertmüller und Beat Furrer

DO. 27.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN**  **DER MALER FRANCIS BACON**
Ein Leben voller Schmerz und Lust. Von Martina Conrad
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE**  **FILMMUSIK OHNE FILM**
Berühmte Schauspielmusiken und die Dramen dahinter (4). Griegs Musik zu Ibsens »Peer Gynt«. Mit Christian Schruuff
- 10.05 SWR2 TANDEM**  **Medien und Zensur. Relevant.** Was Menschen bewegt
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK**
Am Mikrofon: Ulla Zierau
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Gioachino Rossini: »Semiramis«, Ouvertüre, Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer / Andreas Jakob Romberg: Streichquartett g-Moll op. 1 Nr. 2, Leipziger Streichquartett / Sergej Prokofjew: Flöten-sonate D-Dur op. 94, Emmanuel Pahud (Flöte), Stephen Kovacevich (Klavier) / Franz Schubert: Fantasie für Klavier C-Dur D 760 »Wanderer-Fantasie«, Bearbeitung, Florian Hoelscher (Klavier), Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT DER SCHMERZ (8/18)**
Roman von Marguerite Duras. Gelesen von Doris Wolters
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER**
Das Musikmagazin. ca. 15.45 Uhr: Die Klanginsel
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM**  **Die Diskussionssendung**
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM**  **Hörer live.** Diskutieren Sie mit!
- 20.03 SWR2 ALTE MUSIK**  **Neue CDs.** Vorgestellt von Bettina Winkler
- 21.03 SWR2 RADIOPHON**
Musikcollagen
- 22.03 SWR2 HÖRSPIEL-STUDIO GESPRÄCH MIT DEM TEUFEL**
Von Paul Valéry. Regie: Gert Westphal (Produktion: RB 1951)
- 23.03 SWR2 NOWJAZZ**
WHEN WILL YOU CHANGE?
Die »Transformation Suite« des Pianisten Samora Pinderhughes. Von Günther Huesmann

APRIL

FR. 28.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
EBERHARD IM BART: WÜRTTEMBERGS ERSTER HERZOG
Von Marianne Thoms
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
FILMMUSIK OHNE FILM
Berühmte Schauspielmusiken und die Dramen dahinter (5). Mendelssohns Musik zu Shakespeares »Sommernachtstraum«. Mit Christian Schruff
- 10.05 SWR2 TANDEM** 
Medien und Zensur. LEBENSLANG FÜR DIE WAHRHEIT
Der türkische Journalist, Autor und Filmemacher Can Dündar. Das Gespräch führt Karin Hutzler
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK – NEUE CDS**
Am Mikrofon: Bettina Winkler
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Werke von Peter Tschaikowsky, Antonin Dvořák, Arnold Bax, Ludwig van Beethoven und Eduard Strauß I.
- 14.30 SWR2 FORTSETZUNG FOLGT DER SCHMERZ (9/18)**
Roman von Marguerite Duras. Gelesen von Doris Wolters
- 14.55 SWR2 DIE BUCHKRITIK**
- 15.05 SWR2 CLUSTER - LIVE**
Das Musikmagazin von den Schwetzingen SWR Festspielen. Moderation: Ines Pasz (Liveübertragung aus dem Jagdsaal) (s. S. 4)
- 16.05 SWR2 IMPULS**
Das Wissensmagazin
- 17.05 SWR2 FORUM** 
Die Diskussionsendung
- 17.50 SWR2 JAZZ VOR SECHS**
- 19.05 SWR2 KONTEXT**
Die Hintergrundsendung
- 19.20 SWR2 TANDEM**
Musik. Neues aus Pop und Jazz aus aller Welt
- 20.03 SWR2 ABENDKONZERT MUSIK, KULTUR, SPRACHE**
Mit Musik aus Europa, Asien, Amerika und Afrika. SWR Symphonieorchester, Leitung: Gregor Mayrhofer
- 21.00 SWR2 ABENDKONZERT**
Maskerade. SWR Symphonieorchester, Eric Le Sage (Klavier), Leitung: Clark Rundell. Wolfgang Amadeus Mozart: »Pantalon und Columbine« KV 446 / Gabriel Fauré: Masques et bergamasques / Darius Milhaud: Carnaval d'aix für Klavier und Orchester / Kurt Schwertsik: Compagnie Masquerade op. 93
- 22.03 SWR2 KRIMI**
DIE DUCKWORTH-TRILOGIE. DER EHRGEIZIGE MR. DUCKWORTH (1/3)
Nach dem gleichnamigen Kriminalroman von Tim Parks. Regie: Philippe Bruehl (Produktion: SWR 2017) (s. S. 10)
- 23.03 SWR2 NOWJAZZ**
KALEIDOSKOP FÜR DIE OHREN
Aufnahmen vom Ulrichsberger Kaleidophon 2016. Von Nina Polaschegg

SA. 29.04.

- 8.30 SWR2 WISSEN** 
TEXTE FÜR ALLE
Das Konzept »Leichte Sprache«. Von Silvia Plahl
- 9.05 SWR2 MUSIKSTUNDE** 
Die musikalische Monatsrevue. Mit Lars Reichow
- 10.05 SWR2 CAMPUS**
Aus Forschung und Wissenschaftspolitik
- 10.30 SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK EXTRA**
Musik, Gespräche, Gäste. Am Mikrofon: Reinhard Ermen
- 13.05 SWR2 MITTAGSKONZERT**
Johann Strauß: Overture zur Operette »Das Spitzentuch der Königin«; »Die Fledermaus«, Couplet der Adele (3. Akt) / Emmerich Kálmán: »Die Csárdásfürstin«, Duett Edwin – Sylvia (2. Akt) / Carl Millöcker: »Gasparone«, Lied des Fremden (2. Akt) / Alfred Grünfeld: Frühlingsstimmen-Walzer, Transkription für Klavier / Franz Léhar: Zigeunerliebe, Duett / Emmerich Kálmán: Der Zigeunerprimas, Duett Sari – Gaston; Grand Palotas de la Reine aus der Operette »Der Teufelsreiter«; »Gräfin Mariza«, Arie des Tassilo (1. Akt)
- 14.05 SWR2 AM SAMSTAGNACHMITTAG**
Kultur und Lebensart. Moderation: Jörg Armbrüster
- 17.05 SWR2 ZEITGENOSSEN – LIVE** 
Schwetzingen SWR Festspiele 2017. Ulrike Draesner, Schriftstellerin. Im Gespräch mit Walter Filz (Liveübertragung aus dem Ausstellungssaal)
- 17.50 SWR2 LESEZEICHEN**
Menschen und Bücher aus der Region
- 18.40 SWR2 SPIELRAUM – DIE GESCHICHTE**
Frisch ausgepackt – Fluchtgeschichten
- 19.05 SWR2 GEISTLICHE MUSIK**
Edvard Grieg: 4 Psalmen für Bariton und gemischten Chor, op. 74, Per Høyer (Bassbariton), Dänischer Nationaler Rundfunkchor, Leitung: Jesper Grove Jørgensen
- 19.30 SWR2 ABENDKONZERT – LIVE**
Schwetzingen SWR Festspiele 2017. »Lagime d'amante«, Madrigale der Monteverdi-Zeit. Vocalconsort Berlin, Ensemble Daimonion, Leitung: Florian Helgath. Madrigale von Luca Marenzio, Claudio Monteverdi und Salomone Rossi. Instrumentalwerke von Giovanni Picchi und Niccolò Corradini
- 22.03 SWR2 JAZZTIME**
WALKING SHOES
Der Baritonsaxofonist Gerry Mulligan. Von Bert Noglik
- 23.03 SWR2 SPÄTVORSTELLUNG**
Die musikalische Monatsrevue. Mit Lars Reichow (Wiederholung von 9.05 Uhr)

SO. 30.04.

- 8.03 SWR2 KANTATE**
Melchior Franck: »Ich bin ein guter Hirte« / Johann Sebastian Bach: »Du Hirte Israel, höre« BWV 104; »Allein Gott in der Höh' sei Ehr« BWV 664
- 8.30 SWR2 WISSEN: AULA** 
INNERE STÄRKE
Wie funktioniert Selbstregulierung? Von Sabina Pauen
- 9.03 SWR2 MATINEE** 
Sonntagsfeuilleton mit Georg Brandl (Rästeltelefon: 07221 / 2000 – oder per Mail: Matinee@swr.de)
- 12.05 SWR2 GLAUBEN**
GOTTLOSES PROFITSTREBEN
Wirtschaft ohne ethische Grundsätze? Von Angelika Hensolt
- 12.30 SWR2 SONNTAGSKONZERT**
Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur op. 74 / Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte / Béla Bartók: Deux portraits für Violine und Orchester / Maurice Ravel: Introduction et Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett / Jean Sibelius: »Pelleas und Melisande« op. 46 / Carl August Nielsen: Ausschnitte aus der Aladdin Suite
- 14.05 SWR2 SPIELRAUM – HÖRSPIEL** 
DIE UNGLAUBLICHEN ABENTEUER DES BARNABY BROCKET (1/2)
Nach dem gleichnamigen Kinderbuch von John Boyne. Regie: Angeli Backhausen (Produktion: WDR 2016)
- 15.05 SWR2 ZUR PERSON** 
Der Organist Cameron Carpenter. Von Anette Sidhu-Ingenhoff
- 17.05 SWR2 FORUM BUCH**
- 18.20 SWR2 HÖRSPIEL AM SONNTAG**
KÖNIGREICH DER DÄMMERUNG (1/2)
Nach dem gleichnamigen Roman von Steven Uhly. Hörspielbearbeitung und Regie: Leonhard Koppelmann (Produktion: SWR 2017)
- 20.03 SWR2 OPER**
Wolfgang Amadeus Mozart: La Clemenza di Tito
Dramma serio per musica in due atti, Libretto von Caterino Mazzola. Nach dem Drama per musica von Pietro Metastasio. Tito Vespasiano (Titus Vespasianus), Kaiser von Rom: Jeremy Ovenden, Vitellia, Tochter Kaiser Vitellius': Karina Gauvin, Servilia, Sestos Schwester, Annios Geliebte: Sylvia Schwartz, Sesto, Titos Freund, Vitellias Geliebter: Monica Bacelli, Annio, Sestos Freund, Servilias Geliebter: Sophie Harmsen, Publio, Präfekt der Prätorianer: Guido Loconsolo, Chor und Orchester des Teatro Real, Madrid, Leitung: Christophe Rousset (Aufnahme vom 19. November 2016 im Teatro Real, Madrid)
- 23.03 SWR2 MUSIKPASSAGEN** 
WORK SONGS
Der US-Schlagzeuger Jaimeo Brown. Von Marlene Küster

PROGRAMM

	MO	DI	MI	DO	FR
06.00	SWR2 AM MORGEN MUSIK UND INFORMATION SWR2 AKTUELL / 06.30 KURZNACHRICHTEN 06.36 SWR2 ZEITWORT / 06.44 GLOBALES TAGEBUCH / 06.52 PRESSESTIMMEN 07.00 SWR2 AKTUELL / 07.07 SWR2 TAGESGESPRÄCH / 07.17 SWR2 MEINUNG 07.30 KURZNACHRICHTEN / 07.32 FEUILLETON / 07.45 SWR2 KULTURGESPRÄCH				
08.00	SWR2 AKTUELL				
08.10	SWR2 JOURNAL AM MORGEN				
08.30	SWR2 WISSEN				
09.00	SWR2 NACHRICHTEN				
09.05	SWR2 MUSIKSTUNDE				
10.00	SWR2 NACHRICHTEN				
10.05	SWR2 TANDEM				
10.30	SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK MITTWOCHS: IHRE WÜNSCHE / FREITAGS: NEUE CDS				
11.57	SWR2 KULTURSERVICE				
12.00	SWR2 AKTUELL MIT NACHRICHTEN				
12.33	SWR2 JOURNAL AM MITTAG				
13.00	SWR2 NACHRICHTEN				
13.05	SWR2 MITTAGSKONZERT				
14.30	SWR2 FORTSETZUNG FOLGT				
14.55	SWR2 BUCHKRITIK				
15.00	SWR2 NACHRICHTEN				
15.05	SWR2 CLUSTER – DAS MUSIKMAGAZIN				
16.00	SWR2 NACHRICHTEN				
16.05	SWR2 IMPULS				
17.00	SWR2 NACHRICHTEN				
17.05	SWR2 FORUM				
17.50	SWR2 JAZZ VOR SECHS				
18.00	SWR2 AKTUELL MIT NACHRICHTEN / SWR2 WIRTSCHAFT				
18.40	SWR2 KULTUR AKTUELL				
19.00	SWR2 NACHRICHTEN				
19.05	SWR2 KONTEXT				
19.20	SWR2 TANDEM				
20.00	SWR2 NACHRICHTEN				
20.03	SWR2 ABEND- KONZERT	SWR2 MUSIK AUS UNSEREN ARCHIVEN	SWR2 MUSIK	SWR2 ALTE MUSIK	SWR2 ABEND- KONZERT
21.00		SWR2 NACHRICHTEN			
21.03		SWR2 JAZZ SESSION	SWR2 MUSIK	SWR2 RADIOPHON	
22.00	SWR2 NACHRICHTEN				
22.03	SWR2 ESSAY	SWR2 LITERATUR	SWR2 FEATURE	SWR2 HÖRSPIEL- STUDIO	SWR2 KRIMI
23.00	SWR2 NACHRICHTEN				
23.03	SWR2 JETZTMUSIK	SWR2 MUSIK GLOBAL*	SWR2 JETZTMUSIK	SWR2 NOWJAZZ	SWR2 NOWJAZZ
00.00	SWR2 NACHRICHTEN				
00.05- 06.00	ARD NACHTKONZERT				

	SA	SO
06.00	SWR2 NACHRICHTEN	
06.05	SWR2 MUSIK AM MORGEN	
07.00	SWR2 AKTUELL	SWR2 NACHRICHTEN (3 MIN.)
07.15	SWR2 MUSIK AM MORGEN	
08.00	SWR2 AKTUELL	SWR2 NACHRICHTEN (3 MIN.)
08.10	SWR2 JOURNAL AM MORGEN	SWR2 KANTATE
08.30	SWR2 WISSEN	SWR2 WISSEN: AULA
09.00	SWR2 NACHRICHTEN	SWR2 NACHRICHTEN (3 MIN.)
09.05	SWR2 MUSIKSTUNDE	SWR2 MATINEE
10.00	SWR2 NACHRICHTEN	SWR2 NACHRICHTEN (3 MIN.)
10.05	SWR2 CAMPUS	
10.30	SWR2 TREFFPUNKT KLASSIK EXTRA	
11.00	SWR2 NACHRICHTEN (3 MIN.)	
11.05	SWR2 MATINEE	
12.00	SWR2 AKTUELL MIT NACHRICHTEN / SWR2 GELD, MARKT, MEINUNG	SWR2 NACHRICHTEN 12.05 SWR2 GLAUBEN
12.40	SWR2 JOURNAL AM MITTAG	12.30 SWR2 SONNTAGSKONZERT
13.00	SWR2 NACHRICHTEN	
13.05	SWR2 MITTAGSKONZERT	
14.00	SWR2 NACHRICHTEN	
14.05	SWR2 AM SAMSTAGNACHMITTAG KULTUR UND LEBENSART	SWR2 FEATURE AM SONNTAG
15.00	SWR2 NACHRICHTEN	
15.05	SWR2 AM SAMSTAGNACHMITTAG KULTUR UND LEBENSART	SWR2 ZUR PERSON
16.00	SWR2 NACHRICHTEN	
16.05	SWR2 AM SAMSTAGNACHMITTAG KULTUR UND LEBENSART	
17.00	SWR2 NACHRICHTEN	
17.05	SWR2 ZEITGENOSSEN	SWR2 FORUM BUCH
17.50	SWR2 LESEZEICHEN MENSCHEN UND BÜCHER AUS DER REGION	
18.00	SWR2 AKTUELL MIT NACHRICHTEN SWR2 INTERVIEW DER WOCHE	SWR2 AKTUELL MIT NACHRICHTEN
18.40	SWR2 SPIELRAUM DIE GESCHICHTE	18.20 SWR2 HÖRSPIEL
19.00	SWR2 NACHRICHTEN	ANSCHLIESSEND
19.05	SWR2 GEISTLICHE MUSIK	SWR2 JAZZ
20.00	SWR2 NACHRICHTEN	
20.03	SWR2 AUS DEM LAND MUSIK	SWR2 OPER
22.00	SWR2 NACHRICHTEN	
22.03	SWR2 JAZZTIME	
23.00	SWR2 NACHRICHTEN	
23.03	SWR2 SPÄTVORSTELLUNG	SWR2 MUSIKPASSAGEN
00.00	SWR2 NACHRICHTEN	
00.05- 06.00	ARD NACHTKONZERT	

NACHRICHTEN REGELMÄSSIG / AUSNAHME LIVE-ÜBERTRAGUNGEN / * SWR2 MUSIKGLOBAL JEDEN 1. DI IM MONAT ALS ARS ACUSTICA
FARBEN IM PROGRAMMSHEMA ■ WORT ■ WORTSENDUNGEN ■ WORT- UND MUSIKSENDUNGEN
STAND MÄRZ 2016

INFORMATIONEN ZU ANTENNEN- UND SATELLITENEMPANG UNTER SWR.DE/FREQUENZEN

